

الرَّحْلَةُ
إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُكَبَّرَةِ

مأمون محمد موسى ميسين

يُقَدِّمُ
من أوراق العلّاق

الرَّحْلَةُ
إِلَى الْمَكَانِ الْمُنْتَهَى مِنْ تَوْلَاهُ

الطبعة الأولى ١٤٠٧ = ١٩٨٧ م
جميع الحقوق محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَيْنِ يَدِيِ الْكِتَابِ

وصف كامل شامل لرحلة الزيارة إلى المدينة المنورة : التي قامت بها (جمعية المداية الإسلامية بدمشق) بين الحربين العالميتين الأولى والثانية . بعد أن حقق المستعمر أمنية كبرى ، بنسف الخط الحديدي الحجازي ، الذي يربط بلاد الشام ببلاد الحجاز : ليقطع المواصلات والتجارة فيما بين هذه البلدان . محققاً أهدافه الاقتصادية والسياسية والعقائدية ، باسطاناً نفوذه ، على مبدأ (فرق تسد) . ولتحارب الأمة في أعظم شعائرها (الحج) وال عمرة والزيارة ، في هذه المنطقة من العالم ، ومن يفد إليها من شمال وشرق البلاد الإسلامية ، المتaramية الأطراف . وصفت هذه الرحلة (الاستكشافية) رئيس جمعيتها العلامة المحدث المرحوم الشيخ محمود أحمد ياسين ، بأسلوب واقعي علمي متأنب . تناول فيه جميع الجوانب التاريخية والجغرافية والاقتصادية والاجتماعية ، في كل قرية وكل مدينة مرّ بها وفد الزيارة ، ما بين دمشق والمدينة المنورة ، تمهيداً لإعادة تسخير الخط الحديدي الحجازي ، يوم لم يكن ثمة طريق برية معبدة . وقد وصف كل لقاء لعالم ، أو اجتماع مع فقيه وما دار في هذه اللقاءات من أحكام شرعية ومسائل دينية . كما وصف احتفاء الحكام والأمراء بهذا الوفد الكريم .

ولسوف يلمس القارئ (العناية الإلهية) التي رافقت وفد الزيارة ، من مبدأ الرحلة ، بعد الاحتفال الشعبي الكبير في جامع بنى أمية في دمشق ، وحتى

عودته الحميدа التي استقبل فيها بأرتال المهنئين والمستقبلين ، من وجهاء وخطباء
وشعراء .

وقد أربى عدد الذين شاركوا في هذه الرحلة الميمونة ، على أربعينه رجل
وامرأة ، من جميع أطراف البلدان السورية .

كل هذا مع صور للكتب المتبادلة ، بين جمعية المداية الإسلامية ، ورئيس
مجلس المديرين في الحكومة السورية آنذاك ، وبين الجمعية والمفوض السامي
الفرنسي في سوريا . حتى تم الحصول على إذن بالسفر من المندوبية الفرنسية
بدمشق .

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الحق

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على نبيه الصادق الأمين ، وبعد :

فهذه رحلة جمعية المداية الإسلامية بدمشق إلى المدينة المنورة ؛ لافتتاح الطريق البرية بينها ، كتبها بيده رئيس الجمعية سيدى الوالد المحدث المزحوم الشيخ محمود ياسين ؛ بعد عودته الحديدة مع وفد الزيارة الذي نيف على أربع مئة زائر وزائرة ، افتتحوا خلالها هذه الطريق البرية بعد أن أجهزت قوى الاستعمار على الخط الحديدي الحجازي ، لغايات دينية وسياسية واقتصادية في هذه المناطق . وقد تم تحطيم هذا الخط في أعقاب الحرب العالمية الأولى ، ثم تكالبت أطياع بعض الشركات البحرينية ، بنا نالته من الامتياز في حصر سفر الحجاج وإكرامهم على الركوب في بواخرها من مرفا بيروتميناء لبنان إلى مرفاً جدة ميناء الحجاز .

يريد - رحمه الله - في كتابة هذه الرحلة أن يلفت نظر كل مسلم إلى أهمية هذا الخط الحديدي ، وضرورة إعادة تسويقه لما في ذلك من فوائد اجتماعية وسياسية واقتصادية وثقافية ، تعود بالنفع العظيم على هذه الأقطار العربية الإسلامية . لذا عملت الجمعية للحصول على إذن من مندوب المفوض السامي الفرنسي في الحكومة السورية سنة ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م لزيارة مسجد المصطفى عليهما بطريق البر ؛ متاملة عودة الحياة التي تربط بلاد الشام ومن يقدم إليها في مواسم الحج والزيارة ؛ من تركيا شماليأ ويران شرقاً وغيرهما من بلاد الإسلام ، بالملكة العربية السعودية موئل الإسلام والمسلمين ، ومهبط الوحي من الله ، على

نبيه أفضل الصلاة والتسليم . وتناول هذه الرحلة بالإضافة إلى السرد الأدبي المباشر والأسلوب الواقعي الشائق جوانب :

- أ - دينية ، أخلاقية .
- ب - جوانب تاريخية .
- ج - جوانب أدبية .
- د - جوانب جغرافية .
- ه - جوانب اقتصادية .
- و - جوانب اجتماعية .

وأحياناً تداخل بعض هذه الجوانب ببعض ، فيحدثك خلال الجانب (الاجتماعي) عن (تاريخ) بعض المعارك ، ويقدم لك أحياناً فتاوى وأراء (دينية) ؛ وهو يبحث في الجانب (الأخلي) .

أ - الناحية الدينية ، الأخلاقية

تعرضت هذه الرحلة لكثير من أحكام الطهارة والصلاة والتيم والجمع والقصر وأوقات الصلاة ، والتعامل بين أفراد الرحلة من وفاء حقوق وتأدية واجبات ، كل في مكانه منذ مغادرة الوفد لدمشق حتى وصوله أرض المدينة المشرفة ، إلى عودته الحميدة . فضلاً عن البحوث العلمية والمناظرات الدينية التي أقيمت مع بعض علماء المدينة بعد الحديث المفصل عن حياة هؤلاء الأفذاذ ، من ذلك مثلاً مذاكريه مع الشيخ عبد الله بن أحمد الجكنى الشنقيطي حول حديث الشفاعة الذي اتهمى بينها بجواز التشفع بالنبي ﷺ والاستقاء به وبالصالحين ، كما أوردته الأحاديث المصححة ، وعن كيفية الصلاة على النبي ﷺ وأراء العلماء فيها .

ب - الناحية التاريخية في الرحلة

يتناول كاتب الرحلة فيها شيئاً من تاريخ الخط الحجازي الحديدي ، الذي هو محور هذه الرحلة ، يربط بين شمال بلاد المسلمين وجنوبها ، ويعمل على

تقريب المسافة بينهم وجمع الكلمة وتوحيد الجهود ؛ تلك الروابط التي قطعها المستعمر بيديه ليحول دون اتصال الرأس بالجسد المترامي الأطراف ، على ماحباهم الله بفضلة من خيرات وإمكانات ، وهو إلى جانب ذلك يذكر بتاريخ هذه الشعوب وحضارتها هذه الأمة كلما سنت له فرصة أو واتته مناسبة ، منذ زمن الحبيب الأعظم حتى القرون التي تلت قرنه وإلى يومنا هذا . فإذا مر ببلد تحدث عن تاريخ هذا البلد ، أو دعاهم أمير تحدث عن الإمارة والأمير ؛ مطرياً ومثنياً على الملك عبد العزيز آل سعود ، ليستغيل قلبه الكبير في توحيد هذه الأمة المبعثرة والشعوب الممزقة ، لاعتقاده بأن هذا الملك يملك أن يفعل إذا كان غيره يملك أن يقول . ويحدثك عن تاريخ الحرم النبوي الشريف بكثير من الدقة والشمولية وأمانة النقل . كما يتحدث عن البقيع وعن آل بيت الرسول ﷺ : زوجاته وأولاده ، أعمامه وعماته ، ومشاهد كل منهم ، وعن تاريخ المهاجرين من علماء المسلمين إلى تلك البقاع من جميع الجنسيات والشعوب ، وعن سقوط الخاتم الشريف من يد سيدنا عثمان في بئر أريس ، وعن كثير من الجوانب التاريخية الأخرى ، بين المدينة ودمشق .

ج - الناحية الأدبية واللغوية

وفي الناحية الأدبية جانباً : أحدهما صياغة الرحلة نفسها بأسلوب أدبي شائق ، مليء بالسرد تارة ، والوصف تارة أخرى ، وبالمحوار ثلاثة . يرىك كل صغيرة وكبيرة منذ أن غادر الوفد أرض الشام بأسلوب واقعي متع ، يلمسك ما تحمله الوفد من نصب وغناء لبلغ هذه الغاية . كما يحدثك عن حركة الإعلام التي رافقت الرحلة من البدء إلى الختام . وفي الجانب الأدبي الآخر يقدم لك الكلمات والخطب والقصائد الشعرية التي كانت تلقى بين يدي الوفد في حلّه وترحاله ، وكلها صادق العاطفة رائع الأسلوب . يلقاها رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فهم يعبرون بالستانthem بما يجيئ في صدر كل مسلم من حب صادق

لوحدة هذه الشعوب ، التي استطاع أن يسيطر عليها المستعمر بشكل أو باخر : بأنظمته الاستكبارية في العالم على مبدأ (فرق تسد) ، وذلك ليسهل عليه قضمها وهضمها . وثمة جانب ثالث لغوي ، حينما يرجع بك إلى المعاجم المتنوعة كلما مر بكلمة لغوية . (انظر حديثه عن القيافة والعرفة ، وفعل قاف يقوف واستيقاته التي لم يدع فيها معجناً إلا عاد إليه ، ولا مرجعاً إلا وثق كلامه به) . ولعلك تجد في المهرجان الأدبي الضخم الذي أقيم في الجامع الأموي في حفلة وداع تاريخية ، اهتزت لها دمشق الشام في العاشر من ربيع الأول سنة ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م ، أمام ضريح سيدنا يحيى ، وما كان في هذا الاحتفال الضخم من أدب وخطابة وشعر ، لعلك تجد غنية في هذه الناحية من الرحلة عن كثير من الكتب الأدبية .

د - الناحية الجغرافية

لقد تناولت الرحلة وصف الطريق المؤدية إلى المدينة المنورة ، شعابها وهضابها ، سهولها وجبالها ، رمالها وصخورها ، هوانها ومائتها ، وأخيراً شعوبها وسكانها . وكان خط السير كما طلبوا بالإذن من المندوب السامي الفرنسي : دمشق - درعا - عمان - المدورة - تبوك - العلا - المدينة المنورة . فيحدثك عن جغرافية هذه البلاد ، وعن تبوك خاصة ، وعن مدائن صالح ، وذات الحج أول أراضي السعودية . والبلاد التي مرروا فيها بطريق العودة مثل خب الحسك - الوندية - لينا - شامة - تربة - عرق المضهور - بركة العشار - المفرق - لوقا - سكانا - قريات الملحق . وفي شرق الأردن يحدثك عن الأزرق والمفرق وإربد والرمثا . كما يحدثك عن الجماعات والأقوام الذين يصادفهم كجماعة الشركس وتاريخ هجرتهم وتجمعهم بين الزرقاء وعمان . ولا أدرى إن كان من إفراطه بالأسلوب الواقعي حديثه عن كثير من البدو والأعراب الذين صادفوهم في طريقهم ، وهذا الحوار الممتع الشائق والإشارة إلى الكلمات اللغوية الفصحى

التي ينطقتها هؤلاء . وينتقل بعد ذلك إلى المناخ فيحدثك عن العواصف والمطر الغزير المفاجئ ، كا ي يحدثك عن الرمال وانقطاع الماء ، وجفاف بعض البحيرات ، وعن بعض الطرق الفرعية : كالخط الذي ساروا فيه مُنْتَلِقُهُمْ من المدينة المنورة إلى (حلية - فالشلي - فالمعدنى - فنقرة الحران - فتياء - فالقرىات) ، وذلك بعد حدثه عن المدينة المنورة بكل ما يخطر لك على بال ، سورها وأبوابها ، بساتينها وشعابها ، هضابها وسهولها ، جبالها ورمالها ، صخورها ومائهها ، هوائها وجوها . إلى آخر ما يتعلق بها من قريب أو بعيد .

هـ - الناحية الاجتماعية

يحدثك عن مجتمعات إسلامية كبيرة كا في المدينة ودمشق ، ومجتمعات إسلامية أصغر كالعلا وتبوك وغيرها ، ويصف حالة الناس فيها وعلاقتهم بعضهم ببعض ، وعلاقة حكامهم بهم ، ويعرض أحياناً إلى مساجدهم وصلواتهم وأسواقهم وبضائعهم ، كا يصف بساتينهم وطعامهم وطرق معيشتهم .

ثم إنه يفرد أعلاماً في هذه المجتمعات ، ويحدثك عن كل فرد منهم بصفته الشخصية ، وعن ثقافته وعلمه ووظيفته ، أمثال أمير العلا محمد بن هديان ، ونائب أمير المدينة عبد الله السديري وغيرها . كا ي يحدثك عن أخذاد العلماء في المدينة أمثال الشيخ محمد بن تركي والشيخ صالح التونسي الفضيلي والشيخ محمد علي بن حسين أعظم (الهندي) وغيرهم ..

وـ الناحية الاقتصادية

يشرح لك الفوائد الاقتصادية التي يمكن أن تجنيها الشعوب إذا عاد الخط الحديدي المجازي للمسير ، وينتقل بك بعد ذلك إلى ميزانيات التكايا في المدينة المنورة ؛ ومن ذلك التكية المصرية من أوقاف الخديوي محمد علي باشا الكبير التي تقدر ميزانيتها بثلاثة آلاف جنيه مصرى . وفي طريق العودة يحدثك عن أثر

المالح وعن رعي الأغنام والجمال ، وعن وجود الماء وطعمه ، وهو يستقصي جميع الجوانب في كل ناحية أثرية . وإليك على سبيل المثال العناوين التي تحدث عن مضمونها ، حينما عرّفك بالحرم النبوى الشريف :

- ١ - الحرم النبوى في زمانه عليه السلام .
- ٢ - كيف بدأ إنشاؤه .
- ٣ - بيوت زوجاته عليه السلام ، ولماذا بكى الناس عند ضم هذه البيوت إلى الحرم ؟ وماذا قال سعيد بن المسيب ؟
- ٤ - الحرم النبوى الشريف اليوم .
- ٥ - المقصورة الشريفة .
- ٦ - الحجرة الشريفة .
- ٧ - البناء الذي أحاط بالحجرة الشريفة .
- ٨ - أول من كسا الحجرة الشريفة .
- ٩ - الذخائر التي في المقصورة الشريفة .
- ١٠ - تطاول الأشرار على الذخائر .
- ١١ - القبة الشريفة .
- ١٢ - الروضة الشريفة .
- ١٣ - المنبر الشريف .
- ١٤ - أبواب المسجد ومنائره .
- ١٥ - أعمدة الحرم الشريف .
- ١٦ - خوخة سيدنا أبي بكر .
- ١٧ - الصفة .
- ١٨ - المدايا إلى الحرم الشريف .
- ١٩ - تنظيف الحرم وماء الشرب فيه .
- ٢٠ - عنابة أمراء المسلمين بينابيع الماء والعين الحلوة . إلى غير ذلك مما يمتاز به المسجد النبوى الشريف كالستائر والأضواء والأذان والإقامة . ثم

يخرج بك إلى دائرة أوسع فيحدثك عن المدينة المنورة ، تاريخها وجغرافيتها ، مجتمعها واقتصادياتها ، أمرائها والعلماء المجاورين فيها ، مكتباتها والكتب فيها .

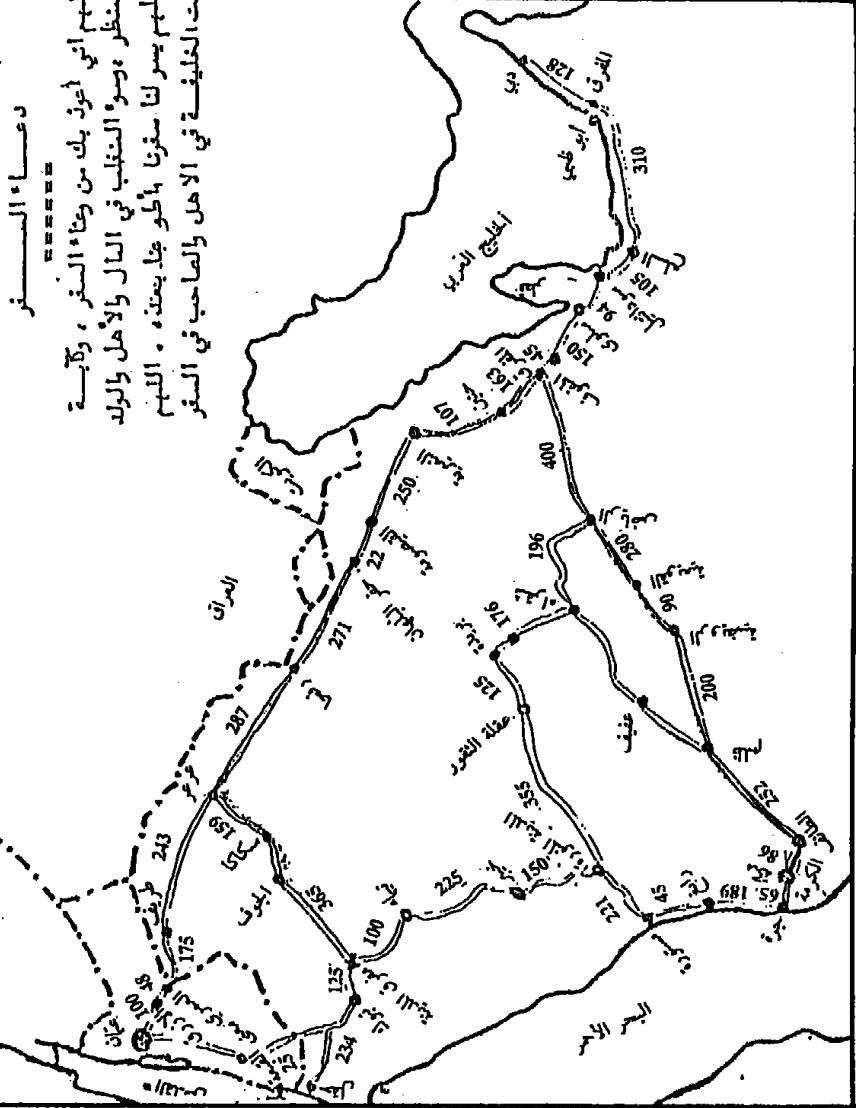
صحيح أن هذه الرحلة تحدثت عن الدين والعلم والأخلاق ، وفيها أدب وتاريخ وشعر ، وأنها وصفت الطرق ، وبحثت في الاقتصاد ، وعاشت مع المجتمعات ، ولكن فكرة إعادة (تسيير الخط الحديدي المجازي) كان أملها الأولي ، وزيارة مسجد الرسول الأعظم كان هدفها الأساسي ، هدفاً يتحقق بعده السبع والبصري والرؤاد كما سيرى القارئ الكريم .

وختاماً .. أي قارئ العزيز :

إن وجدت في هذه الرحلة بعض الكمال والجمال فهذا من فضل ربى أولاً ، ثم بجهود سيدي الوالد المرحوم الشيخ محمود ياسين صاحب هذه الرحلة ، العامل العالم ، الصامت الزاهد ، الذي ألف وحقق الكثير دون أن تقرّ عينه بما ألف وحقق ؛ وإن وجدت فيها نقصاً أو عيباً فني وحدى أنا الذي اختصرت وأختزلت ، وقدّمت وأخترت ، وكثيراً ما حذفت وحذّرت لأن الرحلة تقع في أربع مئة صفحة ، وزمنها كما ترى أول الأربعينات ونحن اليوم في أواخر الثانينات . أردتها أن تتناسب والواقع الذي يعيش الناس اليوم ، وعقلية المادية والتطورية ، واجتهدت - وأرجو أن يكتب لي في اجتهادي أجران - أن يكون في عملي هذا بعض البر .

ولا بد لي - وفاءً - من شكر زوجي المحققة السيدة (عفة وصال حمزة) على ما قدمت لي من مساعدة ، وشكري (لدار الفكر) التي طبعت هذه الرحلة كتاباً يتداول بين أيدي الناس . والحمد لله رب العالمين .

دمشق - مأمون محمود ياسين



أَنْتَ أَعْزَىٰ بِكَ مِنْ دُنْيَا السَّفَرِ ، وَكَبَرَ
شَغَلُهُ سَوْفَ الْتَّنَبُّبُ فِي الدَّارِ الْأَهْلِيِّ
أَمْ يَسْرُ لَنَا سَفَرًا بِأَطْكُو عَلَى يَمْدُونَهُ اللَّهُمَّ
أَذْلِلُ فِي الْأَهْلِيِّ وَأَصْلَبُهُ فِي السَّفَرِ

لحة عن حياة المؤلف الشيخ محمود بن أحمد بن ياسين

١٣٦٧ - ١٩٤٨ / ١٨٨٧ - ١٣٠٤ هـ م

فقيه ، حافظ ، محدث ، مشارك في علوم اللغة والأدب ، تخصص في علوم السنة ومصطلح الحديث . ولد بدمشق ١٣٠٤ هـ . وله أبوه إلى مسجد التوبة في حي العقبة بدمشق ، وهو طفل غض لم يجاوز السابعة من عمره ، وكان هذا المسجد مؤئل العلم والعلماء والحفظ والقراء ، فحفظ القرآن الكريم وجوده ، ثم أخذ عن مشايخ أجياله وعلماء أتقائه ، وكان في مقدمة هؤلاء الشيخ محمد سليم الحلواني ، والشيخ سليم المسوبي ، كما أخذ عن الشيخ بدر الدين الحسني ، والعلامة السيد محمد بن جعفر الكتани ، والشيخ أحمد الجوبري ، والشيخ صالح الشريف التونسي ، والشيخ محمد كامل القصاب ، والشيخ أحمد الحريري ، والشيخ عبد القادر الإسكندراني . وعند هذه إجازات بذلك ولا سيما إجازاته من السيد الكتاني الكبير ، وإجازة من استانبول .

ومن العلوم التيقرأها على هؤلاء وغيرهم : القراءات ، والعقائد والتوحيد ، والفقه ، والأصول ، والنحو والصرف ؛ إلى آخر ما هنالك من علوم اللغة والدين . وأخر شيوخه في الفقه الشيخ أحمد الجوبري الذي عمل معه بتحقيق كتاب (كفاية الأخيار للحسني) ، ومقابلته على عدة نسخ مخطوطة . وأما دروس السنة فقد تلقاها على يد شيخين عظيمين جليلين هما المحدث بدر الدين الحسني ، الذي كان يدون عنه كل الذي يقوله في دروسه العامة والخاصة ، والعلامة السيد محمد بن جعفر الكتاني الذيقرأ عليه الكتب الستة الصحاح رواية ودرائية ، والجزأين الأولين من مسندي الإمام أحمد . ثم لما بعثت بينهما الشقة طلب مریدو السيد محمد بن جعفر متابعة مسندي الإمام أحمد فكان جوابه دائمًا (حتى يعود سيدتي محمود) . وقد وجد عند هذين الشيفين حظوة كبيرة واهتمامًا عظيمًا قل أن يكون

لغيره ، لما كان يدونه عنها من أحكام وشروح ، وقد تخصص بعلم الحديث وبقية علوم السنة الشريفة .

أفني عمره بالعلم والعمل ، وحرص على وقته لا يضيع منه ساعة ؛ فلا يرى حتى في سويعات فراغه إلا مسحًا بكتاب يقرأ أو بقلم يكتب ، فإذا لم تكن ثمة كتابة ولا قراءة تراه تالياً لكتاب الله عز وجل الذي أتم حفظه فيما بين الحادية عشرة والثانية عشرة من عمره . ومن طريف ما يروي رفاقه وتلامذته عنه ، في مصيفه في الهمامة ، أنه كان يدير جلسات الحوار والمناقشات العلمية وقلمه بيده يكتب في مذكراته أو بحوثه أو بعض مطالعاته وهو معهم في سهرهم وأحاديثهم ساعات طويلة ، وكثيراً ما كان يرى أثناء طعامه مسحًا بكتابه حتى إن أهله كانوا يضعون له الخبز لقيمات ليستطيع أن يأكل باليمنى وكتابه في يده اليسرى .

وكانت له حصة تلاوة يومية بين المغرب والعشاء من كل يوم في جامع الخرمي ، في حيه (الجرن الأسود) في العقبة . فإذا فاته شيء من هذه الحصة عَوْضَه في السر ليلاً قبل أن ينام . يهدى أبوه وأخاه عيداً خاصة (ختمة) كل ثلاثة أيام أو أربعة ، وكذلك الراحلين من شيوخه وأهله .

Zahed Warr ، يقوم الليل . رأه بعض رفاقه في الحلم فسألـه : ما صنـع الله بك يا شيخ محمود ؟ فقال : « لم تنفعنا إلا ركـيعات كـنا نقوم بها في السـحر ». لم تجـرب عليه كـذبة ، ولا غـرفت عنـه غـدرة ولا نقـيصة . يـزيد في صـلاتـه ورـعاـءـا ، ويـعـيد صـيـامـه طـاعـة ، ويـبـالـغـ في الطـهـارـةـ والـوضـوءـ إـلـىـ حدـ الـاطـمـئـنـانـ المـطـلـوبـ ، ويـكـرـر دـفـعـ زـكـاتـهـ اـحـتـيـاطـاـ . يـحـسـنـ لـلـآخـرـينـ وـلـاـ يـقـبـلـ الإـحـسـانـ مـنـهـ . يـتـصـدـقـ بـالـسـرـ ، وـيـوـاسـيـ آـلـهـ وـذـوـيـهـ . يـكـرـمـ ضـيـوفـهـ ، وـيـحـرـصـ عـلـىـ طـلـابـهـ وـيـرـعـاـهـ . صـاحـبـ ذـكـاءـ مـزـوـجـ مـعـ الـفـكـاهـةـ وـخـفـةـ الـظـلـلـ . أـنـقـقـ ثـرـوـتـهـ الـتيـ وـافـتـهـ مـنـ مـدـرـسـتـهـ الـكـبـيرـةـ الـتـيـ كـانـتـ وـحـيـدةـ فـيـ زـمـنـهـ عـلـىـ إـخـوانـهـ وـذـوـيـهـ وـطـلـابـهـ : حـتـىـ صـدـرـ الـأـمـرـ بـإـغـلاقـ

المدرسة (وقد اتسعت) من قبل السلطات الفرنسية ، التي طلبت منه بادئ الأمر أن ينزع منها كلمة (إسلامي) من اسم المدرسة (التهذيب الإسلامي) ، مما اضطره للعمل في المحاكم الشرعية ، ثم في دائرة التمييز .

درس في مساجد دمشق ومدارسها الثانوية ، وكان أستاذ علم الحديث في الثانوية الشرعية ، والقسم العالي منها خاصة . وفي معهد جمعية العلماء ، والمدرسة التجارية . رفض القضاء الشرعي بعد أن عرض عليه مراراً ، وخاصة حينما أح عليه به المرحوم الرئيس الشيخ تاج الدين الحسني ، ومناصب أخرى أرادها له الرئيس الراحل شكري القوتلي .

ساهم في تأسيس جمعية النهضة الأدبية ، وجمعية العلماء ، ورابطة العلماء ، وجمعية المداية الإسلامية التي تولى رئاستها مدة عشرين عاماً تقريباً .

أسس مدرسة التهذيب الإسلامي من ماله الخاص ، وأنشأ فيها الصفوف الابتدائية والإعدادية والثانوية : التي خرّجت صفوه الطبقة المثقفة في البلاد . وكان تأسيسها رد فعل على المدارس التبشيرية التي كانت محل عنابة السلطات الفرنسية ، فكانت مدرسة (التهذيب الإسلامي) الثانوية الخاصة الوحيدة في سوريا ، إلى جانب مكتب عنبر الحكومي .

اهتم بالتحقيق : فنشط للعمل في دراسة الخطوطات في المكتبة الظاهرية بدمشق ، واعتنى بالنسخ الخطية ومقابلتها واستنساخها وتصحيحها ، ولا سيما ما قابله مع الأستاذ الشيخ محمد الكامل القصار الدمشقي ، وقد أربت هذه الكتب على مئة كتاب في التراث الإسلامي والأدب العربي نشر بعضها المكتب الإسلامي في بيروت ، وتناثر ببعضها الآخر بين أصحابه وذويه ، ومن يملك الطباعة منهم . وكانت مكتبه في بيته حافلة بالنفائس والنواود ، اضطر أهله لبيعها بشن بخس ، وهي الآن مكتبة الثانوية الشرعية بدمشق ، التابعة لوزارة الأوقاف .

هذا إلى جانب اهتمامه بالكتابة والتأليف والنقد ، فقلمه مبثوث في أكثر الصحف والجلات السورية والمصرية على عهده ، مقالات ذات شأن في الدizin واللغة والأدب ، يحرر في مجلتي الفتح والمداية الإسلامية المصريتين ، وفي مجلة الحقائق الدمشقية التي شارك في إنشائها .

حجّ وزار النبي ﷺ فدؤن جميع ما عرض له من أفكار وخطرات وتراث : وعاد بسفرين عظيمين عن هاتين الرحلتين ، هذه إحداهما مختصرة ، والثانية تابعاً إن شاء الله .

وله رسائل وكتب في الفقه والتوحيد والنحو والصرف والبلاغة والمنطق لشقي المراحل الدراسية ، لطلاب المدارس بعضها مطبوع ، ومحضارات من عيون السنة والأدب واللغة والفرائد العلمية والطرف الأدبية .

ربى عدداً كبيراً من التلاميذ كان لهم الأثر الطيب في العلم والأدب والإصلاح . وقد كان منذ نشأته أستاذًا مؤدياً ومربياً معلماً ومرشدًا ليقرأ ، يسلك الطرق المبتكرة السهلة والحديثة للتعليم والإفادة . ومن تلامذته الشيخ عبد الوهاب دبس وزيت الحافظ الفقيه الورع ، والشيخ عبد الرزاق الحفار الفقيه الحنفي ، والشيخ عبد الحميد الحواصلي ، والشيخ محمد الكامل القصار : والشيخ ياسين عرفة ، والأستاذ محمد بشير ياسين - ابن أخيه - والدكتور شكري فيصل - ابن أخته - والدكتور عطوف ياسين - ولده - والأستاذ مأمون ياسين - ولده - وغيرهم الكثير .

وافته المنية فجأة فجر الرابع من ذي الحجة ١٣٦٧ هـ الموافق للسابع من تشرين الأول ١٩٤٨ م ، ودفن في مقبرة الدحداح بعد أن صلى عليه في المسجد الأموي ، وكانت جنازته حافلة جامعة أولها في مشارف قبرة الدحداح وأخرها ما زال يخرج من المسجد الأموي .

رئي بعد وفاته من قبل كثير من الصالحين لاسيا أهله وتلاميذه ، وكانت تقص هذه الرؤى الصالحة أيام التعزية من الجميع . وكان في أسبوع وفاته قد هيأ نفسه وأعد عدته فمحاسب أصحاب الحوانيت في الحي ، وملأ بيته بالمؤونة ، وأخبر ولده محمد عطوف بانتهاء تسجيله في الصف الأول الإعدادي من الثانوية الشرعية (القسم الداخلي) قائلاً له : « ستكتفيك هذه المدرسة ست سنوات حتى تنضج وتكبر » .

وفي ليلة الوفاة استدعى ابن أخيه (السيد بشير ياسين) وأولاده وذويه كأنه يودعهم ، وكان يحدthem كلّاً فيما يخصه لسنوات قادمة توجيهًا وإرشادًا وعونًا . ولما طال بهم السهر استأذن بعضهم للانصراف . ويقول من بقي منهم ساهراً كلاماً عجيباً يدور حول وداع حرق كأنها كشف له . ثم صعد إلى غرفته في الطابق العلوي مصطحبًا معه كتاب الأذكار للنووي ، ووضع منشفته تحت رأسه ، وفتح نوافذ غرفته بانتظار أذان الفجر واستسلم لنوم أبيدي مرير . فجر يوم الخميس الرابع من ذي الحجة سنة سبع وستين وثلاثمائة وألف للهجرة .

رحمه الله رحمة واسعة ، وجمعنا معه في مستقر رحمته .

والحمد لله رب العالمين ..

مراجع حياة الشيخ - صاحب الرجلة - :

- ١ - معجم المؤلفين ١٥١/١٢
- ٢ - شروح رسالة الشيخ أرسلان ٢٨٨ - عزة حصرية .
- ٣ - إتحاف ذوي العنایة ٤٧
- ٤ - مجلة التدن الإسلامي مج ٨٠٢/١٥ مقال للشيخ محمد الكامل القصار .
- ٥ - مشافهة ذويه وخاصة ولده - مأمون محمود ياسين - .
- ٦ - تاريخ علماء دمشق ج ٢ ص ٦١٥ / محمد مطیع الحافظ ونزار أبااظة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المؤلف

الحمد لله ، وسلام على من كله من خلقه واصطفاه ، سيدنا محمد سيد ولد آدم ، ولباب الخيرة من جميع العالم ، صلى الله عليه وعلى إخوانه النبيين والمرسلين ، ومن والاهم واتبع هداهم إلى يوم الدين .

أما بعد فإن جمعية (المهاداة الإسلامية) المؤسسة في دمشق^(١) للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، قامت بتذكير أولي الأمر ، وإقناعهم بوجوب إعادة السفر لحجاج بيت الله الحرام من طريق البر ، الطريق الذي أنهكت قواه الحرب العالمية الأولى ١٣٢٢ هـ / ١٩١٤ م ، ثم أجهزت عليه بعد ذلك أطماء بعض الشركات ؛ بما نالته من الامتياز في حصر سفر الحجاج وإكراههم على الركوب في بواخرها من مرفاً بيروت في لبنان حتى ميناء جدة في بلاد المجاز . وفي جلسة شوال عام ١٣٥٨ هـ زار وفدها رئيس المديرين في الحكومة السورية ، وترك له كتاباً مفصلاً عن ضرورة تسيير هذا الطريق . ثم زار معتمد الملك عبد العزيز ابن سعود بدمشق ، وترك له كتاباً ليرفعه إلى جلالة الملك ليسعى ، ويساعد بافتتاح هذا الطريق في حدود بلاده .

(١) سنة ١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م .



الملك عبد العزيز آل سعود



نصف الخط الحديدي الحجازي

الفصل الأول

الإعداد للرحلة

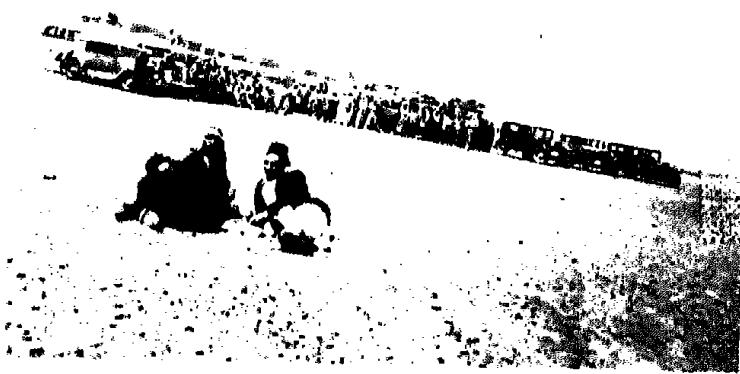
فقرات من كتاب الجمعية المرسل إلى معالي رئيس مجلس المديرين
كانت جمعية (المهاداة الإسلامية) بدمشق أول من اقترح على حكومة سوريا
صدر الإذن بافتتاح طريق الحج البري ، الذي لا ينافي مصلحة الحكومة
الفرنسية ، ويفيد في الوقت نفسه اقتصاد البلاد السورية .

وقد علمت الجمعية بأن السلطات التنفيذية للحكومة عملت على إرجاع كثير
من وفود المسلمين الذين أتوا البيت الحرام في هذه السنة لأداء الحج بحالة مشينة ،
والذي نرجوه هو العمل على تسهيل مهمة سفر الحجاج من طريق البر تحقيقاً
لرغبة الجماهير المسلمة ، وخدمة للبلاد والعباد .

وستسجل الجمعية عند إجابة طلبها هذه المأثرة الجليلة لكم مع وافر ما يجب
من الاحترام .



فريق من أعضاء جمعية المداية الإسلامية فيهم :
الشيخ ياسين عرفة والشيخ مصطفى العمار والشيخ محمود الحفار
والشيخ عبد الفتاح عز الدين والأستاذ الشيخ كامل القصار والأستاذ رشدي عرفة



أعضاء الرحلة وسياراتهم على أهبة الاستعداد للانطلاق بالرحلة إلى المدينة المنورة

فقرات من الكتاب المرسل لصاحب الجلالة
الإمام عبد العزيز آل سعود المعظم ملك الحجاز ونجد وملحقاتها
بواسطة صاحب السعادة معتمده في دمشق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد : فلما كان طريق البحر مما يخاف ركوبه كثير من الناس أداء لفريضة الحج ، ولما كانت الحرب الحاضرة مما يزيد في هذه المخاوف ، وكان الامتياز المعطى لشركة (الملاحة الشرقية) لا يعني وجوب إغلاق طريق البر الموصل إلى الأراضي الحجازية المشرفة ؛ لهذا رأت جمعية (المهدية الإسلامية) بدمشق أن تطلب من جلالتكم السماح بافتتاح طريق البر في حدود بلادكم الحجازية ، طامعين أن يكلف معتمدكم الكريم في الشام بتحسين هذه الفكرة للحكومة السورية ، وبذل ما يمكنه بذلك من المساعدة في هذا الموضوع ، فيركب الحاج من دمشق إلى (معان) بالسكة الحديدية ، ومن معان إلى (تبوك) بالسيارات ، ومن تبوك إلى (المدينة المنورة) بسيارات حجازية إن أمكن . ونحن إذ نتقدم بكلمتنا هذه لنرجو الإسراع بالإجابة ، رداً للهفة الألوف من الحجاج الذين ينتظرون بفارغ الصبر افتتاح طريق البر لأداء هذه الفريضة العظيمة ، واثقين بأخلاق جلالتكم ، والسلام عليكم ورحمة الله .

وفي ٦ ذي القعدة ١٣٥٨ هـ أرسلت الجمعية كتاباً إلى المندوب الفرنسي ، وإلى رئيس مجلس المديرين بطلب الشفاعة عن السجنين من الحجاج الذين سافروا من طريق البر ، وإرجاع ما صودر من أمتعتهم وأموالهم .

وفي الخامس عشر من ذي الحجة ١٣٥٨ هـ أُرسل وفد من رجال الجمعية لمقابلة المندوب الفرنسي ، وتقديم تقرير وافي عن مشروع السفر إلى الحجاز من طريق البر . وفي ٢٥ محرم ١٣٥٩ هـ أُرسل كتاب شامل إلى المفوضية في بيروت بطلب فتح طريق البر للحجاج وإلغاء حصر الحج بالطريق البحري .

وقد لحق الجمعية من هذه الكتب عنتَ كبير ، بحيث استدعي بعض رجالها للتحقيق معهم : حجتهم في ذلك ثلات :

- ١ - لماذا تكتبون في آخر رسائلكم إلى المفوض السامي [الجمعية تنتظر الجواب] ؟ أهكذا يكتب ؟ أهو تحت الأمر ؟
- ٢ - لماذا تشهرون في احتكار (شركة الملاحة بطريق البحر) ، وهذه مسألة دولية كان يجب أن تتنعوا عن الخوض فيها .
- ٣ - أما قولكم إن الحجاج أسيء إليهم في بيروت والشركة لم تف بوعودها لهم فهذا أيضاً تشهير ، لأن التأخير كان بسبب عسكري ، لا قبل للشركة بمنعه أو مخالفته .

انجلاء هذه الغمة

بعد أن أخذ الاضطراب منا مأخذة جاء الفرج الإلهي ، وعاد مدير الأمن في ١٦ آذار ١٩٤٠ م يسأل الجمعية عن أسماء الحجاج الذين أخرتهم شركة الملاحة في بيروت وجدة ، فأرسل له اسم كل من اتصل بالجمعية وشك لها التأخير ، وطويت صحف هذه النازلة .

الكتاب الأخير للمندوب المفوض

في ٤ صفر ١٣٥٩ هـ / و ١١ آذار ١٩٤٠ م أرسلت الجمعية لمندوب المفوض السامي في دمشق الكتاب الآتي :

« بالنظر لقرب موسم المولد النبوى الشريف الذى سيكون يوم ١٢ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ / و ١٩ نيسان ١٩٤٠ م ، ولمراجعة كثير من الناس لهذه الجمعية ؛

نتقدم بطلب صدور الإذن بالسفر إلى المدينة المنورة من طريق البر لكل راغب في هذه الزيارة .

والجمعية لاتشك في أن الحكومة الفرنسية لا تعارض المسلمين في أداء رغباتهم الشرعية ، وإحياء شعائرهم الدينية .

وقد كانت السكة الحجازية أيام الحكومة العثمانية تقاضي نصف الأجرة من الزوار أيام المولد الشريف ، ولهذا كان يقصد دمشق لأداء الزيارة عدد عظيم من الزوار من عموم الأقطار الإسلامية ؛ فينتعش الاقتصاد ، وتحيا التجارة والصناعة وعامة الأعمال ، وسيسمح الجميع أن الحكومة الفرنسية حين تسمح بتحقيق هذه الفكرة سيكون لها السمعة الحسنة والنية المخلصة الصادقة ، وتقبلوا في الختام عظيم الاحترام » .

وفي التاريخ نفسه أرسلت الجمعية كتبًا كثيرة في حضرة أولي الأمر لتحقيق السماح حتى حصلت على الإذن بسير ركب الزيارة إلى المدينة المنورة ، وصورة هذه الكتب محفوظة بتواريختها وأرقامها ودامغ حجتها .

الإذن من المندوبية

يوم الأربعاء ١١ صفر ١٣٥٩ هـ / ٢٠ آذار ١٩٤٠ م أبلغت المندوبية الفرنسية بدمشق الجمعية الموافقة والإذن بمشيية الطريق البري إلى الحجاز ، وأن ذلك سيكون فاتحة لسير الحج منه في الموسم المقبل .

المجلس الخاصة للجمعية

عقدت الجمعية جلسة خاصة حضرها أحد عشر رجلاً من أعضاء مجلس الإدارة ، وقرروا إرسال نحو من عشرين كتاباً للمندوبية الفرنسية ورئيس مجلس المديرين ، وللإذاعة والصحف المحلية ، ولجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ،

وغيرهم من المسؤولين ، تشكر وتنظم وتطالب وتعلن ، وجميع هذه الكتب محفوظة بأرقامها وتاريخها ، ومنها كتاب شكر الجمعية للمندوب السامي سلمه وفدي من رجالها يوم ١٧ صفر ١٣٥٩ هـ / ٢٦ آذار ١٩٤٠ م .

كتاب شكر الجمعية للمندوب

لسعادة مندوب المفوض السامي في دمشق . إن الجمعية إذ تشكر للمندوبيه السامية على إجابة طلبها السماح بالسفر لمن يرغب زيارة المدينة المنورة ، تتعنى أن تسماحوا لها بإذاعة هذا الإذن بصورة رسمية على صفحات الجرائد بحيث يتسعى لكثير من الشركات أن تقدم للمندوبيه بالشروط التي تجمع بين مصلحتها والمصلحة العامة لنقل الزوار في موسم الحج خاصة وبقية الموسم عامه ، وإن الجمعية لترجو رفع الرسوم التي تأخذها الحكومة السعودية .

وقد رحب المعهد بهذه الفكرة ، ووصلت برقية جلالة الملك عبد العزيز بن سعود بالإذن بدخول الأراضي الحجازية ، واجتيازها لكل من يرغب زيارة المدينة في موسم المولد الشريف الآتي معفياً من الرسوم الحكومية .

إذاعة في الصحف المحلية

وعلى أثر مجيء هذه البرقية ، قررت الجمعية إذاعة ذلك في جميع الصحف المحلية ليطلع على الأمر من لم يكن قد اطلع عليه بعد . وقد نشرت الصحف النباء ك النضال والأيام والأخبار مع التعليق والتأييد ، وإليك ماجاء في إحدى الصحف فقد قالت جريدة (النضال) في العدد الثالث والثلاث مئة تاريخ ٢١ صفر ١٣٥٩ هـ / و ٣٠ آذار ١٩٤٠ م تحت عنوان (زيارة المدينة المنورة) - (مساعي جمعية الهداية الإسلامية تكلل بالنجاح) . وصل كتاب المندوب المفوض في دمشق (الكونت دي هو تكلوك) بالموافقة على طلب جمعية الهداية الإسلامية للسماح بزيارة قبر الرسول الأعظم في المدينة المنورة عن طريق البر ،

وبعد المخابرات بين دار الاعتماد للحكومة العربية في دمشق ، وبين مكة المكرمة حول السماح للوفود الذين يودون زيارة قبر صاحب الرسالة في موسم عيد المولد النبوى المبارك ، فورد الجواب بالموافقة والترحيب .

بيان الجمعية : وقد أذاعت جمعية الهداية على الأثر بياناً تزف البشرى فيه للمسامين في الأقطار السورية واللبنانية ، وأن الحكومة العربية السعودية تقضى بالموافقة والترحيب ورفع الرسوم عن جميع الزوار ، كما وعد المتذوب بإجراء جميع التسهيلات ، والجمعية جادة في الاتفاق مع الشركة التي تؤمن راحة الزوار ورفاهيتهم . إلى آخر البيان ...

الاتفاق مع شركة السيارات الحديثة

بسم الله الرحمن الرحيم : هذا ما وقع عليه الاتفاق بين جمعية الهداية الإسلامية الممثلة بـ^{يعتمد} رئيسها الأستاذ الشيخ محمود ياسين وعضوها الحاج مصطفى العطار ، وبين شركة السيارات السورية الحديثة المساهمة الممثلة بـ^{يعتمد} رئيسها السيد موسى كاظم وأمين سرها السيد عبد الحميد سنان . إلى آخر الاتفاقية التي تحتوي على تفصيل شامل لنوع السيارات وعددتها ، وللأجرة ذهاباً وإياباً ، ولنفقات الجواز وموعد السفر ، والوزن . وبقية الشروط الأخرى التي لا غنى عنها في كل اتفاقية سفر معهودة تؤمن السلامة والأمن والرفاهية للركاب . حرر في دمشق ٢١ صفر ١٣٥٩ هـ / ٣٠ / ١٩٤٠ م : على أن يكون السفر صباح الخميس الرابع من ربيع الأول ، ومدة الإقامة في المدينة المنورة خمسة عشر يوماً ، عدا يومي الدخول والخروج .

وفي جلسة الجمعية التالية تقرر كتابة إذاعة باسم الجمعية بعنوان (الرقم ٧٣) بشري لزوار قبر الرسول الكريم ﷺ ، وما يصاحب الوفد من الأطباء وصيدليات وخيم خاصة للمبيت مزودة بالماء ، وقافلة سيارات خاصة للكشف عن الطريق

وتذليل العقبات . وفي اليوم التالي كتبت الصحف أهمية الاتصال بين المسلمين كافة ، وأهل القطرين الشامي والمحجاري بخاصة ، ذلك الاتصال الذي ذاق أهل القطرين زمن انقطاعه من الوحشة لابتعادهم عن أماكنهم الدينية ، ومرارة القلة في العيش والرزق والعلم ، وسائل الحياة .

وإن جمعية المداية الإسلامية لتهيب بال المسلمين للمبادرة باغتنام هذه الفرصة الثانية في زيارة قبر السيد الأعظم عليه السلام في موسم مولده الشريف والتبرك بمسجده المنيف ، راجية أن تكون تلك الزيارة سبباً في غفران الذنوب والشفاء من الأمراض ورفع الدرجات ونيل الرغبات ، إلى آخر هذه النشرات التي وزعتها الجمعية .

رأي بعض جرائدنا المحلية في هذا العمل

قالت جريدة (الأخبار) بافتتاحية العدد ٧٨٢ / المؤرخ في ٢٧ صفر ١٣٥٩ هـ / ٥ نيسان ١٩٤٠ م بتوقيع صاحبها الأستاذ محمد بسيم مراد تحت عنوان (الطريق البري بين دمشق والمدينة) :

« لقد تحققت هذه الأمنية الغالية ، صبوة المسلمين في القطر السوري منذ سنوات عديدة ، يهلل لهذه الفكرة كل مؤمن ، ويطرب لها كل قلب ، ويتمنى الاشتراك فيها كل مستطيع . يطوفون في البيت الحرام ، ويسعون بين المروءة والصفا ، ويتهددون في مقام إبراهيم ، ويزورون قبر فخر الكائنات وسيد الرسل عليه أفضل الصلوات وأتم التسليم » . إلى أن يقول :

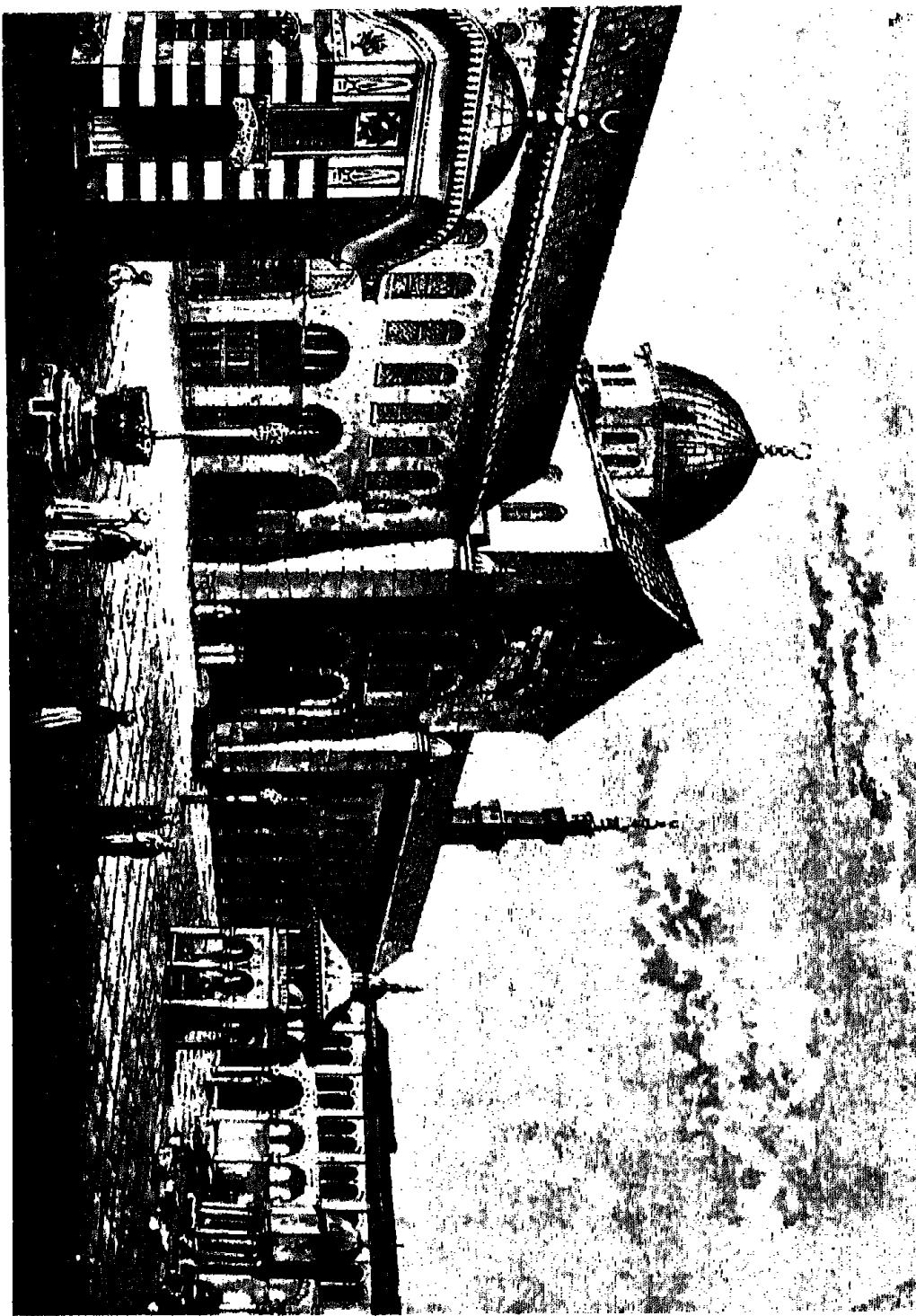
« ونحن بدورنا نشكر جمعية المداية الإسلامية صنيعها محمود وأياديه البيضاء ، كما نرفع أسمى واجبات التقدير لجلالة الملك عبد العزيز عاهل المملكة

العربية السعودية ، وإلى جناب رشيد باشا الناصر القنصل العام للدولة العربية في دمشق .

وقالت جريدة (النذير) الخلبية لصاحبها الأستاذ أحمد قنبر في العدد ١٩٤٠ م / ١١ نيسان / ١٣٥٩ هـ / المؤرخ ٤ ربيع الأول ١٩٧١ / [أمنية كبرى تتحقق : زيارة قبر الرسول ﷺ] .

وقد نشرت جريدة (الكفاح الدمشقية) نبأ سفر الطليعة الأولى التي ستكون فرطاً للقافلة ، ورائداً يختبر الطريق ، ويعمل على إصلاح ما يجب إصلاحه ، فيسافر إلى معان - المدورة - تبوك - العلا - ثم يعود منها إلى تبوك لاستقبال الزوار .

الاستقبال في درعا ، وزيارة سمو الأمير عبد الله
انتخب لهذه الغاية الجليلة وفد كان في طليعته الأستاذ الجليل الشيخ محمد مكي الكتاني والأستاذ عبد القادر العاني والشيخ ياسين عرفة والشيخ محمود الحفار ، مع وفد من شركة السيارات السورية المساهمة وبضعة عشر من العمال ، استقبلوا كا ودعوا بحفاوة وإكرام . وقد أعد الاستقبال الوجيهان السيد بكري الحاييك والسيد محمد علي الحلبي ، وزار وفد الطليعة سمو الأمير عبد الله المعظم راجياً إعفاء الزوار من رسوم الدخول على حدود الأردن تسهيلاً لهذه المهمة الغالية .



المسجد الأموي بدمشق

الفصل الثاني

بدء السفر - طريق الذهاب

سفر وفدزيارة

في صباح يوم الأربعاء ١٠ ربيع الأول ١٢٥٣ هـ / ١٧ نيسان ١٩٤٠ م أقيمت حفلة وداع في الجامع الأموي أمام ضريح السيد الخصوصي سيدنا يحيى عليه وعلى نبينا وسائر النبيين أفضل الصلاة وأتم التسليم ، افتتحت بتلاوة عشر من القرآن الكريم للقارئ الشيخ عبده قويدر العربي ، ثم تالت الكلمات وتعاقبت الخطيب ، ثم خرج رجال الجمعية وحولهم عدد كبير من المودعين إلى السيارات التي أعدت لهم .

أما أنا فما كنت قط أفكر في أنني سأكون أحد رجال هذه الزيارة ، وما حضرت إلا مودعاً ، وحينما زرنا وكيل رئيس المديرين ومدير العادلية العام السيد خليل رفعت فاتحني بالترحيب فقلت ما مأذونه : إن وفد الجمعية جاء شاكراً وعاتباً . فقال : لماذا العتب ؟ قلت : لأنه أذن للجمعية بالسفر ولم يؤذن لرئيسها . قال : وكيف لا يؤذن لرئيسها ؟ قلت : إن الحصول على الإذن أمر عسير فقال : أنت مأذون وأنا بذلك زعيم . واتصل من توه بالمسؤولين الذين بيدهم أمر السفر والإذن من الوظيفة وتسهيل جميع السبل ، فلم ينته دوام ذلك اليوم إلا وجواز السفر بيدي ؛ مما أظهر لي لطف الله تعالى وعونه ورضاه .

وَدَعْتُ الأَسْرَةَ وَدَاعِاً مَقْتَضِيَاً لِأَنِّي لَمْ أَكُنْ عَلَى يَقِينٍ مِنْ إِنْهَاءِ عَمَلِ الْجَوَازِ ،

ومضينا إلى العسالي قرب ضاحية القدم ، والعسالي مكان قريب من قرية القدم ذو فضاء متسع قد اخضرت أرضه ، وأخذت زخرفها ، وازّينت ، وأحاط به من الأشجار الباسقة ما زاده بهجة وجمالاً ، وقد بني فيه أحد ولاة الحكومة العثمانية المرحوم (كوجك باشا) مسجداً يوم كان والياً بالشام بإشارة من شيخه (الشيخ أحمد العسالي) ، فكان الشيخ يقيم فيه . وقد وقف له الوالي أوقافاً كثيرة ، وأجرى له فيه الماء .

ولما توفي الشيخ دفن فيه ، ثم لما قُتِلَ الوالي (أحمد كوجك باشا) (بأمر من السلطان العثماني) أُتِيَ برأسه فدُفِنَ عند شيخه في الجامع المذكور ، ثم بني فيه الشيخ أمين الجندي مفتى الشام غرفتين علويتين ، كان يقطنهما في فصل الربيع . والمشهور أن ثرات هذه الأوقاف وقف على المفتى العام في بلاد الشام ، ثم تسلط الفلاحون جيران هذه الأراضي وجيران مسجدها على مائة فرسقوه لزارعهم وبساتينهم ، وفي أيامنا تسلط بعض الظلمة على المسجد نفسه ، فأسكن فيه أفراد الجند من العساكر ، وبني جداراً عظيماً قسم فيه المسجد إلى قسمين : قسم للمصلين وقسم لمصلحة أفراد جيشه ، وفتح للقسم الأخير باباً جديداً .

السير إلى درعا فعمان فالزرقا

بعد أن ودعنا رفاقنا في العسالي بالقدم ، سارت سيارتنا تؤمّ درعا
فاجتازت بنا الكسوة^(١) فبغاغب فخرية الغزالة^(٢) ووصلت إلى درعا^(٣) بعيد

(١) هي أكبر قرى وادي العجم ، يروي أراضيها نهر الأعوج . عن كتاب (من عمان إلى العمادية أو جولة في كردستان الجنوبية) للأستاذ علي سيد وكوراني سكرتير المجلس التشريعي الأردني ص ٥ .

(٢) فيها قتل المورانيون علاء الدين بك الدروبي رئيس وزراء الحكومة السورية وعبد الرحمن بك الي يوسف رئيس مجلس الشورى فيها .

(٣) درعا : هي من المحافظات السورية وملتقى خطوط دمشق - حيفا - عمان .

رحلة إلى المدينة المنورة (٢)

العصر ، ولبى رجال الجمعية دعوة الشهم الكريم السيد بكري الحايك وابن أخته الشاب السيد محمد علي الحايك ، ثم سار الوفد شاكراً مثنياً نحو عمان فبلغ بلدة (الرمثا) بين العشاءَين .

فائدة : من لطيف ما سمعناه أثناء صلتنا العشاء في جامع الرمثا كلمة (لبيك) حينما يقول الإمام أثناء قراءته ورد الصلاة ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُوُنَ عَلَى النَّبِيِّ . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [الأحزاب : ٥٦/٣٣] فيقول الجميع بصوت واحد : (لبيك : اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد) إلخ ...

غريبة : هذه الصيغة في الصلاة على النبي ﷺ وهي : اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله عدد كمال الله ، وكما يليق بكاله) ، وهي التي اعتاد أهل الرمثا أن يقولوها ، هي التي اعتاد أن يقولها أهل دمشق في كثير من مساجدهم ، وهي صيغة مشهورة جداً في كثير من البلاد الإسلامية ، ولا تعرف الحكمة في هذه الشهرة ؛ مع أن أفضل صيغة الصلاة على النبي ﷺ هي الصيغة الإبراهيمية . قال السبكي في طبقاته^(١) بعد أن ساق سنته إلى كعب بن عجرة رضي الله عنه قال : « لما نزلت : ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُوُنَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ قلنا : يابي الله ، قد علمنا كيف السلام عليك فكيف الصلاة عليك ؟ فقال : قولوا « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل إبراهيم إنك حميد . وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم إنك حميد » أخرجاه في الصحيحين من حديث الحكم . إلى أن قال : وفي رواية « على إبراهيم » بدل « آل إبراهيم » . وفي رواية « على إبراهيم وأل

٩٧١ (١)

إبراهيم » (وجع بينها) ، ثم قال : سمعت أبي رحمه الله يقول أحسن ما صلي على النبي ﷺ بهذه الكيفية . قال : ومن أتي بها فقد صلى على النبي ﷺ بيقين . وكان له الجزاء الوارد في حديث الصلاة بيقين . وكل من جاء بلفظ غيرها : فهو من إتيانه بالصلاحة المطلوبة في شك ، لأنهم قالوا كيف نصلي عليك ؟ قال : « قولوا » كذا .. فجعل الصلاة عليه منهم هي قول كذا . وإذا قالها العبد فقد سأله أن يصلي على محمد ﷺ كما صلى على إبراهيم عليه السلام وأله ، ثم إذا قالها عبد آخر فقد طلب صلاة أخرى غير التي طلبها الداعي الأول ، ضرورة أن المطلوبين وإن تشابهوا مفترقان بافتراق الطالب وأن الدعوتين مستجابتان إذ الصلاة على النبي ﷺ دعوة مستجابة فلا بد أن يكون ماطلبه هذا غير ماطلبه ذاك ، لئلا يلزم تحصيل الحاصل إلخ ...

الأشد غرابة : والأشد غرابة من هذا أن الصيغة الإبراهيمية رویت في الصحيحين وغيرها بروايات متعددة ليس منها - الصيغة المشهورة - التي يعتاد قراءتها الناس في آخر التشهد من صلاتهم . يقولون^(١) : « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد » .

وأقرب الصيغ إلى هذه الصيغة المشهورة الصيغة الإبراهيمية التي أخرجها الإمام أحمد^(٢) وأبو داود والنسائي وابن ماجه وعبد الرزاق في المصنف وابن حبان في الصحيحين ، ولفظها : « اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على

(١) في الروضة : إن هذه الصيغة هي الأكمل . راجع ابن علام على الأذكار . قلت : وهذه الصيغة موجودة بلفظها في كثير من كتب الفقه دون عزو إلى كتاب في الحديث .

(٢) راجع شرح الإحياء ٥٠/٥

إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد . اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كا
بارك على إبراهيم وآل إبراهيم إنك حميد مجيد ». آخر جها الشیخان^(١) في
صحیحینها ولفظها : « اللهم ضل على محمد وعلى آل محمد كا صلیت على آل إبراهيم
إنك حميد مجید . اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كا بارکت على آل إبراهيم إنك
حمید مجید » .

متابعة السير

تابعنا السير إلى - عمان - فبلغناها وقد طلع الفجر ، فتسارع رجال الركب إلى مسجدها الكبير فأدوا به صلاة الصبح ثم ساروا إلى مقرهم الذي اختارته لهم الشركة في سفوح الجبال المزهرة المحاذلة بالنبات الأخضر والربيع البهيج ، حيث ضربت لهم الخيام فعرج كل قبيل مع قبيله إلى فسطاط له خاص ، وكان يوماً ممتعاً جيلاً .

كلمة صغيرة عن عمان

عمان بلدة قديمة استولى عليها الرومانيون سنة 285 ق . م . اعتنى بها الأمويون وبعيرها من البدان الصغيرة في البلقاء ، ولا سيما ما كان منها على طريق الحاج وقرب البداءة ؛ حيث كان مصيف ملوكهم .

ولما اضطرب أمر بني أمية سنة ١٢٦ هـ وهاجت الفتنة ، خرج سليمان بن هشام بن عبد الملك من سجن عمان - وكان الوليد قد حبسه بها - فقتل الوليد بعمان ، وأخذ ما كان بها من الأموال ، وأقبل إلى دمشق .

وفي العهد العباسي كانت ولاية عمان وجبل الشراة بيد الإخشيد محمد بن طفج . خَمَلَ شأن عمان بعد الحروب الصليبية وظلت في الخطاطب معظم الحكم

(١) البخاري في ٦٩/٤ ومسلم في ١٦/٢

العشاني ، وفي سنة ١٣٠٢ هـ عادت للظهور حيث أقطعتها الدولة العثمانية مع بضعة قرى حولها إلى مهاجري الجراكسة ، الذين أرغموا على ترك بلادهم عقب استيلاء روسيا على القوقاز ، ولما أنشأ الجراكسة فيها مساكنهم جعلها الأتراك مركز حكومة (ناحية) .

وفي ٢٥ أيلول عام ١٩١٨ م خرجت من حكم العثمانيين ، وسقطت يد القوات العربية الثائرة والجيوش البريطانية .

ولما تألفت في سوريا الداخلية حكومة عربية سنة ١٩١٩ م ألحقت بها ، ولدى انحلالها إثر دخول الفرنسيين دمشق في ٢٤ تموز ١٩٢٠ م بعد معركة ميسلون انفصلت ألوية عجلون والكرك ومعان عن سوريا ، وجعلت حكومة تحت الانتداب البريطاني يديرها الأمير عبد الله أحد أولاد الملك حسين ، فاتخذ عمان عاصمة لحكومته الجديدة لوجودها على سكة حديد الحجاز وتوسطها في البلاد الأردنية .

رسالة الأمير إلى قاضي القضاة في حكومته بصفته وزيرًا للمعارف فيها

نشر الأستاذ تيسير ظبيان صاحب جريدة (الجزيرة) هذا الخطاب في العدد / ٩٦٢ / من جريدة : « عزيزي توفيق باشا :

من الواجب المتحقق أن ألتفت أنظاركم إلى ما سبق التنبيه إليه غير مرّة ، وإلى ما صدر بسببه أكثر من بلاغ رسمي فيما يتعلق ببعض النساء المسلمات اللواتي يرى أنهن لا يبالين بما فرضه الله عليهن من عدم التبرج واتباع اللائق بالمخدرات المؤمنات والفتيات المسلمات من الوقار والخشمة ، لأنه قد عاد بعضهن إلى ما نهين عنه بعد أن مضت فترة على البلاغ الأخير بهذا الصدد .

إنني حمدت الله سبحانه أن جمع لكم منصب قاضي القضاة إلى وزارة المعارف الجليلة ، وإنني أمل أن يصاغ بيان جديد يعلن فيه عن ضرورة تحجب المؤمنات لنبراً إلى الله عز وجل من تبعة الإغضاء عن هذه المخالفات المقووطة شرعاً ، والتي شرع النساء يقبلن عليها غير محشمات . وقد جاء في الآية الكريمة^(١) قوله تعالى : ﴿ قُلْ لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُبُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ وفي الآية الكريمة : ﴿ وَقُلْ لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُبْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَاهَرَ مِنْهَا ، وَلْيَضْرِبْنَ بَخْمَرَهُنَّ عَلَى جَيْوِيهِنَّ وَلَا يُبَدِّلْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبَعْوَلَتِهِنَّ أَوْ أَبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بَعْوَلَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بَعْوَلَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ تَبْنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ تَبْنِي أَخْوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَالِكَتْ أَيْمَانِهِنَّ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرُ أُولَئِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطَّفَلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهِرُوا عَلَى عُورَاتِ النِّسَاءِ ، وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجَلِهِنَّ لِيَعْلَمَ مَا يَخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنَاتُ لَعَلَّكُمْ تَقْلِبُوهُنَّ ﴾ .

وقال تعالى^(٢) : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيَّهِنَّ ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ يَعْرَفْنَ فَلَا يَؤْذِنَنَّ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ .

وفي الآية ٣١ من سورة النور ذكر ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بَخْمَرَهُنَّ عَلَى جَيْوِيهِنَّ ﴾ والآخر المقانع ، جمع خمار ، وهو غطاء رأس المرأة المنسدل على جنبيها .

أمرنَ بِإِلقاءِ المقانعِ عَلَى ضفَورِهِنَّ تَغْطِيَةً لِنَحْوِرِهِنَّ ، فقد قيل إنَّهنَّ كنْ يلقينَ مقانعَهُنَّ عَلَى ظَهُورِهِنَّ فَتَبْدُو صُدُورُهُنَّ ، وَكَنْتَ عن الصدور بالجيوب لأنَّها ملبوسةٌ عَلَيْهَا ، وَقِيلَ إنَّهُنَّ أَمْرَنَ بِذَلِكَ لِيُسْتَرِنَ شَعُورُهُنَّ وَقَرْطَاهُنَّ وَأَعْنَاقُهُنَّ . قال

(١) النور ٢٤/٢٠

(٢) الأحزاب ٣٣/٥٩

ابن عباس - ونحن نقول بقوله - رضي الله عنه : « تغطي شعرها وصدرها وترأبها وسوالفها » .

وإني آمل بالإشارة إلى وزير المعارف بأن من جملة مسؤوليات سعادته التفتیش الجدي على العلامات في مدارس البنات وما يلقنه تلميذاتهن ، وهل العلامات في درجة علمية كافية لهذه المسؤولية الدينية والأخلاقية التي وضعت على عواتقهن ، إنهم في المدرسة محل الأب والأم فإذا عثر على مديرية لمدرسة أو على معلمة بها ترخص في هذه المقدسات الأخلاقية فلينقلها بدون تردد .

هذا واجبي الذي سيسألني الله عنه أضعه على عاتق الحكومة لتقوم بواجبها نحوه ؛ وإني آمل منكم الاهتمام الشديد بأمرنا هذا ومتابعته وعرض تنتائجها علينا وأأمل من الأردنيات المسلمات أن يخضعن لأمر الله ونصائحنا في هذا السبيل » .

(عبد الله)

كان نومنا في الفسطاط غير مطمئن لأن الفسطاط كان صغيراً ، فقد اعترانا فيه البرد والضيق ، فهذا رجلاه عند رأس رفيقه ، وأخر يداه فوق وجه صديقه ، وذاك ينفع فيؤلم جاره ، وأخر يتحرك فيؤذي صاحبه ، ضغطت المناكب على الصدور وألت المراقب الخواص ، وبات القوم متآلين ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

يوم الجمعة ١٢ ربیع الأول ١٣٥٩ هـ

ابتدأنا السير عقب صلاة الصبح وقد اشتد بنا البرد ، وببدأ الناس بجمع أثقالهم وحشد أمتعتهم ، وسار الوفد يوم (معان) ، فاجتاز في طريقه عدة قرى ومنازل منها القصر ، واليادودة ، مخفر الجبزة ، ضبعة ، خان الزبيب ، وسواقه ، وانتهى به السير عند الظهر عند (القطرانة) .

البركة العظيمة

وقد لفت نظرنا في هذه القرى أمور ثلاثة :

أولها : جودة الهواء الذي يزيد هؤلاء الزوار نشاطاً وقوه .

وثانيها : مرافقة السيارات في مسيرها للخط الحديدي الحجازي فمتع النظر بهذه الأنفاق المحكمة الكثيرة التي بنيت لتقوية الخط وصلاحه ، وتم إنشاؤها اتقاءً لعوادي الأمطار وهجمات السيول . وبماجملة لا يعلم إلا الله مقدار ما بذل على إنشاء هذا الخط العظيم من الأموال وعقول المهندسين ؛ ومن شاهد بعينيه ما شاهده

ركب الزيارة ، والله المسؤول أن يعيد لهذا الخط مجده فهو في أيامنا عنوان اليد
الإسلامية العاملة .

وأما الأمر الثالث فهو هذه البركة العظيمة التي استقبلت الزوار بالترحيب
فطهرت أوانיהם ، ونظفت أجسامهم ، وأباح لهم حماما فحملوا منها
ما يرغبون . أرضها إسمنت ، وجدرانها حجارة صلبة بيضاء ، لا يعييها أن يستفيد
منها الآلوف ، ولا يعجزها أن ينتفع بها عشرات الوفود : فسبحان الوهاب الحكيم
المعطي الكريم . وصلنا إلى القطرانة قبيل الظهر ، فوقفت السيارات لأداء
فرضة الظهر : فالماء نقي والماء عذب كثير .

حرص بعض رجال الركب على أداء صلاة الجمعة : فأخبرتهم بأنها لاتصح
عند الشافعية لعدم وجود الأربعين المقيمين ، ولا عند الحنفية لعدم وجود قاض
شرعي وحاكم مسلم وإذن من السلطان يأقامتها .

وسألوا عن الحكم عند المالكية فأجاب اليعقوبي والتلميسي المالكيان بأنها
لاتقام لعدم وجود ثانية مقيمين تصح بهم الجمعة . وفي الركب حنابلة من أهل العلم
قالوا أيضاً : بأنها لاتصح لعدم وجود أربعين مقيمين ، وعلى هذا صلى الناس
الظهر .

الماء في القطرانة

لفت نظرنا في القطرانة برقة ماء ، وبجانبها بركة أخرى يرد الماء إلى الأولى
منها بواسطة نفق تحت الأرض يصفي الماء فيجعله عذباً سائغاً للشاربين ، كما لفت
نظرنا فيها قبر علامة الشام المرحوم الشيخ حامد العطار ، وهو والد شيخ شيوخ
الشام المرحوم الشيخ بكري العطار ، فقد دفن فيها إثر مرض ألم به وهو عائد من
أداء فريضة الحج سنة ١٢٦٤ هـ ، وكان رفيقه في أداء الحج العلامة الدمشقي

الكبير المرحوم الشيخ عبد الرحمن الكزبرى الذى مرض ومات ودفن في المعلقة
مقبرة مكة المكرمة . سرنا من القطرانة نحو الظهر فمررنا بمحطة المنزل فغزيرة
فالحسا ، فجروف الدراويس ، فعنزة ، فعان ، والطريق طويل كله مياه
وأشجار . يمتد الطريق آلاف الأميال والأفق لا يتغير شكله ، وهو بروعته يدعوك
إلى توحيد موجده ، وأحياناً ترى في منتهى بصرك بحراً خضماً بائه الأزرق
السماوي ، لأن الفلك تخرب عبابه وتغالب أمواجه : فإذا أمعنت النظر تبين لك
أنه سراب وسحب خلْب . أما هذا الخط الحديدي الحجازي فهو نعم الرفيق لنا
نراه تارة عن اليدين وتارة عن الشمال ، وأخرى يغيب لبعض حاجاته فلا يرانا ولا
نراه . وألوان هذه الطريق على غاية من البداعة والجمال ، تأسرك روعتها .
ويأخذ بلبك سحرها ، فمن أرض بيضاء يبلغ ذرعها نحو مئة ألف ذراع إلى أرض
صفراء لا يحصى ذرعها ولا تحد مساحتها ، ومن أرض جمعت عدة ألوان ما بين أسود
وأبيض ، وأحمر وأكدر ، وأزرق وأصفر ، وهناك الأرض السهلة والوعرة والمدحورة
والمتعددة والجرداء ذات الزرع ، وهناك الشيح والقيصوم والعبيتان ، وكلها من
ذوات الرائحة الزكية ، وهناك الزهر الأصفر الجذاب غذاء النحل ومصدر
العسل . والمحاصا مختلف ألوانه ، والشجر مخضرة أوراقه ، وفوق تلك الأكمة
القاحلة حجارة وضوء مختلفة الألوان متعددة الأشكال ، تكسبها الشمس بريقاً
يبهج الأ بصار ، فسبحان من أتقن ما صنع وأبدع ما خلق .

كان دخولنا إلى (معان) بعد العشاء ، ومسيرنا من عمان إلى معان قرابة
عشر ساعات . ثم سارت سيارتنا إلى (الشعار) . صلينا المغرب والعشاء بمحootين
جمع تأخير ، ونزل الزوار للراحة .

يوم السبت ١٣ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

المسير من الجفر إلى المدورة

وهي تقع في الكيلومتر ٥٧٨ / . ومعان تقع في الكيلومتر ٤٦٤ / فالبعد بينهما ١١٤ / كيلومتراً ، يجتاز القطار الحجازي بينها سبع محطات ؛ حيث يجتاز من معان إلى (غدير الحج) ، فالعقبة ، فبطن الغول ، فوادي الرتم ، فقتل الشحم ، فالرملة في الكيلو ٥٦٠ / ، فالمدورة في الكيلو ٥٧٨ / ، فالجفر .

وكان يوماً من الأيام اللطيفة البدية ، ولكن بعض السيارات غاصلت في الرمال ؛ فنزل الركاب إلى نزع حشيش العبيتان ليتمكن سير السيارات عليه ، ثم إلى شد السيارات بالحبال وبقوة الرجال ، ونام الناس في المدورة حيث ضربت خيامهم .

بقي مرأً في أمران مؤسفان ، أولها : وجود الفوضى في قيادة السيارات . والأمر الثاني : قلة المياه حتى اضطررنا للتيم ، ولكننا حمدنا الله تعالى على صفاء السماء ولطف الهواء وازدهار النجم ، حتى ترك كثير من الناس المكث في خيامهم يسمرون أمام صيوانها .

يوم الأحد ١٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

أصبحنا وليس في الأرض ماء ؛ فأمنا (المساطية) وهي في الكيلو ٥٩٩ / فذات الحج في الكيلو ٦١٣ / ، وجعل الناس يفتتحون السير بقراءة سورة (يس) ، وأذنوا للسيارات بالإسراع خافة الغوص بالرمل ، وانقطع البعض وتتعثر ، ثم جمع الله الشمل ، وابتدا السير إلى بئر هرماس .

قبل ذات الحج

ذات الحج هي أول أراضي الملك ابن سعود وإلى أميرها يعود أمر مراقبة كل من يريد دخول البلاد الحجازية ؛ لهذا اكتفينا بإرسال سيارتين لإعلام أمير ذات الحج بوصول الركب ، واستصحاب دليل من قبله بعد أن ودعنا الدليل الذي رافقنا من (المدورة) ؛ حيث انتهت معرفته بالأرض التي له علم بها . وعادت السيارات إلى ذات الحج ومعها خزيرت^(١) أسود اللون استبشر به الزوار . ومضينا نحب في أراض سهلة يحس بها الرائي مبلطة^(٢) ، أو فرغ منها عامل الإستنت في هذه الساعة . وقليلة فيها الأرض الحزون^(٣) . وما زال القوم جادين في السير فرحين مستبشرین حتى وصلوا إلى (بئر هرماس) ، وهي محطة للسكة الحديدية الحجازية تقع في الكيلومتر ٦٢٧ / فيها بئر ماء لم يحمد القوم الشرب منه .

العودة إلى السير

عدنا للسير صباحاً من (بئر هرماس) ، وبعد العصر بلغنا تبوك ، وقبيل وصولنا إليها خرج لاستقبالنا وفد الطليعة ، وكان ثمة شوق وابتهاج . ومنذ ابتعدنا عن معان غاب عنا الخط الحديدى الحجازى فلم نره إلا في نهاية أراضي شرق الأردن ، حيث عاد إلى مراقتنا في مبدأ الأرض السعودية . فكنا نرى من آثاره الباقي قنطره وجسوره وأثار الحطبات التي كانت له ؛ فتهفو لرؤيته القلوب وتطلب من الله تعالى إعادةه على المسلمين . وبعد أن حللنا تبوك طلب إلينا أن نذهب إلى مسجدها ، والتقيينا بالشيخ ناصر بن محمد الوهبي القاضي

(١) الخزيرت : كسكيت : الدليل الخاذق (القاموس) .

(٢) بلط الدار وأبططها فرشها بالبلاط كصحاب وهو الأرض المستوية للمساء (القاموس) .

(٣) الحزن بوزن فلس ماغلظ من الأرض والجمع حزون بوزن فلوس (المصباح) .



سندة تبوك وفيها الركاب يسحبون السيارات



أمير تبوك مع فريق من أعضاء جمعية الهداية

الشرعى بتبوك ، حيث خرج لاستقبالنا قبيل المسجد . وكانت المحكمة غرفة في المسجد في الجهة الشرقية منه ، سلمنا عليه ثم مضينا للسلام على أمير تبوك السيد (سليمان بن سلطان) ، فألقى كلمة نوّهت فيها بفكرة الزيارة التي قامت بها جمعية المداية ، وختمت كلمتي بالثناء على جلاله الملك عبد العزيز آل سعود وعلى أمرائه الذين لاقت الجمعية منهم كل عطف ومساعدة .

تبوك

تقع تبوك في منتصف طريق المدينة إلى دمشق تقربياً ، وقيل : تبعد عن دمشق إحدى عشرة مرحلة ، وعن المدينة أربع عشرة مرحلة . قاله صاحب الفتح وغيره . وهي الآن مركز للحكومة السعودية فيها أمير يقوم بتنفيذ الأحكام ، وقاض شرعى ترى لديه جميع الدعاوى والشكایات . وفي (المصباح) : باكت الناقة تبوك بوكا سمنت ، فهي بائكة . وبهذا المضارع سميت غزوة تبوك لأن النبي ﷺ غزاها في شهر رجب سنة تسع للهجرة ، فصالح أهلها على الجزية من غير قتال ، فكانت خالية من البوس فأ شبها الناقة التي ليس بها هزال ، ثم سميت البقعة تبوك بذلك .. وهو موضع من بادية الشام قريب من أهل مدین الذين بعث الله إليهم شعيباً . وفي تبوك وقعت هذه الغزوة المعروفة بغزوة تبوك ، وقد وردت تسميتها بذلك في الأحاديث الصحيحة عند مسلم وأحمد والبزار ص ٦٢ وذلك في رجب من السنة التاسعة للهجرة قبل حجة الوداع بلا خلاف ، وهي آخر مغازيه ﷺ كرواها أحمد في حديث كعب ويونس في زيادات المغازي من مرسل الحسن وابن عقبة من مرسل الزهرى قاله ٦٣/٢ ، وتسمى غزوة العسرة ، قاله البخاري وغيره . وفي حديث الشيفيين قول أبي موسى في جيش العسرة وهي غزوة تبوك ، وتعرف بالفاضحة لافتضاح أمر المنافقين فيها لما نزل فيهم من الآيات الدالة على كذبهم ، وحيث أن بعض الناس يرى أن

هذه الغزوة لم تكن لها من فائدة لأنّه لم يقع فيها حرب ، أحببنا أن نلخص خبرها ونذكر بعض الرجال الذين سطع ذكرهم فيها ، وما نشأ عنها من الفوائد العامة والخاصة ، وذلك بناءً على تشرفنا بها وحلولنا بأرضها فنقول :

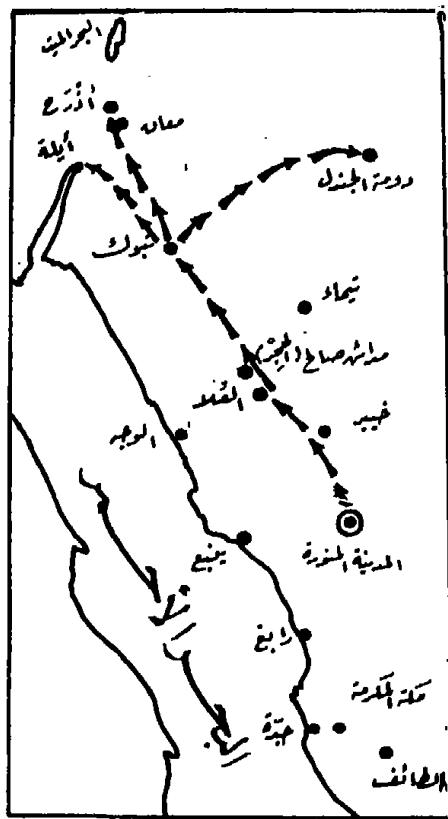
غزوَةٌ تبوكُ من الغزوات المشهورات في تاريخ الإسلام ، والتي جنَّ المسلمون منها الفوائد العظيمى والمنافع الجلى . سببها كَا نقله الحافظ ابن كثير في ٢٥ من تاريخه ، ورواه ابن بردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما وابن أبي شيبة وابن المنذر عن مجاهد وابن جرير عن سعيد بن جبير ص ٦٤ إن الله تعالى أمر أن يمنع المشركون من قربان المسجد الحرام في الحج وغیره . فقالت قريش : لتنقطعنْ عنا المتاجر والأسواق في أيام الحج ، ولينذهبنْ ما كان نصيب منها ؛ فعوضهم الله تعالى عن ذلك بالأمر بقتال أهل الكتاب حق يسلمو أو يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون . وفي ذلك يقول تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشَرِّكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرِبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسُوفَ يَغْنِيَكُمُ اللَّهُ مِنْ قَضِيلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ، قَاتَلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يَحْرَمُونَ مَا حَرَمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ، وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ ، مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يَغْطُوا الْجِزِيرَةَ عَنْ يَدِهِمْ صَاغِرُونَ ﴾ [التوبه ٢٩ - ٢٨] ، وقيل : إن رسول الله عليه السلام بلغه أن العرب اتفقوا مع الروم ، وكتب نصارى العرب إلى هرقل فبعث قائداً اسمه قباز ومعه أربعون ألفاً ، فندب النبي عليه السلام إلى الخروج ، نقله الحافظ ابن كثير ص ٢ . وقيل : عزم رسول الله عليه السلام على قتال الروم لما تجمعوا على قتاله ، دفعاً لشرم ولأنهم أقرب الناس إليه وأولى الناس بالدعوة إلى الحق وقربهم إلى الإسلام وأهله . وقد قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتَلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَيَجِدُوا فِيْكُمْ غِلْظَةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ [التوبه ١٢٣] .

عزم رسول الله ﷺ الخروج لتبوك

لما عزم رسول الله ﷺ على الخروج لتبوك ، كان ذلك في حر شديد وضيق من الحال . نقله الحافظ ابن كثير ص ٢ وص ٣ ، والقسطلاني عن نصير عن عبد الرزاق عن معمراً عن ابن عقيل ، وقال : « حين طابت الثار ، والناس يحبون المقام في ثارهم وظلامهم ويكرهون الشخص في الحال من الزمن الذي هم عليه ، وكان ﷺ قلماً يخرج في غزوة إلا كثيرون عنها : إلا ما كان من غزوة تبوك فإنه بيّنها لبعد الشقة ليتأهب الناس لذلك ، ودعا من حوله من أحياء العرب للخروج معه فأوجب معه بشرٌ كثير ، وتختلف عنه آخرون ، فعاتب الله من تخلف منهم بغير عذر من النافقين والمصرّين ، ولاتهم ووبخهم وقرّ لهم أشد التقرير ، وفضحهم أشد الفضيحة ، وأنزل فيهم قرآنًا يتلى ، وبيّن في سورة براءة أمرهم ، وأمر المؤمنين بالنفر على كل حال فقال تعالى : ﴿ انفِرُوا خِفَافاً وَثِقَالاً وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ . لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَسَفَرَاً قَاصِداً لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعْدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقْقَةُ وَسَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوْ أَسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يَهْلِكُونَ أَنفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [التوبة ٤١/٩] .

المنافقون يرجفون

لما أمر رسول الله ﷺ بالجهاد إلى تبوك ، قال بعض المنافقين لبعض : لا تنفروا في الحر ، أي لا تخرجوا إلى الجهاد في الحر ، زهادة في الجهاد وشكًا في الحق وتنفيراً من طاعة الله ورسوله ﷺ قُلْ نَارُ جَهَنَّمْ أَشَدُ حَرَّاً لَوْ كَانُوا يَقْهَمُونَ . فَلَيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلَيَبْكُوا كَثِيرًا جَزاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [التوبة ٨١/٩ - ٨٢] . أي فليضحّكوا قليلاً في الدنيا وسيبكّون كثيراً في الآخرة . قال الحافظ ابن كثير : قال ابن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله عنه : متاع الدنيا قليل ،



غزوة تبوك

رجب ٩ هـ ، تشرين الأول ٦٣٠ م وهي : غزوة العشرة
وآخر غزوات الرسول الأعظم ﷺ

فليضحكوا فيها ما شاؤوا ، فإذا انقضت الدنيا وصاروا إلى الله عز وجل استأنفوا بكاء لا ينقطع أبداً .

حضر أهل الغنى واليسار على الإنفاق في سبيل الله

قال ابن إسحاق : ثم إن رسول الله ﷺ جدّ في سفره ، وأمر الناس بالجهاز والانكاش (كشه) : أَعْجَلْهُ ، وتكش : أَسْرَعْ كَانْكَشْ) هامش ابن كثير . وحضر أهل الغنى على النفقه والحملان (بضم فسكون : الشيء الذي يركبون عليه . نقله الزرقاني عن الحافظ ص ٦٧) في سبيل الله فحمل رجال من أهل الغنى واحتسبوا .

استخلافه ﷺ على المدينة

ثم استتب برسول الله سفره ، وأجمع السير (عن ابن إسحاق) واستخلف ﷺ على المدينة محمد بن مسلمة الأنصاري (عن ابن هشام) وقيل (عن الداروري) سباع بن عرفطة (بكسر المهملة وخفة الموحدة وغرفطة بضم المهملة وسكون الراء وضم الفاء فطاء مهملة) وعلى أهله علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين . وقيل : إنه استخلف علياً رضي الله عنه على أهله وعلى المدينة ، ورجحه كثير من الحفاظ وغيرهم (لصحة الحديث به وترجع جهابذة الحفاظ له وناهيك بابن عبد البر وابن دحية والعراقي) .

خروج رسول الله ﷺ ونفر المؤمنين معه وتختلف المنافقين عنه لما خرج رسول الله ﷺ لتبوك خرج يوم الخميس (كما رواه البخاري والنائي) ، وفي رواية للبخاري أيضاً (قلما كان يخرج إذا كان خرج في سفر إلا يوم الخميس) وضرب عسكره على ثنية الوداع ، ومعه زيادة على ثلاثة ألفاً من الناس (جزم به ابن إسحاق والواقدي وابن سعد ورواوه الحاكم في الإكليل عن معاذ بن جبل والواقدي عن زيد بن ثابت ٧٤/٣) فلما سار تخلف عنه

عبد الله بن أبي في طائفة من المنافقين وأهل الريب (قال العلماء : كان الخلفون عنه ﷺ أقساماً أربعة : مأمورون مأجورون كعلي بن أبي طالب ، ومحمد بن مسلمة وابن أم مكتوم . ومعدورون وهم الضعفاء والمرضى والمقلون وهم البكاؤون . وعصاة مذنبون وهم الثلاثة الذين خلفوا أبو بابة وأصحابه . وآخرون ملومون مذمومون وهم المنافقون كعبد الله بن أبي وأصحابه) .

العسرة في الماء والنفقة والظهر

وسائل ﷺ بالناس فأصابهم أثناء مسيرهم حرّ وعطش شديدان وضيق في النفقة والظهر . أخرج أحمد حدثنا عبد الرزاق ، أخبرنا معمر ، أخبرنا عبد الله بن محمد بن عقيل في قوله تعالى ﴿الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾ [التوبة ١١٧/٩] قال : خرجوا في غزوة تبوك : الرجال والثلاثة على بعير واحد في حر شديد ، فأصابهم في يوم عطش حتى جعلوا ينحرون إبلهم لينفسوا أكراسها ويشربوا ماءها ، فكان ذلك عسرة في الماء والنفقة وعسرة في الظهر . وما زال رسول الله يسير الناس حتى نزل بهم الحجر (في الفتح المجر منازل ثمود ، وفي الأنوار هو واد بين المدينة والشام كانوا يسكنونه) وثمود بنع الصرف على إرادة القبيلة للعلمية والتأنيث المعنوي ، ويصرف على إرادة اسم الأب وكلامها ورد في القرآن الكريم مثال ﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾ [الأعراف ٧٣/٧] و﴿وَعَادًا وَثَمُودًا﴾ [الفرقان ٣٨/٢٥] اهـ الزرقاني ٧٣/٢ .

الدعوة عند أمير تبوك

دعينا لتناول طعام العشاء عند أمير تبوك في مكان فسيح أعدّ لذلك ، وضع فيه نحو عشر سفر يتوسط كل سفرة منها صحفة فخمة كبيرة : امتلأت بالرز واللحم والدهن ، وصّفت حواليها أواني المرك الممتلئة باللحم والبصل وأواني الحليب وقطع الخبز والملاعق ، وأحاط بهذا كله خدم يحملون الماء والمرار ، فأكلنا وشكراً ودعا بالحفاوة كما استقبلنا بالترحيب ، وحضر الأمير فدار



أمير تبوك والمرحوم الشيخ عبد القادر العاني وياسين عرفة وكامل القصار



فريق من الزوار وفيهم طبيباً الرحلة
الدكتور محيي الدين القوتلي والدكتور مصطفى الحاج ويس
والأستاذ ياسين عرفة

ال الحديث حول السير في يوم غدٍ . ورأى الوفد أن من واجبه رفع برقية لجلالة الملك عبد العزيز ، وأن الوفد منذ الآن قد أصبح بقيادة جلالته - أبقاء الله ذخراً للإسلام والعروبة - ولتأكيد وصول البرقية سلمتها بيدي لأمير تبوك الذي أبدى استحسانه وتأييده . وسارت سيارتنا بسم الله مجرها ومرسيها مغادرتين تبوك والأمير وموظفوه واقفون لوداعنا ، وما هي إلا ساعة حتى غاصت أولى السيارات في الرمال ثم غاص الذي بعدها فنزل الناس وأخذوا يعملون على إخراج السيارات بيازالة ماتراكم على دوالبها من الرمل ، وبقطع نبات العبيتران لفرشه أمام السيارات وبالشد بالحبال ، وامتد هذا العمل إلى قبيل الغروب ، والكل يدعو الله ويرجوه ويستغشه ويطلب منه . ومشت السيارات قليلاً ثم عادت للوقوف وعاد القوم للنزول وعاد إضجاج^(١) الزوار واستفاثتهم بربهم ؛ فاستجيب لهم وسارت جميع السيارات واعتلى الجميع فرح عظيم .

نوع جديد من وقوف السيارات في الطريق

بينما تسير السيارات بسير صالح منظم إذا بالواحدة تقف فتتبعها التي بعدها ثم تتبع الثانية الثالثة .. وهكذا تسري العدوى إلى الباقيات فيقال : يجب الانتظار وتقول : انتظروا إنا معكم منتظرون . ويطول أمر الانتظار ويعود الكاشفون للطريق ، فيقال : إن في الطريق ثلاثة رملات إذا اجتازهن السيارات سلم الركب ، ونقول : نوع جديد من المهماد . وتسير سيارتنا فترتفع لتجتاز أكمة وقف في سبيلها ثم تعود بعد اجتيازها لها فتنخفض لأن الأكمة تنتهي طبعاً بوحدة ، وعند الارتفاع تصطرك رؤوس من في السيارة على حين غفلة بسقفها ثم تهوي هذه الأجسام في الانخفاض حتى تمسّ حديد مقاعدها ،

(١) أضج القوم إضجاجاً جلبوا وصاحوا . فإن جزعوا من شيء وغلبوا قيل ضجوا ، يضجون بالكر ضجيجاً والضجة الجلبة (الخثار) .

فيصاب هذا بضربة على صدغه ، وذاك بضفطة على جبينه ، وأخر بلطمة على ذراعه ، ورابع بضرب على كاهله ، والخامس يلي الله استغاثة فيحفظه من كل ذلك . وما تقاد تنتهي هذه الأزمة حتى تعارض السيارة رملة تضطر إلى اجتيازها بالإغارة عليها والثوب من فوقها مع مزيد السرعة ، ثم تعود السيارات إلى هدوئها فيقول البعض : ما أحل فرج الله ، وأخر يقول : هذه الأجسام يحييها هذا الصدام وثالث يقول : يالروعة الصحراء .

العود أحمد

نعم يعود نوع آخر لإيقاف سير السيارات ، إذ نشاهد على حين غرة أن بعض الركاب ينزل بفترة طلباً لاستراحة عاجلة ، وكان أكثر النازلين من النساء وهكذا يعود القوم فيجتمعون ويعود إليهم أنهم . ولكن بعضهم لم يكن يفكر بالطعام أو الشراب لانشغاله بالكافح والمجادل بينه وبين الطريق . ومن الذي يطلب الطعام ؟ وهل إذا طلبه يجده ؟ وهل إذا وجده يسيقه ؟ والسيارات بين اللاحقة والسريعة والبطيئة والمغامرة والخائرة والجريئة والخائفة والمتربصة ، والناس في أثناء ذلك أسراب أسراب ، وجماعات جماعات : واحد على ظهر أكمة وامرأتان في آخرها وثلة من النساء تتبع الواحدة الأخرى مسرعات إلى سيارتهن التي تقدمهن .

تقف سيارة الكشف فيقف ما بعدها من السيارات ، والناس في هذا الركب تتبع لسياراتهم ، فتجمع الشمل ويلحق المتأخر المتقدم ، والشيخ الشاب ، والاثنان الجماعة ، والواحد أصحابه .

وما هو إلا أن يتبدئ السير حتى يقف على أثر صراخ يقول : غاصت السيارة الأولى وتبعها غيرها فتعود الاستغاثة بالله والصلوة على رسول الله ﷺ ، ثم يتحلحل الأمر شيئاً فشيئاً إلى أن يأتي الفرج ويعود الركب إلى المسير .

كيف كان التيم ؟

علمت أن رجلاً من الزوار صلٰى بطائفة وجمع بين وقتين مقلداً الشافعية بجواز الجمع ، ولكنه ويا للأسف صلٰى بالناس الفرضين بتيم واحد . والشافعية يقولون [لا يصلٰى بالتيم غير فرض واحد] .

ورأيت من تيم ولم يستوعب مسح الوجه ولا اليدين ، فهو يفرق بين التيم وبين الوضوء مع أن استيعاب الوجه واليدين بالتيم هو كما في الوضوء فرض ، وكلها لا يصح العمل بدونه . ورأيت من تيم بالرمل الخالص مع أن التيم بالتراب شرط عند الشافعية ، فلا يصح التيم بغير تراب عند الشافعية . وأمضينا ليلتتنا هذه متعددتين أن ننام داخل السيارات أم ننزل إلى الأرض ، والخيام لما تصل بعد ؛ فتفرق القوم وقد أدركهم التعب وبرح بهم العناة . ورافقنا القمر ليلتنا تلك مشرقاً ساطعاً لا يسع الكاتب وصفه ولا البلوغ نعته ، فسبحان البديع اللطيف الحكيم .

يوم الثلاثاء ١٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

كانت وجهتنا طلعة تبوك . الصحة قد عمت الجميع ونبي القوم ما لاقوا قبل من العناة ، فسيارة يقرأ أصحابها شيئاً من القرآن ، وسيارة يذكرون فيها الله تعالى ، وأخرى يصليون فيها على النبي ﷺ ، فلا تسمع إلا أناشيد وأهازيج .

استر هذا نحواً من ثلاثة ساعات متصلة فإذا بطلعة تبوك تشرف علينا يتقدمها واد كبير الاتساع . كنا نظن راية تبوك جبلًا شديد الارتفاع لا تسير فيه سيارة ولا يجتازه ركب ، فلما وصلنا لم يتحقق الخبر الخبر . وكل ما رأينا أنه طلعة تبوك راية ليس من العسير اجتيازها ، ولكن العسير هو هذا الوادي المرمل ذو الوهدات والمنخفضات ، وفي نهاية هذا الوادي تبتدىء راية تبوك .

ونزل القوم لتذليل الصعاب وإصلاح الطريق الموصلة إليها . فهذا يحمل

أحجاراً صغيرة ، بينما يحمل ذاك حجراً واحداً كبيراً . وهناك جماعة اجتمعوا على حجر عظيم فاقتلعوه من موضعه ليغرسوه في ودهة تعرض طريق المارة . وهناك رجلان يقلان حجراً كبيراً كالصخرة يضعانه على حاشية المسيل ، وعلى ظهر رجل ثالث حجر أملس كبير يبني به حافة الطريق . بل رأت عيني بعض النساء يحملن الأحجار ويرصفنها في مسيل الوادي : فيسهل بذلك مرور السيارات فيه إلى أن صدر أمر قائد السيارات الصغيرة بالنزول في الوادي ، وكانت كلما غاصت سيارة عمل القوم على إخراجها بوسائل مرتنا عليها . وابتداً بعد ذلك السير إلى الرابية نفسها ، وعاد فرش الأحجار من جديد ، واحتياج لوضع أحجار عريضة تسير عليها الدواليب إضافة لأنواع التوبياء الكبيرة . وأخيراً ظهر رأي أخفى ماقبله من الآراء ، وهو وضع شريط عريض تمسي السيارات عليه .

ما بعد رابية تبوك

اجتاز الركب قمة (رابية تبوك) ، واستقبل الركاب بعدها أرضاً سهلة منبسطة : سميت بوادي الخنيصر . وبعد ساعة من هذا السير اشتد الهواء اشتداداً لم يكن مألوفاً ، فكانت العاصفة تنقل أكمة رمل من اليدين إلى الشمال أو من الشمال إلى اليدين . ولسوء الحال أضحت السيارات في خضم عظيم من الرمل والهواء يثور من الشرق فيقابله ثورة هواء من الغرب ، ثم تهاجمها ثورة ثالثة من الشمال ورابعة من الجنوب ، وهكذا تمتلئ الدنيا رملًا وهواء فلا تقاد تتبع منْ أماكن حتى تسمع صوته أو تتلامس يديه ولبس ثياب الناس ووجوههم ورؤوسهم طبقة من رمل وغيار . وجاء الدليلان اللذان بعث بهما أمير تبوك ليكونا مرشدَيْن للركب وها من الخويان أي بينهم وبين الأمير مواثيق وعهود أخوية . وبذلا جهداً كبيراً للإنقاذ . وكانت الأرض تختلف اختلافاً واضحاً ، فتارة تجتمع علينا وتارة تبتعد عنا . وتارة تكون ذات سفوح وأخرى تكون ذات تعارض . واتصلنا بعد ذلك بواحد آخر فسيح تحيط به الجبال من جوانبه الأربع ،

وهو وادٍ ليس فيه غير الرمل ، يتقادفه الهواء . فسبحان الإله الحكيم العزيز
العلم .

السير إلى المطعم

استر هذا العراق وهذا الاصطدام بين سياراتنا وبين الرياح إلى ما بعد العصر ، حيث عادت السيارات تسير بنظام حسن ، آخذة سمتها إلى معظم . ومن لطف الله تعالى أن أرسل لنا هواء عليلاً ، بعد ذلك الهواء الشديد الحارب ، وذلل لنا الأرض فكانت قليلة الوعر خفيفة الرمل ، فصار الركب براحة وهدوء بال ، ولكن وصوله إلى معظم طال أمره ، فلم ينفع السيارات قطع المسافات ولم يفدها أنها جدت وتركـت وراءـها الروـايـيـ والـتـلـالـ ؛ لأنـ الرـكـابـ رـغـمـ كـلـ هـذـاـ الـكـدـحـ لمـ يـصـلـواـ إـلـىـ الـعـظـمـ .ـ والمـعـظـمـ بـعـدـهـ مـتـوـشـحـ بـكـبـرـهـ ،ـ لمـ يـسـمـحـ لـأـحـدـ مـنـ الـوـفـدـ بـرـؤـيـتـهـ ،ـ وـلـمـ يـمـنـ عـلـيـهـمـ بـالـنـزـولـ فـيـ رـحـابـهـ .ـ وـالـذـيـ كـانـ يـؤـلـمـنـاـ بـعـدـ أـصـحـابـنـاـ عـنـاـ وـتـفـرـقـهـمـ فـيـ هـذـهـ الـأـرـضـ الـيـبـابـ فـلـاـ نـدـرـيـ عـنـهـمـ خـبـراـ وـلـاـ نـجـدـهـمـ أـثـرـاـ ،ـ وـقـدـ أـوـصـلـنـاـ اـجـتـهـادـنـاـ إـلـىـ مـوـاـصـلـةـ السـيـرـ وـقـوـىـ فـيـ نـفـوسـنـاـ صـحـةـ هـذـاـ الـاجـتـهـادـ رـؤـيـةـ بـعـضـ الطـيـورـ وـوـجـودـ بـرـدـ فـيـ الـأـرـضـ الـتـيـ نـخـنـ فـيـهـاـ فـرـجـحـنـاـ أـنـ هـذـاـ بـرـهـانـ عـلـىـ وـجـودـ مـاءـ ؛ـ وـنـخـنـ فـيـ أـشـدـ الـحـاجـةـ إـلـىـ رـؤـيـتـهـ وـإـلـىـ سـاعـ خـرـيرـهـ ،ـ فـالـوـجـوهـ مـنـ الـغـبـارـ كـالـحـلـةـ وـالـأـوـانـيـ مـتـسـخـةـ وـالـثـيـابـ تـبـدـلـ أـلـوـانـهـاـ وـبـرـزـ الـقـمـرـ لـيـحـبـ إـلـيـنـاـ السـيـرـ وـيـذـلـلـ أـمـامـنـاـ الـعـسـيرـ ،ـ وـنـادـيـ السـائـقـ ؛ـ إـنـ (ـ الـبـنـزـينـ)ـ قـدـ فـرـغـ .ـ فـاسـتـصـرـخـنـاـ الرـفـاقـ ،ـ وـحـلـنـاـ السـيـارـةـ بـالـدـفـعـ حـتـىـ بـلـغـنـاـ سـيـارـاتـ إـخـوانـاـ ،ـ وـبـلـغـتـ أـرـواـحـنـاـ مـعـهـ التـرـاقـ ،ـ وـلـمـ يـبـقـ لـدـخـولـ الـفـجـرـ غـيـرـ سـاعـةـ وـاحـدةـ .ـ أـنـهـكـنـاـ التـعبـ فـكـانـ فـيـ ذـلـكـ غـنـيةـ عـنـ الطـعـامـ ،ـ فـاقـرـشـنـاـ الـأـرـضـ وـاـسـتـسـلـمـنـاـ لـلـنـوـمـ غـيـرـ شـاعـرـينـ بـقـذـائـفـ الـهـوـاءـ وـهـجـاتـهـ ،ـ وـعـوـيلـ الـرـيـاحـ وـشـعـثـ رـمـاـهـ .ـ

شراب التوت

طلب إلينا الدكتور (مصطفى) طبيينا أن نشرب معاً شراب التوت من

زجاجة كان وضعها عند طبيب الركب ، بحجة أن الوقت حر وأن الطبيب صديقه وزميله ويكتفي برهاناً على صداقته له ، أنه كل هذه المدة يأكل من طعامه . فقلت له : أما أنت فإذا كنت تعلم رضاه فلا بأس من شربك ، وأما نحن فيجب أن نتيقن رضاه أولاً . قال : لا بأس عليكم اشربوا فالدكتور صديقي وأنا بذلك زعم قلت : إنما هي مسألة حلال وحرام ، فما لم نعلم رضاه لا يحل أن نتناول شرابه . جاء في كتاب (الورع) للإمام أحمد حدثنا أبو بكر قال : وسعت محمد بن إدريس يقول : سمعت بشر بن الحارث يقول : ما ينبغي للرجل أن يشبع من الحلال لأنه إذا شبع من الحلال دعنه نفسه إلى الحرام ، فكيف إلى هذه الأقدار اليوم ؟ وفيه قال بشر بن الحارث : سمعت المعاف بن عمران يقول : كان عشرة فيمن مضى من أهل العلم ينظرون في الحلال النظر الشديد لا يدخلون بطونهم إلا ما يعرفون من الحلال ، وإلا استفوا التراب . ثم عَدَ أسماء عشرة كانوا لا يدخلون بطونهم إلا ما يعرفون من الحلال وإلا استفوا التراب .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « يا أيها الناس إن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيباً ، وإن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال : ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ كُلُّوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْمٌ ﴾ [المؤمنون ٥١/٢٣] وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ [البقرة ١٧٢/٢] ثم ذكر الرجل يطيل السفر أشعث أغبر يدبه إلى السماء : يارب يارب ومطعمه حرام ومشربه حرام وغذي بالحرام فأنى يستجاب له » . وقضى مدة فأضع يدي على حديدة مقعد السيارة أتوأ عليها . فإذا بالطبيب يقبلها على غير علم مني فاستغفرت الله كأني عملت خطيئة . وسألته عن السبب فقال : صدقتم صدقتم يجب أن تكون عند نصيحة العلامة . ثم قال : سألت طبيب الركب - وهو صاحب الشراب - فلم يسمح أن يشرب منه أحد غيري .

متابعة السير

عادت إحدى سيارات الطليعة تبشر بوجود الماء على بعد خمسة عشر كيلومتراً حاملة معها من الماء ماتيسر ، فهجز الناس وفرحوا وسرروا واستبشروا ، وارتتفعت أصواتهم بالترحيب بهذه السيارة وبشكراً لله تعالى على مزيد نعمته . واقتربت سيارة من زميلتها مانقصها من البنزين وأخذت الثالثة من الرابعة ما احتاجت إليه من الزيت ، وانتظر القوم تجمع بقية السيارات المتخلفة ، ولم نر اليوم من تلك الوهدات والأكاد والمخضفات والمرتفعات ما كنا نراه قبل ، ولكننا رأينا جديداً - رأينا أن دولاب السيارة الأين الخلفي قد تعطل على حين غفلة ، فطلب السائق من الراكبين النزول ، ولبي القوم الطلب ، ونزلنا قفراً واسعة تحيط بها الجبال السوداء التي أحرقها حر الشمس ، قد امتلأت قيظاً وحراً في وقت الضحوة الكبرى . وتفرق الناس واختلفوا في توقيفهم من الشمس هذا بمظلة ، وذاك تحت بطن السيارة ، وثالث بكوفية وضعها على رأسه ، وأحدثك عني فقد وضعت رأسي داخل السيارة وبباقي جسمي في الشمس خارج السيارة حتى لا أثقل على دواليبها ، ثم سرنا على بركة الله ، ولم يمض علينا أكثر من عشر دقائق حتى وصلنا (المعلم) وهي المحطة التي أحرزت هذا الاسم الكريم عن جداره واستحقاق ، فهي ذات بجيرة عظيمة لا يزعجها أن يحمل من مائتها الألف من الناس ، وفيها أماكن حجرية أثرية لها شأنها وقيمتها يوم كانت السكة المجازية تغدو وتروح في هذه البقاع . فيها قلعة حجرية من الحجر الأبيض الصلب ، ولعظم الماء في بركتها وضعت السكة المجازية بناء حجرياً جعلت في أعلى ناعورة ماء هوائية تجلب الماء من البركة لمصانعها . فنزلنا وأنزلنا أمتعتنا وتواردنا الماء شرباً وتنظيفاً وغسلاً وادخاراً ، ثم توضأنا وصلينا وحمدنا الله على فضله ومته .

ومن لطيف ما سمعناه من الشيخ الأستاذ السيد المكي الكتاني في بلدهم

(فاس) أن الحكومة لا تعين معلماً للregar إلا أن يكون متزوجاً وذا أولاد ، حتى تكون تربيته للأولاد تربية صحيحة يعرف منزلة الولد على والديه .

الحصن في المعرض

باب الحصن مرتفع شامخ ، مبني من الحجارة الناعمة الصلبة ، وفوق الباب قوس حجري في وسطه شباك على شكل المنافذ الحربية ، واسع من داخله ضيق من خارجه ، وفوق الباب لوحة مكتوب فيها بالحجر (لا إله إلا الله محمد رسول الله) بسطرين . وتحت هذه اللوحة مكتوب باللغة التركية عدة أسطر ترجمتها : « رحم الله بانيها ، ونسأله له الدوام والعيش والراغد » . وفوق الباب قبة مبنية من الأجر ، وعلى يسار الداخل من الباب لوحة مكتوبة بالتركية بالخط الديواني فيها اسم الباني ، وعلى يمين الداخل لوحة كتب فيها باللغة التركية : (نسأله أن ينصر السلطان سليمان ، وزيره محافظ الشام) وفيها بئر عمقه خسون ذراعاً يتصل بالبركة بقناة . في الطابق الأعلى غرف علوية ومنارة ذات نوافذ حربية صغيرة تطل كل واحدة على جهة من الجهات الأربع . وفي هنا الطابق مسجد ومحراب كتب على أعلىه (بسم الباقي الخلاق) وعلى باب الغرفة اليمنى غربي الحصن لوحة كتب فيها : (قد كان محافظ الحصن شمدين ابن المرحوم عارف أفندي العسلي) ٢٠ رمضان ١٣٢٠ هـ . ويخرج إلى الطابق الثالث بدرج حجري عريض ، وفي جهته القبلية في الجنوب منارة ، وفوق هذه المنارة قبة متهدمة . وهي تطل على البركة . وفي الطابق العلوي (روشن) مستدير في كل جهة من جهات الحصن الأربع . فجزى الله المحسنين والعاملين أفضل الجزاء .

لطف الله بقدره

قبل أن نصل إلى العشاء سمعنا صارخاً يقول : غرق المرأة فأنقذوها ، ودوّي الصوت في سرادقات الزوار ، فهرعوا نحوه إلى جهة البركة وما منهم إلا من امتلاً حمية ونجدة ، فإذا هم يرون امرأة طاعنة في السن سقطت في البركة وهي تحاول

إسلام روحها ، وقد كانت خرجت من خيمتها إلى جهة الماء فرأها طبيب الركب
الدكتور محيي الدين القوتلي ، فجرى بينه وبينها المعاورة الآتية :

الطيبب : إلى أين ؟

المرأة الكبيرة : إلى البركة .

الطيبب : أرجعني .

المرأة : لا تخف على .

الطيبب : أرجعني يا أخي .

المرأة : لا تخف إني أسمع وأرى .

ولم يمض على هذه المعاورة برهة قصيرة إلا وسمع الطبيب كأن شيئاً سقط في
البركة . فنظر فإذا بالمرأة قد سقطت في الماء ، فجن جنونه ، وصاح بأعلى
صوته : (غرقت المرأة فأنقذوها) .

كنت وأصحابي قبل أن نسمع هذا الصوت تتأهب لصلاة العشاء ، فلما سمعنا
الصوت دهشنا وأحاطت بنا الحيرة والخوف من سوء العاقبة . وجعلنا نشرف على
الناس من أعلى الحصن ، وأسرع بعضاً فتوسط المعمعة . وعلا صياح الناس ،
واختلفت أصواتهم بالاستغاثة . فهذا يستصرخ ربه وهذا ينادي صحبه وذاك يدعوه
رفاقه ليأتوه بجبل . وألقى أحد الشباب بنفسه في البركة وتبعه شهم ثان
ثالث . وما هو إلا أن تعلقت الغريقة بالمنقد الأول تعلقاً لم يكنه من الإفلات
منها ، الأمر الذي أدى إلى تعذيبه والتضييق عليه تضييقاً خيف معه أن يدركهما
الفرق معًا . فارتقت الأصوات وانخلعت القلوب وهلت الأفئدة . وارتفعت
الأيدي إلى السماء مستغيثين بربهم لا جئن إلى خالقهم . وصاح صائح : الجبل
الجبل . وألقى الجبل في الماء فتعلق به المنقد وعلق الغريقة ، فعظم أمل الناس
يإنقاذهما ، ولم يمض على هذا الأمل لحظة حتى عادت الغريقة التي خارت قوتها
وضعف عزمهَا ، وتجمدت حركتها - إلى السقوط في الماء ثانية . وحينئذ علا

احتجاج الناس ، واشتد لغبهم وصخبهم ، وازداد صراخهم وعویلهم ، وأخذتهم
 رعدة شديدة من الجزع والهلع . وفي عنفوان هذه الشدة وإبان ثورتها يعود
 العقلاء منهم إلى الجادة فيلتجئون إلى من لا يخفى عليه شيء من أمرهم ، وإلى من
 بيده قوتهم وحياتهم فقائل يقول : يا غياث المستغيثين . وأخر يقول : يا حي
 يا قيوم . ومستمسك بيا أرحم الراحمين . ومستمسك بيا الطيف . ويتعلق
 المنقد الأول وغريقته بالمنقد الثاني فيخاف الخائفون ، ويصبح الصائدون ،
 ويصدق اللاجئون إلى الله تعالى بالتجائهم ، ويخلص المخلصون باستغاثاتهم فيطر
 عليهم الجواب الكريم سحائب جوده وينعم عليهم بعطافه وجوده ، فتنجو الغريرة
 وينحرج المنقدون ظافرين ، وتتهلل الوجوه بالبشر والفرح ، وتلهف الألسنة
 بالشكر لرب العالمين . ويسرع طبيب الركب وصديقنا الطبيب الحاج ويس
 لمداواتها ، ويدوم غم القوم وكرهم حتى يسمعوا كلمة من الغريرة ، يتحققون بها
 أنها أخذت سبيلها إلى الحياة ، فيعود إليهم فرجهم ، وتنساق إليهم مسرتهم ،
 ويحيط بهم الأنس ، ويفقهون في هذا الدرس معنى الأخوة الإسلامية والألفة
 الإيمانية ، ويرجع أهل الغريرة بغريرتهم إلى فساططها . وينقلب الناس كل إلى
 سرادقه وبيتون ولا حديث لهم إلا البركة وحية هؤلاء الرفاق ومرءتهم وكيف
 ضحوا بأرواحهم وقادوا بأنفسهم ، لا تحفظهم إلى ذلك منفعة ولكنها النخوة والمحبة
 يجعل صاحبها يفعل المستحيل فيصبح البعيد قريباً ، والمكروره حبيباً . ثم ينام
 القوم شاكرين النعم الحق الذي لا ينقطع خيره ولا يهدأ بره .

لقاء طريف

سرنا بعد صلاة الفجر . وأول ما بشرنا به من سهولة الطريق ويسر المسير
 تفاؤلنا عند اجتماعنا باثنين من العبيد كانا في زيارة السيد الأعظم عَلَيْهِ الْكَرَمَةُ ، ولكن
 الفاقة قد أضرت بهما فاضطررتها إلى افتراض الأرض والتحاف السماء : بعد أن
 جردهما من الثياب وأخلتها من الطعام والشراب ، فتباري القوم في الإحسان



شيخ القراء في عصره الشيخ عبد القادر قويدر العربي وתלמידاته



فريق من الزوار ورجال الشركة وممثل الجمعية
مع صاحب شركة السيارات الحاج مصطفى العطار

إليها والبر بها . و كنت والله الحمد مستبشراً بهذا العمل لأن الصدقة تطفئ غضب
الرب سبحانه وتدعوه إلى رضاه . و سار الجميع بتعاون وإخاء .

سعد وسعود

ها أعرابيان اجتمعنا بهما بين المعظم والمدائن ، ودار بيننا وبينهما الحديث
الآتي نشتبه لطراحته ، ولأنه لا يخلو عن كشف أخلاق هؤلاء وثقافتهم وما يدور
من الكلمات العربية الصحيحة في هجاتهم :

- ما اسم هذه الجهة التي نحن فيها ؟
 - مذرئي .
- هذه أرض من ؟
 - أرض الله .
- من خلقها ؟
 - خلقها الله .
- تصومون ؟
 - نعم .
- كم تصومون ؟
 - ثلاثين ليلة .
- ما اسم الشهر الذي تصومونه ؟
 - رمضان .
- واسم الشهر الذي بعده ؟
 - الفطر وها فطران وبعدهماضحية وعاشر ، وصفر والتواام أربعة ، وبعدها العزا ، وقصير .
- هل تتوضؤون ؟
 - نعم .

كيف تتوضؤون ؟

- نغسل الفرج ، والفم والخیشوم والوجه ، واليدين إلى الكوعين ، وفسح الرأس والأذنين ، ونغسل الرجلين .

- كم الجمعة ؟

- سبع ليالٍ وأخذ يعدها .

- وسألنا الآخر : ما اسم النبي يا ولد ؟

- مدربي : محمد .

- من الذي يحكمكم ؟

- عَدْ أربعة أمراء .

- من الذي يحكم هؤلاء الأمراء ؟

- ابن سعود .

- كيف ابن سعود ؟

- زين .

- كم صلاة تصلون ؟

- خمس : الظهر ، العصر ، الصفرة ، العشاء الآخرة ، الصبح .

- كيف تصلي الظهر ؟

- نركع ركعتين فضيلة ، ونركع أربع ركعات بلا سلام ، ونتبعها بركعتين بسلام .

- كيف تصلي الصفرة ؟

- ركعتين . فرده رفيقه للصواب وقال لنا : الصفرة ثلاثة .

- تشرب يا ولد ؟

- مابي من ظهراً .

فأق أحدنا إليه بكعك مبتل بالماء ، وطلب إليه أن يأكل . فجعل يأكل مع رفيقه .

ـ هل تبيعون اللبن ؟

ـ لا ، اللبن والعيش يعطيان للضيف عندنا بلا بيع . جنا مانبيع ، جنا ندبح
للضيف ، الضيف ضيف الله .

السير المادئ الحسن

عاد السير لحاله والهدوء يحوط جميع سيارات الركب ، وكلما سرنا ميلاً
غاصت سيارة فوق الركب كله أو بعضه حتى ينقذها ، ويidوم ذلك نحو ساعة ،
ثم يعود كل شيء لحاله . النفوس مبتهجة بخط السكة الحجازية فهو يرافقنا رفقه
الصاحب لصاحبه . ضياء الصحراء رائع وشمسمها فاتنة وهوأها يشفي السقيم . أما
حصباًها فلا يشك أحد أنها قد غسلت بالماء النظيف ، خل ألوانها الزاهية
وصفاءها الباهر . وأما الرمل فناعم لامع براق ، جعله الله تعالى وسيلة للنظافة ،
فأغنى أهلها عن الصابون وما إليه من وسائل التنظيف . وتنتهي هذه اللوحة
للسخراء لينكشف الستار عن لوحة أخرى أجمل ذات تعاريف وأشكال هندسية
رائعة ، وهناك أطلال أكل الدهر عليها وشرب . أحجارها سود قد أحرقها حر
الشمس ، رؤوسها مسودة ، وعواشقها متلهلة .

ثم تعرض للناظر لوحة ثالثة هي أعجب من كل ما مضى ، فعشرة أذرع منها
صخر جلد ، وسبعة أذرع بعدها رمل ناعم ، ثم يلي ذلك صخر ناتئ ذو رؤوس ،
كأنها تريد أن تنطق لتحدثك حديث الأجيال وغابر الأزمان . ويلي ذلك صخر
منبسط ، والسيارات بين يدي ذلك كله تنخفض مرّة وترتفع أخرى ، ثم تغوص
وتعود فتنجو ، والركاب فريق يمشي ليخفف عن السيارة وفريق يدفع سيارة
غاصت خلفه ، وفريق يزيل الرمل الذي أحاط بدولاًب سيارته ، وفريق يحضر
قطع الخشب العريضة لتر سيارته عليها . ويرينا بدوي فنسأله عن اسم المكان
فيقول : هو وادي الأربع وسترون بالأقرع ، وخور حمار ، وخور النعجة .
ويقف الركب في صحراء منبسطة ليستقبل بعدها صحراء وعرة كثيرة الصخور

تحيطها جبال وتلال سود محّقة ؛ مشت فيها السيارات وئيداً ، تتقاذفها التلال وتتلقاها الأكام ، تودعها هضاب و تستقبلها وهاد ، و رجال الركب في استبسار وبشاشة ، لعل من أسباب ذلك اجتماعهم في بقعة واحدة يعطى الكبير على الصغير ، ويرحم القوي الضعيف ، ويسلم هذا على ذاك ، ويبيش ذاك بوجهه هذا ، لقد كان تفرقهم قبل حلول (المعلم) درساً مفيداً لجأهم إلى الاجتماع وزينته في قلوبهم .

الأرض السبحة

وقف الركب في أرض فسيحة متهدمة الأطلال ، وقال قائل : نتبع الدليل ونسير ، إذ جاء أغراي فزعم أن هناك طريقاً خيراً من هذه الطريق . وانقسم الناس إلى أقسام وداهم الليل الجميع ، وحضر أعضاء جمعية المداية الناس على الاجتماع ونبذ الافتراق ، وارتقت الأصوات بنداء من تخلف . والكل يطلب الماء الذي أعزهم فقده ، فعلى من احتاج للشرب أن يصـنـعـ المـاءـ مـصـاـ ، وأن يكتفي بـيلـ رـيقـهـ حتى لا تلوـكـهـ الألسـنـ مع قول بعض المارـينـ منـ العـربـ : إنـ المـاءـ قـرـيبـ .

الخلاصة

الخلاصة أن الركب تفرق ، فسيارات قد تقدمت بأصحابها وسيارة سارت من غير أن يكتمل ركابها فكانوا عالة على غيرهم ، وجماعة ارتأوا أن يناموا في موقعهم ، وحاجتهم أن السير بالليل عسير . وكان لزاماً على أعضاء الجمعية لا يبرحوا الأرض حتى يعملا على جمع ماتفرق من الركب فضررت الخيام ، وتوقف السير ، وتحقق فكرة البيتوة في هذا العراء .

بشير بن عواد من قبيلة وليدة

يسكن قريباً من المدائن ، سافر إلى الشام وعمان ومعان والعلا والمدينة ، ولديه إبل وغم كثير يبيع منها ليكسب لعياله ، طلبنا إليه قراءة الفاتحة فقرأها

بلهجه البدوية وبفتح همزة ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ﴾ وسائلناه ماذا يقرأ بعد الفاتحة في الصلاة فقرأ : (العَضْرِ ، إِنَّ الْإِنْسَانَ فِي خَسْرٍ ، الَّذِينَ آتَنَا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ) .

ثم سائلناه الأسئلة التالية :

- إلى أين تصلي ؟

- إلى قبلة المسلمين .

- من أين القبلة ؟

- من هنا .

- من أين تعرف أنها من هنا ؟

- مدرسي .

- كيف تدخل الصلاة ؟

- أقول : الله أكبر ، الله أكبر ، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده
ورسوله فقط .

- من هو محمد ؟

- محمد ؟ ! هو رسول الله .

- من هو خير محمد أو أبو بكر ؟

- محمد .

- لماذا ؟

- لأنَّه يهدينا طريق الدين .

- هل عندكم من يسرق ؟

- لا .

- لماذا ؟

- لأنَّ السارق يقطع ابن سعود يده ورجله .

- أين ابن سعود ؟

- في رياض .

- رياض بعيدة من هنا فكيف تقول : إن ابن سعود يقطع يد ورجل السارق ؟

- رجاجيله يقطعون .

- أين رجاجيله ؟ في هذه الأراضي القفرة المديدة الخالية ؟

- رجاجيله في القرىات وفي تبوك وفي ذات الحاج .

وعدة جهات أخرى .

- كيف تفعل قبل أن تصلي ؟

- أتواضاً إذا وجدت الماء وإلا تعفرنا (أي تمينا) .

- إذا أراد الإنسان منكم أن يتزوجكم يعطي من المهر ؟

- ما عندنا مهر ، إذا رضيت الزوجة تزوجها الزوج .

- إذا مات الإنسان إلى أين يذهب ؟

- يبعثه الله إلى الجنة إن كانت أعماله صالحة ، وإن كانت أعماله فاسدة إلى النار .

سعد العزيزي

من قبيلة عنزة ، قبلوا أحكام الحكومة السعودية فأباح لهم الملك ابن سعود الدخول إلى أراضيه ، وكانوا من قبل منوعين من دخوها . سأله :

- هل تصلون ؟

- من لم يصل لأنواكه ولا نشاربه ، والمرأة إن لم تصل نضرها ، فإن لم تصل نرسلها لتهلها ، وإن صلت نعطيها من الحلال .

- أيهما خير الله أم محمد ؟

- الله وحده ما به شك .

ثم يعود العنيزي فيسأل من سأله : لماذا خلق الله ؟ بلهجة بدوية فنجيب : للعبادة . فيقول : لاللطاعة والعبادة .

ولم يطل بنا المسir حتى اجتمعنا برفاقنا فسرنا ، وسار القوم وأدركنا ضائقة الجوع بعد ضائقة الظلم ، وقد أصبح بعضاً كلاً على بعضنا الآخر بعد أن نفد الخبز والكعك وكل ما يؤكل ، فالطريق طويلة ، وليس في هذه القفار - وتقدر بئات الكيلومترات - بائع ولا سوق . وهناك من حملته عزة النفس على الصبر فوجده نعم ما يعتزم به الرجل الشريف ، وهناك من صبر حتى خرج على الحد المعقول والمشرع فمضى عليه ثلاثة أيام لم يذق فيها للزاد طعماً ، وعرض عليه بعض أصدقائه الطعام ضيافة فلم يقبله ، وعرضه عليه بيعاً فلم يقبله ، فعرضه عليه هدية فلم يقبله ، فرجاله قبولة فلم يقبله ، فناشده الله على قبوله فلم يقبله ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

المطالع

وبلغنا بعد ذلك محطة المطالع ، وهي من محطات السكة الحجازية ، وتمتاز عن مثيلاتها بأنها محطة وقلعة معاً . تم بناؤها عام ١٢٢٥ هـ وهو بناء قوي كبناء القلاع الحربية . وفرحنا بعودة الخط الحجازي لمرافقتنا بعد طول غياب لكن من المؤسف أن هذا الاجتماع السار بالخط لم يطل أمده ؛ فقد تركنا واستقبلتنا مقدمات الأقرع . ولو عورة حال هذه الأرض اضطررنا إلى النزول من السيارات تخفيفاً عليها . وهناك بدوي نسأله عن الماء فيقول : عند تلك الشجرة . ويفضي الليل بتامه مشياً على الأقدام ، فلا الوادي ينتهي ولا إلى الماء نصل .



بعض رجال أهل العلم من أعضاء الرحلة في المدائن



الشيخ شريف اليعقوبي والسيد المكي الكتاني وفريق من طلاب العلم في محطة المدائن

الفصل الثالث

بين المدائن والعلا في طريق الذهاب

مدائن صالح

وقصد الركب إلى مدائن صالح ، وعاد الرمل إلى السيارات يجتمع على دواليبها ، وعاد الركاب إلى النزول منها . وفي الحقيقة كان هذا الطريق صعباً وعسراً والقائلون بسهولته مضللون أو مغرورون . ونام القوم في الصحراء يفترشون الأرض ويلتحفون السماء ، ولكن ما أحلى صباح رجال هذا الركب .

يوم السبت ٢٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

ما أحلى هذا الصباح ! وما أبدع نشاط الرجال ! استيقظوا وقد منحهم الحق تعالى أثمن نعمة بعد الإيمان وهي العافية ، ورزقهم القوة وحسن الظن به سبحانه ، وحب بعضهم إلى بعض . واستبشرنا خيراً إذ كان أول ما فاتحنا في طريقنا اليوم الخط الحجازي ، وهو الرفيق الذي تعيش روئيته القلوب : لأنه يحمل هذا المعنى الإسلامي العظيم .

(شجرات الرتم) لا يخصيها العدد ، وتظنها شجر الغنب في دوما ، وورق الكروم في داريا ، وبهذه الشجيرات الخضراء حيناً ، والتراوية اللون حيناً آخر ، وأخيراً بهذا الأفق الزاهي الذي يهزا بكل ما ذكر من المعاني : ولم يتمكن من

التعرف على حقيقته أحد . كما تيئنا بأحد أصحاب الشركة حين أقر بالعجز وبوحجب الالتجاء إلى الله تعالى : فهو وحده المنجي والمغيث ، ورجا أن يكون ذلك بدعاء أحد الصالحين المقربين إلى الله تعالى ، وقال : « لابن هو مثلي من المذنبين العاصين » . بكل هذا تيئنا وتفاءلنا وسرنا فوصلنا - والله المنة - إلى [محطة أبي طاقة] ، ولم يبق بيننا وبين مدائن صالح غير محطة [مبرقة الناقة] .

الاجماع والمذاكرة في تخفيف هذه الضائقة

لما اشتد الأمر على الناس ، وضاق السهل برجبه عليهم ، وأجمعوا على ذم وتنقيص من كان السبب في رحلتهم فقد حوا في ساقهم^(١) ، فسهلوا لهم ركوب هذه الطريق ودخول سعير هذه المارق ، وتكلم كل وجيه بما عنده حتى إذا ما أفرغ كل واحد منهم ما عنده ، قلت لهم ماحلاصته : الواجب علينا أن نبذل جهودنا كلها في طلب الماء ، فإذا حضر الماء وزالت هذه المراة من الأفواه ، ثم نجد بعد ذلك في إحضار الطعام ، وبعد ذلك تسير منا سيارة تتحمل آلام السير ومشقة الكبح حتى تصل إلى أمير العلا لمساعدة النساء فقط . وكانت هذه الكلمة هي القول الفصل ، وعاد سير الركب وعمل بعضا على تشبيه السيارات على الألواح (التوتيم) ، وصفوا أمام السيارة بقدار عشرين ذراعاً ، ثم تحمل الألواح من خلف السيارة إلى أمامها ثانية وهكذا ، وقد دام هذا الجهد إلى قريب الغروب حيث جاء الفرج وحضر الماء ، فشربنا وطبخنا الطعام المعهود (برغل بسمن) ، فأكل الناس ، وباتوا شاكرين راضين .

(١) قدح في ساق أخيه : غشه (المنجد) .

يَوْمُ الْأَحَدِ ٢١ رَبِيعُ الْأَوَّلِ ١٣٥٩ هـ

نام الناس بعد الأكل وشرب الماء . ومع أذان الفجر استيقظ القوم وجمعوا ثيابهم وأمتعتهم وبدأ المسير ، وعاد الناس إلى إزالة ما يقع حوالي الدواليب من الرمل ، وجمع الأحجار لتوضع في موضع الرمل المزال ، ثم إلى وضع قسم من (الرتم^(١)) إلى دفع السيارة حتى نزلنا الوادي قبل المدائن . يتاز هذا الوادي بكثرة صخوره ، وبنحدراته المتتابعة ، وبوجود أجبال صغيرة في أثنائه ، ينحدر عن سفوحها الرمل الملوء رقماً وحجارة سوداء ، وبكونه يبتدىء بجبلين يجتمعان ثم يفترقان حتى يتم لها تشكيل زاوية عظيمة ، تنحدر عنها صخرات منبسطات وغير منبسطات . وفي شدة هذا الضيق وشدة هذا الكرب تكرم الله تعالى بالفرج من عنده ، فجاءنا بعض عسکر أمير العلا بكية من الماء البارد العذب السائع ، فكان فاقحة خير شكرنا الله وحمدناه واستزدناه من خيره ونعمه ، ثم تبع ذلك هبوب ريح باردة ، ونسيم عليل . وواصلنا السير ، فإذا نحن نقارب البادية العظيمة التي تتقدم المدائن .

أَلْفَ طَبَّةٌ وَلَا تَغْرِيْزَةٌ

أكرمنا الله تعالى بوحد من خدم أمير العلا اسمه (زعل) ، ولكن فعله فرح : هو أسود اللون ، أبيض الخصال ، عَرَفَنا بالأرض قليلة الرمل ، وفي أقل من ساعة قطعت السيارة بنا نحو ثلاثة فراسخ بين ارتفاع وانخفاض ، وقعود وقيام ، وتيامن وتيسير ، وانحدار وتقهقر . والله ما أعظم هذه البادية ! وما أكثر رقها وأشجارها ! كأنها بساتين الشام . وأكثر ما هالنا منها اتساعها وهذا الاشتداد في السير الذي يسير فوق الرمل كأنه البرق ، وما على السائق إذا ارتاح الركاب أو

(١) الرتم : نوع من الشجر بذرها كالعدس الواحدة رتمة .

لم يرتحوا ، شدخت رؤوسهم أو جماهم أو لم تُشدخ ، استقرت أمعاهم في بطونهم أم لم تستقر ، والدليل زعل يقول : [ألف طبة ولا تغريزه] ويقول للسائق : [اكبس بنزين] ، وفي بعض الأماكن طلب السائق من الركاب النزول من السيارة حتى لم يبق إلا السائق والدليل .

الوصول إلى المدائن

وقصد ناس المدائن مشياً على الأقدام ، ورأينا الكثير من إخواننا قد سبقونا إليها واطمأنوا إلى مائتها : الذي يجلب من بئر عظيمة إلى شبه بركة كبيرة ، ماؤها عذب الطعم ، سائع الشرب ، صافي اللون ، فهذا يغسل وجهه ورأسه ، وذاك يتوضأ ويغسل بعض ثيابه ، وأخرون يصلون في مسجد هناك . وأكل الجائعون وارتوى الظائمون وارتاح المنهكون ، ولو لا أنَّ الله تعالى على من أنقذ النساء - وقد أسر الرمل سياراتهن فأركبهن في سيارات صغيرة ، وألقى بهن بعد ساعة من الزمن في المدائن أمام الماء وعند المزارع وشبه البساتين - لو لا هذا لكان الألم مضاعفاً ، ولكان الحزن طويلاً .

هدايا أمير العلا

وصلت هدايا أمير العلا وهي عبارة عن عشرة رؤوس من الفم ، وكيسين من الأرض ، وأربعة أكياس من القر ، وبأنَّ الأمير سيأتي لاستقبال الوفد . وانتخب جماعة لاستقبال الأمير منهم رئيس الشركة ورئيس الجمعية ، وممثل عن العلماء وأخر عن الخطباء وثالث عن المدرسين ، ثم القراء والشيوخ والشرفاء والمجاهدين والأطباء . نصبت الخيام واستقبل الأمير أحفل استقبال ، وألقى في الجموع كلمة موقعة خلاصتها : « نحن مقصرون معكم فلا تؤاخذونا . أبرق لنا أمير تبوك بخروجكم إلى العلا ، فانتظرنا يومين وهي المدة التي تقطع بها سياراتنا مسافة ما بين تبوك إلى العلا ، ثم أمرنا إخواننا فخرجوا لاستقبالكم ومساعدتكم ،

والآن مضى عليهم خمسة أيام وهم ينتظرونكم من الصباح إلى المساء ، ولا علم لنا بهذه المشقات التي تحملنوها ، ولو كان لنا علم بأن سياراتكم كبيرة وثقيلة لطلبت إلى إخواني مرفاقتكم حتى يسوقوا لكم سياراتكم . إن سوق السيارات في هذه الأرضي يحتاج إلى قوة ، وسيكون لكم الآن كل ما تبغون من المساعدة حتى تصلوا المدينة في ظل جلاله الملك » . فتكلم الشيخ شريف العيقوبي شاكراً .

كلمة صاحب هذه الرحلة لأمير العلا محمد بن هديان

يا سمو الأمير !

إن جمعية المداية الإسلامية في دمشق رأت أن القوة الحاكمة منعت الناس من سلوك طريق البر لأداء فريضة الحج ، وأكرهتهم على سلوك طريق البحر ، ووضعت القوانين ، ونظمت النظم لذلك ، وأنزلت العقاب فعلاً بكل من علمت أنه حجّ عن طريق البر ، وقد عملت جمعية المداية على الاتصال بالسلطة الحاكمة تطلب بالطرق المشروعة الإذن للناس بالسفر لأداء الحج من طريق البر ، ومنع هذا الحجر الذي حال بين بلاد الشام وبلاد الحجاز وأضرّ باقتصاد البلدين ، فلم يوفق لذلك ومضى على هذا العمل زمن غير قليل ، حتى حصل على الإذن بالسفر عن طريق البر لزيارة النبي ﷺ ، بعد بذلك جهود لا يعلم إلا الله كم كانت كبيرة ، واتصلت بالشركات وفاوضتها حتى تم الاتفاق مع هذه الشركة الكبيرة (شركة السيارات السورية الحديثة) ، التي تحملت من المصاعب والمتابع مالما يكن بالحسبان ، ويقيني أنها خسرت الكثير مما كانت تؤمل في ربحه . وتحمل الناس العناء والتعب والكد والنصب فقد أعدوا زاداً لخمسة أو ستة أيام وهي المدة التي قيل لهم إنها المسافة ما بين دمشق والمدينة ، وهذا قد مضى عليهم ثلاثة عشر يوماً ولم يصلوا بعد . وقد بذلك جمعية المداية كل جهد لافتتاح هذا الطريق الذي أغلقه العدو ليفصل بين بلاد الشامية وبلاد الحجازية ، فيتقى

الاقتصاد ، وتعتمد الفرحة المسلمين ، وليس هناك من يقدر على تحقيق هذا الأمر العظيم غير جلالـة الملك ، فإذا تفضلـت بـرفع الكتاب الذي سـتقـدمـه لكم جـمعـية الـهـداـيـة الإـسـلامـيـة إلى جـلالـة الملك لإـتـامـهـذاـمـشـروـعـالـعـظـيمـ، تكونـونـقـدـقـتـبـوـاجـبـإـسـلـامـيـعـلـيـهـتـوقـفـحـيـاـةـالـبـلـادـوـرـفـاهـيـةـالـعـبـادـ.

إن دمشق الشام كانت قبل منع السفر إلى الحجاز من طريق البر تستقبل كل سنة آلاف الحجاج الوافدين من جميع بلاد الإسلام ، لأداء فريضة الحج فتستفيد منهم بيعاً وشراءً ، وحطأً وترحالاً ، وكذلك بلاد الحجاز . وكم سيكون جلالـةـالـمـلـكـفيـإـتـامـهـذاـمـشـروـعـالـعـظـيمـوـمـنـذـلـةـدـيـنـيـةـفـيـالـعـالـمـالـإـسـلـامـيـ،ـالـذـيـيـرـىـأـنـبـلـادـالـحـجازـمـهـدـالـإـسـلـامـوـمـطـلـعـنـورـالـهـدـاـيـةـ.ـوـإـنـاـلـنـطـلـبـإـلـيـكـيـاسـمـوـأـمـيـرـالـإـلـاحـاحـعـلـىـصـاحـبـالـجـالـلـةـفـيـالـسـعـيـبـفـتـحـهـذـاـالـطـرـيـقـخـدـمـةـلـلـمـسـلـمـيـنـ،ـوـطـلـبـأـلـرـضـاءـرـبـالـعـالـمـيـنـ.

مدائن صالح^(١)

الظاهر أن المراد بصالح الذي أضيفت إليه المدائن ، هو سيدنا صالح النبي الرسول العظيم الذي أرسله الله تعالى إلى قوم ثمود . وثبـودـهـذـهـالـقـبـيلـةـسـمـواـبـاسـمـهـ:ـوـهـوـ[ـكـاـفـيـتـارـيـخـالـحـافـظـابـنـكـثـيرـ]ـابـنـعـابـرـ^(٢)ـابـنـإـرـمـبنـسـامـبنـنـوحـعـلـيـهـالـسـلـامـ.

قال : وقبيلة ثمود من العرب العاربة كانوا يسكنون الحجر الذي بين الحجاز وتبوك ، وكانوا بعد قوم عاد ، وكانوا يعبدون الأصنام كأوثنك ، فدعـاهـمـسـيـدـنـا

(١) في الرحلة الحجازية ص ٢١٢ تسمى الحجر بكسر الحاء المهملة وإسكان الجيم .

(٢) ١٣٠/٣

(٣) في تهذيب الأنساء واللغات للإمام النووي : ثمود بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام .

صالح عليه الصلاة والسلام إلى عبادة الله تعالى وحده لا شريك له ، وأن يخلعوا الأصنام والأنداد ولا يشركوا بالله شيئاً ، فآمنت به طائفة منهم ، وكفرت طائفة وهموا بقتله ؛ بعد أن قتلوا الناقة التي جعلها الله حجة عليهم ، فأخذهم الله أخذ عزيز مقتدر .

ويقال إن هاتين الأمتين لا يعرف خبرهما أهل الكتاب ، وليس لها ذكر في كتابهم التوراة ، ولكن في القرآن ما يدل على أن موسى عليه السلام أخبر عنها قال تعالى : ﴿ وَقَالَ مُوسَى إِن تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ . أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الظَّاهِرِ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالذِّينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، جَاءَتْهُمْ رَسُولُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ [إبراهيم ٨/١٤ - ٩] . إذ الظاهر أن ذلك من تمام كلام سيدنا موسى مع قومه .

وفي تفسير (روح المعاني) أن ثود كانت ديارهم من الحجر إلى وادي القرى جنوباً .

وفي (تهذيب الأسماء واللغات) للإمام النووي عن أبي عمرو بن العلاء قال : سميت ثود لقلة مائها ، والشَّمَد : الماء القليل ، وكانت مساكن ثود - الحجر - بين المحجاز والشام ، وكانوا عرباً . وكان سيدنا صالح عليه الصلاة والسلام من أفضلهم نسباً ، فبعثه الله تعالى إليهم رسولاً وهو شاب ، فدعاهم حتى شيط^(١) . ولم يتبعه منهم إلا قليل مستضعفون ، ولما طال دعاؤه إياهم اقترحوا أن يخرج لهم الناقة آية ، فكان من أمرها وأمرهم ما ذكره الله تعالى في كتابه . وانتقل صالح عليه السلام بعد هلاك قومه إلى الشام بن أسلم معه ، فنزلوا رملة فلسطين ، ثم انتقل إلى مكة فتوفي سيدنا صالح بها وهو ابن ثمان وخمسين سنة ، وكان أقام في قومه عشرين سنة والله أعلم . انتهى .

(١) الشيط بفتحتين : بياض شعر الرأس يخالط سواده وقد شيط من باب طرب . (المختار) .

وفي (معجم البلدان) لياقوت : **الحجر** : اسم ديار ثود بوادي القرى بين المدينة والشام . قال الإصطخري : **الحجر** قرية صغيرة قليلة السكان وهو من وادي القرى على يوم بين جبال ، وبها كانت منازل ثود . قال الله تعالى : ﴿ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بَيْوْتًا قَارِهِينَ ﴾ [الشعراء ١٤٩/٢٦] قال : ورأيتها بيوتاً مثل بيوتنا في أضعاف جبال ، وتسمى تلك الأثالث ، وهي جبال إذا رأها الرائي من بعد ظنها متصلة ؛ فإذا توسطها رأى كل قطعة منها منفردة بنفسها يطوف بكل قطعة منها الطائف ، وحواليها رمل لا يكاد يرتفع : كل قطعة منها قائمة بنفسها لا يصعدها أحد إلا بشقة شديدة ، وبها بئر ثود التي قال الله فيها ، وفي الناقة : ﴿ لَهَا شَرْبٌ وَلَكُمْ شَرْبٌ يَوْمٌ مَغْلُومٌ ﴾ [الشعراء ١٥٥/٢٦] قال جميل :

أَقُولُ لِسَاعِي الْحَبَّ وَالْحِجْرِ بَيْنَنَا
وَوَادِي الْقَرَى لَبَيْكَ لَمَّا دَعَانِيَا
فَمَا أَخْدَثَ النَّأْيَ الْمَفَرَقَ بَيْنَنَا سُلُّوا وَلَا طُولُ اجْتِمَاعٍ تَقَالِيَا

وفي الرحلة الحجازية ص ٣١٢ : مدائن صالح نسبة إلى نبي الله صالح الذي أرسل إلى قوم ثود ، كانوا يسكنون في هذه الجهات إلى يثرب ، وهم قوم من العرب . ذهب بعض المؤرخين إلى أنهم من اليمن نفروا إلى شمال شبه جزيرة العرب مع من هجرها بعد سيل العرم ، وكانت مساكنهم فيها بحضرموت قرب مساكن عاد ، ودليلهم على ذلك ما وجدوه على بعض آثارهم في العلا من الخط المسند (الحميري) .

الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

زهد كثير من ركاب السيارات في ركوبها ، وأثروا عليها المشي ؛ ظناً منهم بأنها قرية فمنهم من وصل ظهراً ، ومنهم من وصل بعد العصر ، ووصلنا نحن إلى

الغلا حوالي الثالثة ليلاً ، وسمعت أن امرأة من أهلهم وصلت بعد السادسة ليلاً . وقد وصل كل هؤلاء وليس معهم من أمتعتهم شيء ، فامتعتهم في السيارات التي تركوها كرهاً . ولو لا أن أمير الغلا محمد بن هديان كان عظيم القدر ، رحبي الصدر ، سخي اليد ، وسَعَ منزله جميع الزائرين لناموا في العراء . والله المسؤول أن يجعل العاقبة خيراً ، ويعظم لهذا الوفد أجراً ، ويرفع له ذكراً .

لقد كان همنا هذا اليوم رؤية أخيانا السيد ياسين عرفة أحد الذين ركبوا أمس (الدرزينة) فانتقلت بهم ، فلم تغمض لنا عين حتى علمنا أن من أصيب من ركاب الدرزينة لاتشكل إصابته خطراً ، ولا توجب حزناً ، وقد اشترك قاضي الغلا السيد ضياء الدين رجب في إسعاف صديقنا السيد ياسين في بيته ، وقد تحدثت معه عن هذا العنت الذي أصاب رجال هذا الوفد ، وتركته يذهب للمذاكرة مع الأمير وقد نزل الإخوان إلى حديقة بيته يتزهون ، ثم حضر مدير مالية الغلا السيد علي جنيد ، وقد اقترح أن نرسل برقية بواسطة أمير العلا إلى جلالة الملك ، نطلب فيها عشر سيارات حجازية خفيفة تحمل الزوار حتى يصلوا إلى المدينة ، وبقينا ننتظر إجابة هذا الطلب .

الحفلة بين يدي الأمير

فرشت البسط ، وصفت الطنافس ، وجلس الأمير في صدر منزله ووجهاء الزوار على المقاعد عن يمينه ويساره ، وجلس المتأخرون في أرض المنزل الفسيحة الذي فرش بساط بديع أخضر ، يقابل به بساط مثله أحمر . وافتتحت الحفلة بقراءة آيات من الكتاب العزيز من قبل الفتى رتلها بأداء حسن وهو السيد مصطفى ابن السيد صادق ، ثم تلاه شقيقه الأستاذ السيد حسن بن السيد صادق بخطاب رحب فيه بالوفد ، وأثنى على مهمته .

نص الخطاب :

بسم الله الرحمن الرحيم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أي سلائل المجادة وأحفاد العروبة ، تباركت نهضة هذه أعلامها ، وعظمت أمّة تقارب إليها مرامها ، قطaran شقيقان يلتقيان ، وللعواطف الفاضلة السامية يتبدلان . زورٌ عقدتم عليها العزم لتهودوا واجبين عظيمين ، واجباً دينياً تتقاضاه حقوق بلد أشرف الأنام ، سيد ولد آدم ، رسول الدين والإسلام ، ومسجده الذي انبثقت من بين ربوعه أنوار الدين ، أقرت بعظمته الأمم لدنها وعندوها ، مسجد سيرت منه الجيوش الإسلامية منصورة مظفرة ، مسجد يعنيه الله بقوله على أصدق الأقوال وأصح التفاسير « لِمَسْجِدٍ أَسِّنَ عَلَى التَّقْوَى » [التوبة ١٠٨/٩] واجباً قومياً ووطنياً هو التأليف بين أواصرعروبة ، والتواصل بين عراتها ، فكيف لا تخيفكم راجين لكم مقاماً طيباً وسفرًا مباركاً . اسمحوا لي أن أتلوا أبياتاً أذكّرها للأستاذ ضياء الدين رجب :

فَأَجْمَلُ بِهِ أَنْ يَئْدُو الْيَوْمَ عِيْدَهَا
تَرَاءَتْ لَاهِمَا وَضَاءَتْ عَنْوَهَا
تَدَانَى عَلَى رَغْمِ الزَّمَانِ بَعِيْدَهَا
هِيَ النَّهْضَةُ الْكَبِيرِيَّ وَفَتَنَا وَعُودَهَا
وَأَجْمَلُ بِهَا أُمْنِيَّةُ غَبَرِيَّةُ
وَأَجْمَلُ بِهِ شَعْبًا يَصَافِحُ غَايَةً
إِلَى أَنْ قَالَ :

إِذَا كَانَ لِلْغَرْبِ الْحَصُونَ مَنِيعَةُ
فَإِنَّ لَنَا مِنْ دِينِنَا خَيْرٌ وَخَدَةٌ
وَأَطَامَ مَجْدِ فِي السَّحَابِ يَشِيدُهَا
تَضْمُ جَمْعَ الْخَافِقِينَ بَنَوَهَا

هذه عواطف هائجة في نفس كلّها العجز ، أضعها بين يديكم في خجل ، مبتهلاً إلى الله العظيم أن يجمع كلمة الإسلام وال المسلمين في ظل عاهل العرب مليكنا المفدى عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود . لازلت موضع الكمال ومبايعة المجد . والسلام عليكم ورحمة الله .

ثم تلاه السيد أحمد رجب شقيق القاضي الشرعي فألقى قصيدة دعا فيها
جلالة الملك وأمير العلا محمد بن هديان . وقال فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم .
معالي الأمير ، أيها السادة :

وَالْأَمَانِيُّ الْبِيْضُ وَالنُّجُمُ الرُّزْهُرُ
رُقْةُ الْحَسْنِ وَالْطَّافُ السُّحْرُ
خَفَّ نَادِيَنَا بِسَادَاتِ غَرْرُ
حَمَلُوا فِي الشَّرْقِ رَأِيَاتِ الظَّفَرِ
لِلْحِجَاجِ زَارُ الْفَرْدُ وَالْقَطْرُ الْأَبَرُ
صَافَحَتْ شَمْسُ الضُّحَى نُورَ الْقَمَرِ
رَاحَةً تَذَهَّبُ وَغُثَاءَ السَّفَرِ
هَوَّ لِإِسْلَامِ نِعْمَ الْمُدَخَّرِ
مَلْكُنَا الْمَدْنِيُّ لَنَا أَشْتَى الْوَطَرُ
طَابَ ذِكْرًا بَيْنَ بَنْدُو وَخَضْرُ

شَمَةُ الصُّبْحِ وَبَاقَاتُ الرَّزْهَرِ
وَالْغَوَانِيُّ الْغِيدَّ فِي مَنْطِيقَهَا
لَيْسَ أَبْهَى مِنْ جَمَالِ رَائِعِ
وَافِبِي الشَّامِ وَمَرْحَى بِالْأَلَى
مَادِمَشَقُ الشَّامِ إِلَّا تَوْءَمُ
فَإِذَا صَافَحَ هَذَا ذَاكُمْ
وَخِتَامًا تَنْرَجِي لَكُمْ
وَأَدَمَ اللَّهُ لِإِسْلَامِ مَنْ
سَيِّدَ الْعَرْبِ وَمَعْلِي شَانِهِمْ
لَا يَنِي هَدَيَانَ تَرْجِي شَكْرَانِ

ثم تلاه السيد مصطفى أفندي المفتى فألقى قصيدة بدأها : بسم الله وحده ،
ثم قال : أيها الأجلاء الأمثال ! أستسمح في تواضع ووقار أن ألقى بين يديكم هذه
الكلمة المتواضعة :

كَانَهَا أَرْجَ زَاكِ وَأَزْهَارِ
وَزَانَ إِكْلِيلَهَا فِي حَسْبِهِ الْفَازِ
كَالْعَرْفِ لِكِنَّهَا فِي مَهْجُونِي نَازِ
وَلَيْسَ لِي فِي سِوى الْأُوْطَانِ أُوْطَازِ
عَنْهَا تَقْصُرَ آرَاءُ وَأَفْكَارَ
فَالْغَصْنُ فِي أَيْلِهِ تَحْيَيِهِ أَطْيَارَ

عَوَاطِفَ كُلُّهَا شَوْقٌ وَإِكْبَارٌ
أَوْحَتْ إِلَيْنَا مِنَ الْإِلْهَامِ أَرْوَاهُ
رَاحَتْ تَصْوَعُ مِنَ الْقَلْبِ الْمَذَابِ صَدَى
أَهْنَاجِ لِي أَمَلًا فِي النَّفْسِ مَعْتَلِجًا
أَنْتُمْ طَلِيعَتُهُ أَكْرَمُ بِطَالِعَهُ
فَإِنْ وَقَفْتُ أَحَيَّيْ بِسَامِيَا غَرِيدًا

أَنْتُمْ طَلَائِعُ الْمَجْدِ الَّذِي صَدَحَتْ
تَقْبَلُوهَا تَحِيَّاتٍ مَغْطَرَةً
إِلَى أَنْ قَالَ مُخْتَنِاً :

ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ مَا سَجَعْتُ
طَيْرٌ وَمَا بَزَغَتْ فِي الْكَوْنِ أَقْمَازٌ
وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

ثم قام الأستاذ محبوب بن يوسف النابلي فقال ماحلاصته :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .
سَعَادَةُ الْأَمِيرِ الْمُحْبُوبِ ، أَيُّهَا الضَّيْفُ الْأَفَاضُلُ !

السلام عليكم ورحمة الله ، أيها الأجلاء الأمثل . يتلعم اللسان ، ويضطرب
الجنان ، حينما يطفر بأداء التحية لكم ، فيكتبها الشعور بالعجز والقصور . لهذا
أترك المجال الرحيب للزماء الأمثل الذين تباروا في واجب التحية نظيمًا ونشيرًا .
أما أنا على ضوء الآية الكريمة : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى
وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِيلَ لِتَعَارَفُوا ، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاءُكُمْ ﴾ [الحجرات
١٢/٤٩] . أقول إن هذه الرحلة الموقعة من جارة شقيقة إلى جارة شقيقة تقوم بها
ريبة^(١) فاضلة ، لما يحقق سرًا من أسرار التواصل والتواصل اللذين ترمي إليهما هذه
الآية العجزة ، فما خابت شعوب تآلفت ، ولا وهنت أمم تواصلت ، وشاركت
في السراء والضراء ، ومن أجل ذلك ركز لنا دستورنا الإلهي مؤتمرًا إسلاميًّا عامًّا
هو الحج ، إنه ثرة قوله تعالى : ﴿ وَأَذْنَ فِي النَّاسِ بِالْحَجَّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى
كُلِّ ضَامِيرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ . لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي
أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ ﴾ [الحج ٢٧/٢٢ - ٢٨] فحقيقة بنا

(١) الريبة : الطليعة من الجيش . (المجد) .

إذن أن نرفع الرأس عالياً إذا رأينا هذه الزيارة المباركة نواة إصلاحية توحد راية العرب ؛ على يد العاهل الأكبر جلالة الملك المعظم .

ثم قام كاتب هذه الرحلة فحمد الله تعالى وأثنى عليه وصلى على رسوله ﷺ ثم قال :

إن جلالة الملك - أطبال الله بقاه - جوهرة في عقد ، وإن أمراءه الكرام حبات هذا العقد ، فهم بهداه سائرون ، وعلى طريقته قائمون ، كلهم أكْرَمْ وفادتنا ؛ فكان لصغيرنا أباً كريماً ، ولكبيرنا أخاً رحيمَا . ياسمو الأمير : تعددت طرق إكرامكم لنا وبركم بنا ، وتوجه ذلك بتشريفكم لاستقبالنا في المدائن . وكان هداياكم أجمل الواقع في بحبوبة ورغد ، وبعد هذا تلطفهم بِجَمْلٍ تعرب عن طهارة خلق ، وكم نعم ، وطيب عنصر ، أو تقولون بعد كل ذلك إنكم مقصرون ؟ ! وإن هذا الإكرام كله لو كان لواحد من أعضاء هذا الوفد لكان قليلاً بحقه : لأن ضيق سوق العُلا وضعف أهلها في العمل والإنتاج : حال دون وفائكم حقكم من البر والإكرام . وتقولون إن جلالة الملك لم يوص بكم لكنتم جديرين بكل احترام ، فكيف وقد أوصانا بكم وأوصى جميع أمرائه وكافة عماله ؟

إن مثل هذه العبارات العذبة تتلقفها غذاء للأرواح أحلى وأطيب من الهدايا وموائد الطعام وغذاء الأجسام ... إلى آخر الكلمة الموجودة في الأصل . ثم قرأ الأستاذ المقرئ الشيخ عبد قويدر العربي عشر آيات من القرآن الكريم ، ثم تلاه الشيخ شفيق المشيطاتي فقرأ عشر آيات من القرآن أيضاً ، ثم أنسد قصيدة أطرب فيها الحاضرين ، وساعده فيها الأستاذ الشيخ هاشم السيد مطلعها :

بِإِلَهِي أَنْتَ عَلَّامُ الْغَيْوبِ غَافِرُ الزَّلَّاتِ سَّارِ الْغَيْوبِ

بساتين العُلا

رافقت إخواني بجولة في بساتين العُلا ، فإذا أكثر ما يزرع فيها التخيل ،

ويزرع فيها أيضاً القطن والليمون الحامض والحلو والقمح والشعير والذرة والبنادورة والرمان والخوخ والفليفلة والبازنجان والبطيخ والثاء والعنب ، وتجري في بساتينها جداول الماء ويكثر الهواء العليل حتى في وقت الظهيرة .

سوق العلا

في العلا محلتان كبيرتان ، لكل محلة سوق مسقوفة على الطراز القديم ، يباع فيها السمن والأرز والتمر والدخان والطحين والشاي والسكر وبعض أنواع الخضرة والفاكهة ؛ لأن كل ذي حديقة يزرع ما يحتاج إليه من الخضر في حديقته لقلة من يرد عليهم من المسافرين . ويكثر بيع ما يحتاج إليه البدو من الثياب والخام والأباريق والكاز والبن . والرطل عندهم كالشام أقتان ؛ إلا السمن فرطله أقتان وأربع أوق .

دوائر الحكومة في العلا

علمنا أن نفوس سكان العلا بلغ في الإحصاء الأخير أربعة آلاف نفس ، وفيها دائرة شرطة ، ودائرة الكاتب بالعدل ودائرة المالية والرسوم ، ودائرة البرق والبريد واللاسلكي ، وفيها مدرسة تحضيرية ذات خمسة صفوف ، ومحكمة شرعية إليها يعود البث في عامة القضايا ؛ فإذا أراد أحد الخصوم استئناف قضيته بواسطة المحكمة الشرعية استأنفها إلى رئيس القضاة بكتة المكرمة وهو عبد الله بن حسن آل الشيخ من أهالي نجد . والمحكمة الشرعية ترفع له دعواه إلى رئيس القضاة من غير أن تكلفه دفع شيء من الرسوم .

وفي العلا أمير عام لديه عدد من العسكر الخاص (الخويان) ، الذين يطلق عليهم اسم (الذكر) ، ولديه عسكر مسلح بشتى أنواع السلاح .

والرسوم في العلا عبارة عن زكاة التمر والقمح والذرة والشعير والإبل والبقر والغنم .

ولدى حكومة العلا أمر من جلالة الملك بأنه لا يجوز أخذ غير الزكاة ، ومن ظلم فيها من الموظفين فمحاسبه على الله تعالى ، وإن ظهر أمره كان عقابه ألياً مهيناً .

مدير خزينة العلا يوم لنا

السيد صادق المفتي دمشقي الأصل ، قطن المدينة المنورة ، وعده من تجارها البارزين ، ومنذ سنة ونصف عيّن مديرًا لخزينة العلا ، دعاها إلى حديقة له ملاصقة لداره ، فيها جدول ماء والنخل الكثير والعنب والرمان .

يوم الخميس ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

دخل الأمير إلى المنزل العام ، واصطف ضيفه فيه ، ثم ألقى الأستاذ السيد محمد المكي الكتاني درساً حض فيه الناس على التوكل على الله تعالى والاعتداد عليه لا على أحد سواه ، وذكر أن أصحاب رسول الله ﷺ لما كانوا ضعفاء ، وكانوا شديدي الاعتداد على الله سبحانه نصرهم الله في غزوة بدر ، وأيد كلامهم وعددهم قليل . قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِيَدِir وَأَنْتُمْ أَذْلَلُهُ ﴾ [آل عمران ١٢٢/٢] ، ولما كانوا أقوياء وكثيري العدد ، واعتمدوا على قوتهم في غزوة حنين انهزموا وولوا الأدبار . قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ حَنَّيْنَ إِذْ أَعْجَبَتُكُمْ كُثْرَتُكُمْ فَلَمْ تَعْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحِبَّتْ ثُمَّ وَلَيْسُ مُدِيرِينَ ﴾ [التوبه ٢٥/٩] .

إلى بيت القاضي

قصدنا إلى دار الأستاذ قاضي العلا لنتعرف منه جواب البرقية المرسلة . من سمو الأمير إلى جلالة الملك لطلب مساعدة الركب ، فكان الجواب أن البنزين سيكون عندنا غداً في الظهر ، يحمل من المدينة إلى العلا ، كما يرجو أيضاً حضور السيارات . ودار بحث حول القضايا في الحجاز وأنه عسير أمره على القاضي بخلاف ما في دمشق الشام ومصر ، فإنه محصور في مسائل الإرث والزواج والطلاق والنفقات والتركات ونواحي معينة من الأوقاف .

بعض القضايا التي رأها القاضي وكيفية مسیر الأحكام الشرعية في بلاد المجاز

قال فضيلة القاضي : رفعت إليه قضية تتلخص في أن امرأة ادعت على رجل بأنه أزال بكارتها ، فأنكر المدعى عليه وأصرت المرأة على دعواها ، وقالت : إنها بعد إزالته لبكارتها حلت منه ، ثم أسقطت ، ولا بينة لديها على ذلك ، فحكمت ببراءة المدعى عليه لعدم ثبوت شيء عليه ورددت طلب المدعية تحليفة اليدين ، وحكمت عليها بالجلد ثمانين جلدة حدّ القذف ، وحكمت عليها أيضاً بعشر جلدات حد التعزير لأنها صبرت ولم ترفع دعواها حتى أسقطت ، وهذا قرينة رضائها . وحكمت برد طلبها أرش البكارة . ثم رفع الأمر واستئنف إلى رئيس القضاة عبكة المكرمة فصدق هذه الأحكام كلها إلا الحكم على المدعية بالتعزير . وأردت الإصرار على ما حكمت به من تعزيرها ، فأشار علي بعضهم بأنك قد فعلت ما عليك ، فكل إنسان مسؤول عن عمله ، فتركَت البحث في الإصرار .

الاجتماع بسمو أمير العلا

وردت الأمير برقة من جلالة الملك يقول فيها : إنه أمر سيارات في المدينة بالمجيء إلى العلا لإنقاذ الركب ومساعدتهم . واجتمع الناس في المنزل الصيفي للأمير الذي جلس في وسط المجلس ، ويجانبه السيد المكي فالقاضي فكاتب هذه الرحلة بقية الإخوان . ودارت على القوم كؤوس الشاي والقهوة . ومن العادات المتتبعة عندهم أن الأمير إذا قال (قهوة) ينادي واحداً أو أكثر من أتباعه مكرراً كلمة (قهوة) ، وهكذا يتناقلها من بعدهم حتى يسمعها الموظفون للقهوة في مجلسهم ، فيسرعوا بإحضارها بالفناجين العربية يبدؤون بالقاضي فالامير أو بأكبر ضيوف الأمير ثم بالأمير ، ثم ينصرف واحد منهم فيستقي من على يمين الأمير ، وينصرف الآخر فيستقي من على يساره ؛ حتى يشرب الجميع ثم يعيدون الكرة للسقي ، ويكررون ذلك حتى يقول المسقي (قام) أو يحرك الفنجان بيده ، وذلك عندهم

إشارة الاكتفاء ، ويقدمون على القهوة شرب الشاي ثم يضاف إلى ذلك كله طيب العود يحرق في مجامر ، وتقديم للقاضي فالأمير فمن بعدهما ، إلى أن ينتهي القوم كلهم . وبعد ذلك تلا السيد مصطفى المفتي آيات من الكتاب العزيز ، ثم تلاه مدير مدرسة العلا السعودية فألقى خطاباً جاء فيه :

الحمد لله الذي ازدهر نوره ، فلقد شاء الله أن يقيينا في السراء شر الزهو
والبطر ، وألا يصيّبنا ذل ولا خَوْر .

سادتي الأماجِد :

أقول ما هذه الأنوار الساطعة في أفق السماء . هي في الحقيقة إعراب منزله لما
تفيض به قلوبكم من الحب لجلالة الملك المُفدى ولبلاده المقدسة مهبط الوحي
ومسكن الأنبياء والرسل عليهم السلام .

أيها الأفاضل : إن تشريفكم بلدتنا لتقدير بلين لما تبذلونه ونبذله في توحيد
الكلمة وأواصر الصداقة وغراً المودة والحبة .

أيها السادة : سوف تؤدون عن قريب أمانة الله التي عندكم ، وتقومون بما
شرع الله لكم ، وتعودون إلى أوطانكم بالبركة واللين والعافية ، وستجدون إن شاء
الله أسباب الراحة والهناء في زيارة قبر المصطفى عليه السلام . أسأل الله تعالى في الختام
أن يديم أريكة العرش السعودي ، وأن ينصره هو وأنجاله ومؤازريه ، والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته .

وأنشد تلامذة مدرسة العلا السعودية بعنوان الوحدة العربية النشيد الآتي :

لَبَّيْكَ يَا دَاعِي الْوَطَنْ
يَا أَيُّهَا الدَّاعِي إِلَى
لَبَّيْكَ كُلُّ عَرَبٍ
يَا حَبَّذَا الْوَحْدَةَ مَرْحَى
لَبَّيْكَ سِرًا وَعَلَنْ
تَؤْحِيدُ أُوطَانَ الْعَرَبِ
لِحِمَى الضَّادِ اتَّسَبَ
لِلَّذِي يَهْمَا اغْتَضَ

شَوْبِهِ يَئِنَّ الْأَمْمُ
 نَحْنُ إِلَيْهَا سَائِرُونَ
 لَا تَضْلِلْنَا الْمُتَنَوْنَ
 الْأَمَامِ فِي كُلِّ زَمْنٍ
 الدِّفَاعِ فَاهْتِفُوا مَعًا
 لَبِيْكَ يَا دَاعِي الْوَطَنِ ... إِلَخ
 بِهَا تَسْأَلُ الْغَربَ مَا
 نَحْنُ جَنُودُهَا وَهَا
 وَفِي سَبِيلِهَا نَمُوتُ
 فَيَا تَبَّى الضَّادِ إِلَى
 وَإِنْ دَعَا الدَّاعِي إِلَى
 لَبِيْكَ يَا دَاعِي الْوَطَنُ

ثم قام زيد غالى التلميذ بالمدرسة الاميرية فتل القصيدة الآتية :

لِلْوَافِدِينَ، لَهُمْ فِي الْقَلْبِ تَمْجِيدَ
 مَاسَتْ لَهُ الْهُضْبَ وَأَزْدَانَتْ لَهُ الْبِيدَ
 هُمُ الْأَمَاثِلُ إِلَّا أَنَّهُمْ صِيدَ
 تَهَانِيًّا بِخَلَاهَا نُظِمَ الْجِيَدَ
 عَبْدِ الْعَزِيزِ لَنَا تَرْزُهُو الْأَغَارِيدَ
 أَمِيرُنَا مَنْ بِهِ تَخْلُو الْأَنْشِيدَ
 يَرْوَقُنَا الْيَوْمَ إِصْلَاحٌ وَتَجْدِيدَ

فِي سَاحَةِ الْمَجْدِ إِنْشَادٌ وَتَغْرِيدَ
 زِيَارَةٌ مِنْ شَذَاهَا عَمَّنَا فَرَحَ
 فَإِنْ نُحَيِّ كِرَامًا عَزْ مَقْدَمَهُمْ
 بِإِسْمِ الْمُتَعَارِفِ وَأَسْمِ الْعِلْمِ تَبْعَثُهَا
 وَنَحْنُ نَشُءُ لِصَفْرِ الْغَربِ سَيِّدِهِمْ
 وَفَخْرُنَا بِإِيمَنْ هَدِيَانَ يَسْجُعُنَا
 وَإِنْ نَكُنْ نَحْنُ أَطْفَالًا عَلَى أَمْلِ

ثم عاد طلاب مدرسة الغلا فألقوا بعنوان [كلنا في الحرب جند] النشيد الآتي :

كُلُّنَا فِي الْحَرْبِ جُنُدٌ
 نَذِرًا الشَّرَّ عَنِ الْعَرْ
 أَمَّةٌ تَسْعَى إِلَى الْمَجْدِ عَلَى خَيْرِ سَنَنِ
 تُرْبِخُصُّ الْأَرْوَاحَ فِي الرَّوْ
 عِبَّارِيْ مَا ثَمَنْ
 مَهْدَهَا الشَّامُ وَنَجْدٌ
 وَالْيَمَنُ
 وَطَنٌ لَا يَقْبَلُ التَّقْسِيمُ

مهِبِطُ الْوَحْيِ وَمَهْدُ الرُّ
 شُلِّ فِي مَاضِي الزَّمْنِ
 لَبْسُ التَّارِيخِ فِي
 غَابِرِهِ أَبْنَى الزَّيْنِ
 فَلَيَعِشْ هَذَا الْوَطَنُ

ثم تلا التلميذ بالمدرسة الأميرية عبد الله نويصر الخريقي الخطاب الآتي :
 الحمد لله الذي تفضل فأتم إفضاله ، بأن قيض لنا هذا العهد المبارك في ظل
 جلاله الملك المفدى .

مولاي الأمير ، أيها الأجلاء !

لا عجب إن رأينا اليوم بدور المحافل وزينتها ، فبادرنا بالتكريم والاحتفاء
 بشخصياتكم الكريمة فأهلاً بكم وسهلاً ، وشكراً لله على هذا التضامن والشعور
 الفياض . إن الشرقيين عن بكرة أبيهم مؤيدون لهذا العرش العربي السعودي الذي
 أفعمت القلوب بحبه والولاء له . إنه ولعمر الحق العهد الذهبي : انتشر فيه
 التعليم ، وحَلَقَ فيه العدل ، وجاء الحق ، وزهر الباطل ، إلخ .

ثم عاد تلاميذه مدرسة العلا فألقوا بعنوان (كن قوياً تحترم) النشيد الآتي :

كُنْ قَوِيًّا وَتَحْتَرِمْ بَيْنَ عَرَبٍ وَعَجَمْ
 كُنْ عَفِيفًا يَحْمِلُ النَّاسَ لَكَ الْحُبُّ الْأَتْمَ
 كُنْ شَرِيفًا يَرْتَفِعُ ذِكْرُكَ مَبَاتِئَنَ الْأَمْمَ
 كُنْ صَرِيحًا وَغَيْرَهُ وَرَا وَجَرِئَهُ دَازِنَ شَمَّ
 كُنْ مِثَالَ النُّبُلِ وَالْأَخْلَاقِ مَهْمَوْدَةَ الشَّيْمَ
 كُنْ دَوْبَابًا فِي سَبِيلِ الْعَرَبِ مِنْ غَيْرِ سَامَ
 وَثَدَ ذَكْرَهُ أَجْبَرَهُ دَاذَكَهُ آسَهُ دَاهَهُ
 مَلَؤُوا التَّارِيخَ ثُلَّا وَنَبَّهُ وَغَاهُ وَذَمَّ
 جَرِيدِ السَّيْفَ وَدَافَهُ حِينَ لَا يَغْنِي الْقَلْمَ

ثم قِام الأستاذ الشيخ صالح الفرفور فألقى كلمة طيبة تناسب المقام ، وكانت القصيدة الأخيرة التي أنسدتها تلاميذ مدرسة العلا بعنوان (شباب العرب) :

يَا شَبَابَ الْعَرَبِ مَهْلَأَ
وَهِلَالَ الْجِدَّ هَلَّأَ
نَهَضَ الْغَرْبَ وَنَمَّأَ
فَلِهَذَا قَدْ خَسِرَأَ
يَا بَنِي الْمُسْتَعْرِبِينَأَ
وَالْأَبَاءَ الْقَادِلِيَّنَأَ
غَضِبَّتْ مِنْكُمْ كَبِيرَةً
تَتَرَكُ الْعَيْنَ قَرِيرَةً
زَمْنَ الْقَوْلِ تَوَلَّى
وَأَتَى دَوْرَ الْقَمَلِ
وَمَضَوا هُمْ وَقَعْدَنَا
حَقْنَانَا بَيْنَ السَّدُولِ
وَهَنَاءَ الْعَالَمِينَأَ
مِنْ مَيَّ سَامِينَ الْأَوَّلِ
تَخْتَرِقُ أَرْضَ الْجَزِيرَةَ
بِالْمَوَاضِيِّ قَرِيرَةً
ثُمَّ قَدْ خَسِرَأَ

ثم أمر سعادة الأمير بإحضار الراديو ؛ فأسمع الناس أخبار مصر وفلسطين .

يَوْمُ الْجُمُعَةِ ٢٦ رَبِيعُ الْأَوَّلِ ١٣٥٩ هـ

صلينا الصبح بالنخيل ، ثم نودي القوم إلى طعام الصباح عند الأمير ، وجرى ذكر القيافة والعيافة والسيافة ، فقال الأمير : عندنا السيد صالح من له براعة في القيافة والقص ، فهو عالم بالقص [بالحيل] أي عالم بقص آثار الماشين جداً .

وفي بلوغ الأربع^(١) : « ومن علوم العرب علم القيافة والعيافة .

والقيافة على قسمين : قيافة الأثر ويقال لها العيافة ، وقيافة البشر . أما العيافة : فهو علم يبحث عن تتبع آثار الأقدام والأخفاف والحوافر المقابلة للأثر ؛

(١) ٢٦١/٣

وهي التي تكون في تربة حرة وتشكل بشكل القدم . ونفع هذا العلم يَتَّيَّنْ ، إذ القائفل يجد في هذا العلم الفار من الناس ، والضال من الحيوان بتتبع آثارها وقوائهما ، حتى يُحَكِّي أن بعضهم يفرق بين أثر قدم الشاب والشيخ والرجل والمرأة والبكر والثيب . وأما قيافة البشر فهي الاستدلال بهيات أعضاء الشخصين على المشاركة والاتحاد بينهما في النسب والولادة وسائر الأحوال » .

وقد فسرها أبو القاسم الأصفهاني في كتاب (الذريعة) بتفسير أوجز فقال : « والقيافة ضربان : أحدهما تتبع أثر الأقدام والاستدلال به على السالكين ، والثاني : الاستدلال بهيئة الإنسان وشكله على نسبته . وخص الاستدلال بالقيافة البشرية من العرب بنو مدلج^(١) وبنو لهب^(٢) . وذلك لمناسبة طبيعية حاصلة فيهم لا يتعلّم » . قال الأصفهاني : « خص الله العرب بذلك ليكون سبباً لارتداع نسائهم مما يورث ثلب نسبهم ، وخبث حسبهم ، وفساد بذورهم وزروعهم » إلى أن يقول : « والقيافة اليوم موجودة في بعض قبائل نجد . ويقال إنهم بنومرة ، وهم أعلم الناس بها . وقد نقل الثقات من سافر إلى بلاد نجد أن كثيراً منهم يرى الأثر ، فيقول : هذا أثر فلان وفلان ، وهذا أثر بغير فلان ، وهذا أثر أناس لم يطؤوا الأرض الفلانية ، وهؤلاء أناس قدموا من كذا وكذا فلم يخلوا بشيء منها .

وسمعت أن أعرابياً تبع أثر حمار له سرقه اللصوص وهو ينشده حتى دخل الحلة^(٣) . وحتى أوقفه أثره عليه من بين آثار حمير لا تُحصى .

وإذا نظروا إلى عدة أشخاص ألحقوا الابن بأبيه ، والأخ بأخيه ، والقريب بقريبه . وميّزوا الأجنبي إذا كان بينهم . ثم يقول : والقيافة محکوم بها في

(١) قبيلة من كنانة .

(٢) بنو لهب : محركة بطن من الأزد .

(٣) علم لعدة مواضع ، ويريد المؤلف حلة بني مزيد من مدن العراق .

الشرع ، وهي إحدى الطرق الحكيمية . ففي الصحيح من حديث مجزز الأسلمي أنه دخل فرائ أسامة بن زيد ، وزيداً ، وعليهما قطيفة قد غطيا بها رؤوسهما وبدت أقدامهما ، فنظر إليهما مجزز الأسلمي وقال : إن هذه الأقدام بعضها من بعض . فسر بذلك النبي ﷺ . وهي ناشئة من كمال القطننة والذكاء » . انتهى .

قلت : ويقول علماء اللغة : القائف من يعرف الآثار ، جمعها قافة ، وقاف أثره يقوفه قوفاً وقيافة : يتبعه ، واقتافه مثل قافه وكذلك اقتفاه .

وقال ابن الأثير : القائف الذي يتتبع الآثار ويعرفها ، ويعرف شبه الرجل بأخيه وأبيه ، ومنه الحديث : « إن مجززاً كان قائفاً » .

وفي المصباح : قاف الرجل الأثر قوفاً من باب قال : تبعه . واقتافه كذلك فهو قائف ، والجمع قافة ، مثل كافر وكفرة . ومقتفٍ . اه .

وفي المصباح أيضاً : ساف الرجل الشيء يسوفه سوفاً من باب قال : اشته ، ويقال إن المسافة من هذا . وذلك أن الدليل يسوف تراب الموضع الذي ضل فيه ، فإن استاف رائحة الأحوال والأبعار علم أنه على جادة الطريق وإلا فلا . قال الشاعر :

إذا الدليل استاف أخلاق الطريق
وأصله مفعلة والجمع مسافات . اه .

وفي القاموس : السوف : الشم وبالضم . وكضرد جمعاً سوقة للأرض ، والمساف والممسافة والسيفة بالكسر بعد ؛ لأن الدليل إذا كان في فللة شم تراها ليعلم أعلى قصد أم لا ؟ فكثر الاستعمال حتى سموا بعد مسافة . إلى أن يقول : والمساف : الأنف لأنه يساف به ، وفيه استاف : اسْتَمْ ، والموضع مستاف .

وفي التاج : والعائف المتkenن بالطير أو غيرها من السوانح . وفي حديث ابن

سيرين أن شريحاً كان عائفاً ، أراد أنه كان صادق المدس والظن . كما يقال للذى يصيب بظنه ما هو إلا كاهن ، وللبليغ في قوله ما هو إلا ساحر إلا أنه كان يفعل فعل الماجاهلة في العيافة . اهـ .

ما يقوله فقهاء الشافعية في القائف

وفي حاشية الجمل على شرح المنهج لشيخ الإسلام^(١) : لو أحق القائف الولد بعد انتسابه لغير من انتسب إليه كان المعول عليه إلهاق القائف ؛ لأن إلهاقه كالحكم أو كالبينة . اهـ .

شرط القائف

في شرح المنهج لشيخ الإسلام^(٢) : شرط القائف أهلية الشهادات^(٣) ، وتجربة في معرفة النسب بأن يعرض عليه ولد في نسوة ليس فيهن أمه ثلاث مرات ، ثم في نسوة فيهن أمه فإن أصاب في المرات جميعاً اعتمد قوله ؛ وذكر الأم مع النسوة ليس للتقييد بل للأولوية ، إذ الأب مع الرجال كذلك على الأصح فيعرض عليه الولد في رجال كذلك بل فيسائر العصبة والأقارب كذلك ، وبما ذكر علم ما صرحت به الأصل أنه لا يتشرط فيه عدد القاضي ولا كونه منبني مدلوج ، نظراً للمعنى خلافاً لمن شرطه - وقوفاً مع ما ورد في الخبر -

الأصل في اعتقاد خبر القائف

الأصل في ذلك كما في شرح شيخ الإسلام لمنهجه ماروى الشيخان عن عائشة رضي الله عنها قالت : دخل على النبي ﷺ مسروراً فقال : « ألم ترى أن

(١) ٤٤٩/٤

(٢) ٤٢٥/٥

(٣) أي من إسلام وعدالة وحرية وذكورة ، وكونه ناطقاً بصيراً غير محجور عليه ، وغير عدو لمن ينفي عنه ولا بعضاً لما يلحق به .

مَجَرْزاً^(١) المَدْجُبِي دَخَلَ عَلَى فَرَأَى أَسَامَةَ وَزِيدَاً»^(٢) . وَكَانَ أَسَامَةُ أَسْوَدُ طَويَّلاً أَقْنَى الْأَنْفَ ، وَزَيْدُ أَبْوَهُ كَانَ أَبْيَضُ قَصِيرًا أَخْنَسُ الْأَنْفَ ، وَكَانَ الْكُفَّارُ يَطْعَنُونَ فِي نَسْبِهِمَا إِغْاظَةً لِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ . فَلَمَّا وَقَعَ مِنَ الْمَدْجُبِي مَا ذَكَرَ أَقْرَهَ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَيْهِ وَفَرَحَ بِهِ ، وَهُوَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَقْرُرُ عَلَى خَطَأٍ أَهْ (جَلَّ عَنِ الْمُحْلِي) وَكَانَ عَلَيْهِمَا قَطِيفَةً^(٣) قَدْ غَطَّيَا هَبَّا رَؤُوسَهُمَا وَقَدْ بَدَتْ أَقْدَامَهُمَا ، فَقَالَ : إِنَّ هَذِهِ الْأَقْدَامَ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ أَهْ وَفِي ذَلِكَ ردٌّ عَلَى الْمَنَافِقِينَ حِيثُ قَالُوا : لَيْسَ أَسَامَةُ مِنْ زَيْدٍ لَا إِنْ زَيْدًا كَمَا تَقْدِمُ كَانَ أَبْيَضُ وَأَسَامَةُ كَانَ أَسْوَدُ ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْ أَسَامَةَ وَزَيْدَ أَهْ .

وجه الردّ

وَوَجْهُ الرَّدِّ أَنَّ الْمَنَافِقِينَ كَانُوا يَسْلِمُونَ الْحُكْمَ بِالْقَائِفَ ، لَا إِنْ أَمْرَهُ مَعْرُوفٌ عِنْدَ الْعَرَبِ ، قَالَ الشَّافِعِي - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : فَلَوْلَمْ يَعْتَبِرْ قَوْلَهُ لِمَنْعِهِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْمَجَازِفَةِ ؛ لَا إِنْ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَقْرُرُ عَلَى خَطَأٍ ، وَلَا يَسْرُ إِلَّا بِالْحَقِّ أَهْ . شَرْحُ مَ . رَ . وَعَلَى هَذَا فَيَجِبُ الْعَمَلُ بِقَوْلِ الْقَائِفَ ، وَيَثَابُ عَلَى ذَلِكَ ، وَالْأَقْرَبُ أَنَّهُ لَا تَجُبُ لَهُ الْأَجْرَةُ عَلَى ذَلِكَ قَالَهُ : عَ . شَ عَلَيْهِ أَهْ .

الفراسة

قَلَتْ : وَقَرِيبٌ مِنَ الْقِيَافَةِ الْفِرَاسَةُ ، الَّتِي هِيَ أَيْضًا مِنْ عِلْمِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ ضَرِبٌ مِنَ الظُّنُنِ وَنَصِيبُ الْعَرَبِ فِيهَا أَوْفَرُ مِنْ نَصِيبِ غَيْرِهِمْ ، وَمَا رُوِيَ عَنْهُمْ مِنْ عَجَائِبِ هَذَا الْبَابِ شَيْءٌ كَثِيرٌ ، مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ لِنَزَارَ بْنَ مَعْدَ بْنَ عَدْنَانَ جَدَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَرْبَعَةُ أَوْلَادٍ : مَضْرُورٌ وَرَبِيعَةٌ وَإِيَادٌ وَأَغْنَارٌ . فَلَمَّا حَضَرَتِهِ الْوَفَاءُ وَصَاهَمَ قَالَ : يَا تَبَّيْنِ هَذِهِ الْقَبْرَةُ الْحَمَراءُ وَمَا أَشْبَهُهَا لِمَضْرُورٍ ، وَهَذَا الْخَبَاءُ الْأَسْوَدُ وَمَا أَشْبَهُهُ لِرَبِيعَةٍ ، وَهَذِهِ الْخَادِمَةُ وَمَا أَشْبَهُهَا لِإِيَادٍ ، وَهَذِهِ النَّدْوَةُ وَالْمَجْلِسُ وَمَا أَشْبَهُهُ

(١) ضَبْطَهُ فِي الْقَامُوسِ فِي مَادَةِ جَزْزٍ بَوْزَنِ مَحْدُثٍ .

(٢) أَسَامَةُ وَزَيْدٌ كَانَا عَجْبَوْيِيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

(٣) الْقَطِيفَةُ : دَثَارٌ لِهِ خَمْلٌ (الْمَصْبَاحُ) .

لأنّار ، فإن أشكال عليكم واحتلتم فعليكم بالأفعى الجرهمي بنجران . فاختلفوا في
 القسمة فتوجهوا إليه . وبينما هم يسيرون إذ رأى مضر كلاً قد رُعى فقال : إن
 البعير الذي رعى هذا الكلأ لأعور . وقال ربعة : هو أزور^(١) ، وقال إيات : هو
 أبتر^(٢) . وقال لأنّار : هو شرود^(٣) . فلم يسيروا إلا قليلاً حتى لقيهم رجل يوضع^(٤)
 على راحلته^(٥) . فسأله عن البعير فقال مضر : هو أعور ؟ قال : نعم . وقال
 ربعة : هو أزور ؟ قال : نعم . وقال إيات : هو أبتر ؟ قال : نعم . وقال لأنّار :
 هو شرود ؟ قال : نعم . وهذه والله صفة بعيري ، فدلوني عليه . فقالوا : والله
 مارأيناه ، قال : قد وصفتوه بصفته فكيف لم تروه ؟ وسار معهم إلى نجران حتى
 نزلوا بالأفعى الجرهمي ، فناداه صاحب البعير : هؤلاء أصحاب بعيري وصفوه لي
 بصفته ، وقالوا لم نره . فقال لهم الأفعى الجرهمي : كيف وصفتموه ولم تروه ؟
 فقال مضر : رأيته يرعى جانباً واحداً فعرفت أنه أعور ! وقال ربعة : رأيت
 إحدى يديه ثابتة الأثر والأخرى فاسدة الأثر فعرفت أنه أزور ! وقال إيات :
 رأيت بعره مجتمعاً فعرفت أنه أبتر ! وقال لأنّار : رأيته يرعى المكان المختلف ثم
 يجوز إلى غيره فعرفت أنه شرود ! فقال الجرهمي لصاحب البعير : ليسوا
 أصحاب بعيرك فاطلبه من غيرهم . ثم سألهم من هم ؟ فأخبروه أنهم بنو نزار بن
 معد فقال : أتحتاجون إلى وأنتم كما أرى . فدعوا لهم بطعامه فأكلوا وأكل ، وبشراب
 فشربوا وشرب فقال مضر : لم أر كالليوم خمراً أجود لولا أنها نبتت على قبر ، وقال
 ربعة : لم أر كالليوم لهاً أطيب لولا أنه ربي بلبن كلب ؟ ! وقال إيات : لم أر كالليوم

(١) أزور أي به زور وهو عوج الزور ، أو إشراف أحد جانبيه على الآخر .

(٢) أبتر : مقطوع الذنب .

(٣) شرود : نفور .

(٤) يوضع : أوضع أسرع في سيره .

(٥) الراحلة : المركب من الإبل ذكرأ كان أو أنثى ، وبعضهم يقول : الراحلة الناقة التي تصلح أن

ترحل .

رجالاً أسرى لولا أنه يدعى لغير أبيه . وقال أنمار : لم أر كاليلوم كلاماً أفع في حاجتنا .

وسمع الجرمي الكلام فتعجب لقولهم ، وأتى أمه فسألها ، فأخبرته أنها كانت تحت ملك لا ولد له ، فكرهت أن يذهب الملك فأمكنت رجلاً من نفسها كان نزل به فوطئها فحملت منه به ! وسأل القهرمان عن الخير فقال : من كرمة غرستها على قبر أبيك ! وسأل الراعي عن اللحم فقال : شاة أرضعتها بلبن كلبة لأن الشاة حين ولدت ماتت ، ولم يكن ولد في الغنم شاة غيرها . فقيل لمضر : من أين عرفت الخير ونباتها على قبر ؟ قال : لأنه أصابني عليها عطش شديد ! وقيل لربيعة : من أين عرفت أن الشاة ارتفعت على لبن كلبة قال : لأنني شمت منه رائحة الكلب ! وقيل لإياد : من أين عرفت أن الرجل يدعى لغير أبيه ؟ قال : لأنني رأيته يتكلف مايعلمه ! ثم أتاه الجرمي وقال : صفووا لي صفتكم ، فقصوا عليه ماأوصاهم به أبوهم نزار ، فقضى لمضر بالقبة الحمراء والدنانير والإبل وهي حمر ، فسمى مضر الحمراء ، وقضى لربيعة بالخباء الأسود والخييل الدهم فسمى ربيعة الفرس ، وقضى لإياد بالخادمة الشمطاء والماشية البلق^(١) ، وقضى لأنمار بالأرض والدرام ، وهذا الذي ظهر في أولاد نزار من قوة الذكاء وحدة الفطنة تأسياً لتميزهم بالفضل ، واحتراصهم بوفور العقل ، مقدمة لما يراد بهم . اه . فانظر إلى هذه الفراسة التي كانت تصل إلى حد الإعجاز ، وكانت في الوصول إلى مكنون الحقائق أقوم مجاز فلله تعالى درّ العرب ، فهم مظهر كل عجب .

صلاة الجمعة في العلا

تقام صلاة الجمعة في المسجد المسamt جداره بجدار منزل الأمير ، وهو مؤسس

(١) البلق : جمع أبلق وهو المرتفع التمجيل إلى الفخذين .

بغير زخرفة ولا تجصيص ولا تحوير ، جداره الشمالي في منزل الأمير ، وفي الجدار الجنوبي المحراب يلاصقه منبر المسجد ، وله نافذتان متقابلتان يتخلل منها الهواء ، كتب في أعلى جدار المنبر والمحراب (لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ) سنة ١٢٥٠ هـ ٣ محرم ماشاء الله لاقوة إلا بالله . ويحمل سقف المسجد الجدار الغربي والجدار الشرقي ، وفي وسط المسجد ثلاث أسطوانات من حجر مستور بالطين . دخلنا المسجد لصلاة الجمعة فإذا هو غاص بالصلين ، وإذا مؤذن يؤذن بين يدي الخطيب الأذان الثاني بعد أن أذن الأذان الأول على سطح المسجد ، كما هي العادة في الأذان للصلوات الخمس ومن غير أن يتقدمه ما يعرف ببلادنا (بالذكر) يوم الجمعة وليلتها . ولما انتهى الأذان الثاني المجرد من التنغيم والتطيير والترجيع والتطريب ، قام الخطيب الشيخ صالح صباح من أهالي العلا ، يلبس الثياب البيضاء ويستر رأسه بكوفية وعقال ، فخطب خطبتين من ورقه يحملها ، وليس في الخطبتين جديد وهم مستوفيتان للشروط المعروفة . وعند دخولنا المسجد كان أمير العلا يصلى السنة ، ثم دخل بعده القاضي فصل ركعتين والإمام يخطب ، ثم انقضت الصلاة ولم يصلوا بعد الجمعة ظهراً ، كأنهم رأوا أن جهة هذا المسجد منفصلة عن بلدة العلا ومستقلة بذاتها .

العلم الحريري

تحدث وجاء الركب بوجوب إهداء سمو الأمير هدية باسم الوفد تكون شكرًا لما أسداه من إكرام وحسن وفادة ، فحرك هذا الحديث إحدى الزائرات هي السيدة فائزة بنت المرحوم السيد كامل الغبرة فصنعت علماً من الحرير الأطلس طرّزته بحرير بلدي أصفر وكتبت عليه بالتطريز *(إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصَّلُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا)* [ثم كتبت (ليحيا الأمير محمد بن هديان) وجعلت فوق العلم شارة من حرير أبيض أرسلته مع أحد أقاربه ، وكان له عند الأمير وقع عظيم . اهـ .

السمر ووداع الأمير

ابتدأنا السمر الليلة عقب صلاة المغرب ، وکنت إلى جانب الأمير ، وتتابع ورود الناس للمجلس ؛ وذكرت إذ ذاك للأمير أن جمعية (الهدایة الإسلامية) ترغب في أن تودعه وتشكر له عطفه وبره . فقال ماختاصته : والله إني مقصر ومعترف بقصوري ، وأرجو الصفح والسماح ، وسترون أمامكم أمير المدينة فتنسون بحسن عمله ورعايته عجزي وقصير . ثم فتح بيده (الراديو) وأسمعنا أخبار ألمانيا ، وكان إذا مرّ بغناء تنحى عنه إلى غيره .

كلمة عن أمير العلا محمد بن هديان

لأدلة على عظمة هذا الرجل وعلو شأنه من طيب أعماله ، فلقد رأينا فيه صفات فاضلة كل واحدة منها تكفي لأن ترفع صاحبها أعلى المقامات ، فكيف إذا اجتمعت كلها في شخص واحد ، فهو كريم ، قدّم لعموم أهل الوفد رجالاً ونساءً أحسن ضيافة وأكرم استقبال خلال ثلاثة أيام ، وقد قيل إنه كان يذبح لكل عشاء عشرات من الضأن ، وكان يضع ل الطعام كل صباح كثيراً من البيض والعجوة والبن والعسل واللحم ومرق البندورة ، مع ما يختتم به الطعام من القهوة والشاي والبخور والعود ، وهو قبل هذا الإنفاق وبعده باسم التغز طلق المحب(١) ، رضي الأخلاق ، وهو سهل متواضع ، يرحم الصغير ويواسى الكبير ، يكلم من في إمرته كأنه واحد منهم ، وهو ذو غيرة على راحة ضيوفه ، حضر للاطمئنان عليهم إلى المدائن وأمر خويانه بمساعدتهم في إنقاذ سياراتهم من الرمل ، وإيصال الماء إليهم وهم على مسافات بعيدة من العلا . بل كان ينزل بنفسه مع عماله لإنقاذ السيارات ، وقد أبرق لجلالة الملك أكثر من مرة يطلب إليه مساعدة الوفد . وأخيراً جهز بعض رجال الوفد يوم وداع العلا بمنج وفيرة وعطايا جزيلة ، وسير

(١) المحب : كالْحَمِيَا جماعة الوجه أو حره أي مابدا منه (القاموس) .

كثيراً من إخوانه مع الوفد إلى وادي الغضا ، وناساً منهم إلى المدينة المنورة ليحافظوا على راحة الناس ورفاهيتهم ، وقد ألم نفسيه أجور البرقيات التي أرسلها ضيوفه .

وهو ذو دين وتعظيم للعلماء ، يصلى مع الجماعة ، لا يخرج من مكان أو يدخل مكاناً إلا ويطلب إلى قاضي العلا أن يدخل قبله ، ويقدمه في تناول الشاي والقهوة وغيرها . ولعمري لو وجد في حكام المسلمين من يعظم علماء الدين كما فعل هذا الأمير لكان ذلك داعياً لنهضة شرعية وتسابق إلى الخلق والفضيلة ، إنه مدرسة إسلامية متحركة يتعلم فيها الكبير والصغير ، فهنئاً للعلا به ، وهنئاً للحكومة السعودية بشخصه ، بل هنئاً لكل العرب بهذا الأمير المحبوب .

السبت ٢٧ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

أسرعنا إلى الركوب من الصباح المبكر ثم أرسلنا كتاب شكر للأمير تبوك جاء فيه :

إن فهداً وغاغاً الدليلين اللذين أرسلهما قد أديا مهمتها بصدق وأمانة ، فشكراً للأمير ، والله نسأل له توفيقاً وحسن جزاء .

أُسفِي

إذا كنت في هذا اليوم آسفاً على شيء فهو عدم وداعنا للأمير العلا الوداع الأخير ، لقد كان حسن الذوق ، طاهر الشيم ، رقيق الشعور ، حافظاً للعهد ، معترفاً بالجميل ، وقد استدركنا برسالة شكر كتبها الأخ محمد الكامل القصار ودع فيها الأمير ، وأرسل نسخة منها إليه لعلها تجبر هذا الصدع وتحوّل أثر هذا التقصير . وأصل هذه الرسالة محفوظ في أصل الرحلة . أدام الله عطفه ومتّعه بما يحب ويرضاه ، وإن الله لمع المتقين .

الفصل الرابع الانطلاق من العلا ومتابعة السير إلى المدينة

مسيرنا إلى وادي الغضا فالبدائع

كان مسيرنا قبل طلوع الشمس ، وسرعان ما عاد الغوص في الرمال والنزول من السيارات وحمل ألواح التوتيماء ، ودفع السيارة من آخرها وجانبيها وأطرافها ، كما عاد الانخفاض والارتفاع والأخذ والرد والجذب والدفع ، وارتطام رؤوس الركاب بسرعة في سقف السيارة عند هبوطها بغير مهلة بعد منحنى مفاجئ ، استمر ذلك ست ساعات متواصلة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وبعد نحو ساعة أخرى وصلنا إلى البدائع ، ووقفت السيارات تنتظر مجيء زميلاتها .

هل نسير من البدائع أم لا ؟

رأى بعضاً وجوب بقائنا في البدائع ، ورأى الأكثرون وجوب السير إلى (البئر الجديد) حيث الماء وحيث الراحة والصفاء ، وكان سيرنا حسناً اكتنفاً فيه سهل واسع المدى ينتهي بصر الناظر فيه إلى جبال سوداء ؛ تتخللها شعاب رملية لها لون الزهر تبتعد أحياناً وتقترب أحياناً أخرى . ولو أن قائلاً يقول : إن فيها غناً عن رياض زاهرة وكفاية عن حدائق مثرة لم يكن مبالغأً ، فسبحان المبدع الحكيم .

سهل المطر

وصلنا إلى محطة (سهل المطر) ، وهي تابعة للخط الحديدي للسكة الحجازية واقعة في الكيلو ١٠٣٩ / ١ وهي محطة وقلعة معاً ، لا يجد الناظر إليها غير الأسى والحزن على زمان كان فيه هذا الخط الإسلامي منتظم السير ، تهفو إليه قلوب المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، ويجمع قلوبهم ، فيصل بينها وبين مرقد نبيهم الكريم عليه أفضل الصلة والتسليم .

سرنا بعد أن وقفنا قليلاً في هذه المحطة إلى سهل واسع أيقظت رماله حرارة الشمس ، فجعلتها رخوة لينة بعد برودة الليل وانكماش ذرات الرمال ، فصار سهلاً عليها ابتلاع دواليب السيارة أول ما تقر عليها ، لذلك كان اجتيازه علينا عسيراً ، حتى قال قائلنا : قيلوا إلى أن يبرد حر الشمس ، وقال آخر : لا بل يجب أن نسير فالحر شديد .

وتغلب القائلون بالسير فسرنا . وفي بعض الموضع تأبى السيارة أن تسير إلا على ألواح التوبياء ، فتغرس ألواح ويزال ماعلى الدواليب من رمل ، وتندفع السيارة كما هي العادة ، ويسرع الرجال في حمل ألواح التوبياء التي تم مشي السيارة عليها لي يستطيعوا ثانية أمام السيارة ، وهكذا حتى تحول حرارة الشمس دون مواصلة العمل ، ويحيط التعب بالجميع ، فيجبرهم على التوقف والانتظار ، ويأوي بعضنا إلى ظل شجرة من (شوك السعدان) فيجلسون معاً كأنهم على موعد . لقد أنهكم ما أنهكتنا ، وأعيام الذي أعيانا ، إلى أن تزول الشمس عن كبد السماء ويحين وقت الأصيل فتعود إلى الرجال همهم ، ويعودوا إلى مهامهم من جديد .

محطة الزمرد ووادي الزمرد

أدركتنا عنابة الله ، فاجتمعنا بالقرب من محطة الزمرد التي تقع في الكيلو ١٠٥٤ / (بسيارة الحكومة السعودية) تحمل مئتي تنكة من البنزين سلمت شركة سياراتنا منها ستة وتسعين تنكة ، وأقلت البقية الباقي منها إلى العلا ، فجبرت القلوب ، وطابت بها النفوس ، ولجأنا جميعاً للدعاء إلى الله تعالى في أن يطيل عمر جلاله الملك ابن سعود ، ويجزي أمراءه خير الجزاء . واستقبلنا مباشرة بعد ذلك (وادي الزمرد) ، وهو وادٍ بدائع ، بل هو من أعجب ما خلق الله روعة وصفاء ، وجمالاً وبهاءً ، وحسن مناظر ، يحيط بهذا الوادي جبال متعددة متنوعة ، فجبل أبيض اللون بكبدورة ، وإلى جانبه جبل أزهر اللون ، وقريب منها جبل أحمر قاني^(١) ، وبعيد عنها جبل أعلاه أسود وسفحه أحمر صافي الحمرة ، يلاصقه جبل زمردي أحضر ضعيف الخضرة ذو بريق ولمعان . الأمر الذي يأخذ باللب ويدع العاقل المنصف يقول : سبحان من خلق فأبدع ، سبحان من أحسن كل شيء خلقه ، سبحان من لا يحيط بقدراته لوح ولا قلم ، سبحان من يفعل ما يشاء ، ويقول للشيء كن فيكون .

وإن تعجب فاعجب لأرض هذا الوادي أيضاً ، فهي أقسام : لكل بلقة^(٢) لون ولكل لون روعة ، ولكل قطعة منها جمال وفتنة ، فنحو من أربعين ذراعاً أرض خضراء ، ونحو مئة ذراع أرض سوداء مع بريق ولمعان ، ونحو خمسين ذراعاً أرض حمراء تدرج في شدة أحمرارها حتى تغدو إلى لون خمري قاتم ، فسبحان الإله الحكيم وال قادر العليم .

(١) أحمر قاني بالمعنى من قناً كنبع قنوا : اشتدت حرته (القاموس) .

(٢) بلق : البلق والبلقة : الأرض الفقر جمع بلق (القاموس) .

الصورة

وأخيراً وصلنا مع المغرب إلى (الصورة) ، فيها بركة كبيرة عظيمة الاتساع لا يكاد يدركها البصر عمقاً ، بنيت جدرانها بحجارة محكمة الصنع ، وجعل للوصول إلى مائها درج من حديد ، ذات رهبة لا يستطيع أشد الناس جرأة أن يسكنى من مائها لبعد عقها وصعوبة الوصول إلى أرضها ؛ التي فيها مستقر الماء . ولو لا أن الله تعالى يسر لنا بدوياً اتخذ سقي الناس من هذه البئر حرفة له لما شرب أحد من الزوار منه قطرة . كان هذا البدوي مجرداً من ثيابه إلا بما يستر موضع العورة يحمل على كاهله قلّة من جلد ، ثم يهبط بها درك^(١) البركة فيلؤها ويصعد بها ، فيستوفي ثنها من يطلبها منه قرشاً واحداً سعودياً .

بقي أن كلمة (الصورة) التي سمعنا العرب يطلقونها على هذه البئر وعلى هذا المكان ، ربما سميت بذلك لأنها تظهر فيها صورة الناظر إليها من شاهق ، أو لعلها محرفة عن كلمة (الثورة) فهي من عمل إبراهيم باشا المصري الذي ثار على المجاز ، وكان هذا المكان ممراً وطريقه ، وقد أصدر أمره إذ ذاك بناء هذه البركة وحفر مائها لحاجة جيشه إلى الماء .

يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

سرنا اليوم قبل الشمس بدة طويلة ، سائلين الحق سبحانه وتعالى أن يهون علينا السفر ويزيل وعثاءه ، وكنا نهرج ما باقي في أذهاننا من نشيد الوحدة العربية الذي أنشده طلاب مدرسة العلا السعودية وأوله :

لَبِّيْكَ يَا دَاعِيَ الْوَطَنِ لَبِّيْكَ سِرّاً وَعَلَنْ

وتفى القوم لو عرفوا ما بعده من الأبيات ، فطلبوها إلى أن أنظم لهم بعض

(١) الترَك - ويسكن - : أقصى قعر الشيء (القاموس) .

الأبيات ليتم لهم التلحين والنغم ، وما أنا من ينشئ الشعر ولكني أردت تسلি�تهم ،
فأجبت طلبهم وقلت :

يَدْعُونَ إِلَى عِزِّ الْوَطَنِ تَهُوَى مِنَ الدُّنْيَا الْوَطَنِ يَا خَيْرَ حَرَّ مَؤْتَمِنٌ يَمْحُو عَنِ الْقَلْبِ الْوَهْنُ تَدْعُونَ إِلَى خَيْرِ سَنَنِ أُولَادَ نَجْدٍ وَيَمَنٌ يَرْعَى الْعَهْدُ وَلَا يَمَنُ فَلَيْسَ فِيَنَا ذُو إِحْنٌ دُؤْمًا لِإِحْيَاءِ الْوَطَنِ	لَبِّيْكَ يَا دَاعِيَ أَتَى لَبِّيْكَ إِنَّا أَمْمَةٌ لَبِّيْكَ يَا دَاعِيَ الْمَدِيْ لَبِّيْكَ قَوْلًا صَادِقًا لَبِّيْكَ إِنَّا أَمْمَةٌ هَانَحْنُ شَبَّانَ الْعَلَا مِنْ كُلِّ شَهْرٍ بَاسِلٍ وَقَدْ زَكَتْ أَخْلَاقَنَا فَلَنْتَفِقْ وَلَنْجُثِمْ
--	---

وتابعنا المسير إلى أن وصلنا إلى جبلين ؛ تقارب أحدهما من صاحبه قرب
تعاون وتحالف ، منع صغرى السيارات من الدخول بينهما فضلاً عن الكبرى ،
فاضطررنا إذ ذاك لإعلان الحرب عليهما فهاجمت فؤوسنا أشد هما اعتراضاً للناس
في مسيرهم ، وما زال فأس يرتفع وأخر ينخفض حتى لأن الحجر وتهدم البناء
المشمخر ، وإذا ذاك استقبلنا واد يشبه أسواق الشام ، فلا هضاب فيه ولا وهدات
ولا روابي ولا منخفضات ، ومررنا على محطة (البئر الجديد) وهي في الكيلو
1077 / ثم على محطة الطويرة بعد ثانية عشر كيلومتراً ، ومحطة المدرج وهي في
الكيلو 1121 / نزلنا بعد هذا إلى سهلة مرملة ، هال سائقى السيارات اجتيازها
وطوال تفكيرهم في أسلوب اقتحامها وأخيراً ذهب منهم طليعة ركبوا السيارات
الصغيرة ، وذهبوا يتعرفون طبيعة الأرض ، وما هي إلا لحظة حتى أغارت عليهما
سائق سيارتنا إغارة الشجاع الجريء المطمئن بالنصر ، فإذا بقاعد السيارة قد
قامت وإذا بالقائم فيها قد قعد ، وإذا بالأواني انقلبت ، وإذا بالأباريق الممتلة

ماء قد انسفحت^(١) ، وإذا برأوس الركاب التي لامست سقف السيارة تنحط بقعة إلى الأرض ، وإذ ذاك لم يشعر الناس بما ألم بهم من أين ألم ، ولا بما أخذوا به لماذا وكيف حدث ، ولما أدرك السائق سقوط بعض حوائج الركاب من سقف السيارة أوقفها بين أصوات الركاب المرتفعة وصراخهم المتواصل ، وقد أسفر هذا التريث عن ابتلاع الرمل لدواليب سيارته ، فتعثر المishi عليه ، واشتد غضبه ، فأشار على الركاب بالنزول ليعيد الكرة في الهجوم على هذه الرملة ، فلما حياة سعيدة وإن موت عاجل ، ونزل الركاب يحملون لواح التوتيم بين أيديهم وعلى رؤوسهم والشمس تنال منهم بغيتها ، وتأخذ بحظها من وجوههم وأجسامهم . سارت السيارة مهاجمة الرملة واشتد الضيق على الناس وتقطعت بهم الأسباب وظنوا ألا ملجاً لهم ولا خلاص وجاء نصر الله ، فإذا بالسيارة تقف أمام وادٍ غزير الماء .

الوادي وغدير الماء

هذا الوادي على أبواب (محطة هدية) التي تقع في الكيلومتر / ١١٣٨ / ، وقد رأينا حين رأينا نسمة الحياة وبسمة الصبح ولقياً الحب وعدوبة بارد الماء للظامئ الصديان ، رأينا فيه شجر الرتم^(٢) وشجر الدوم^(٣) ، وهو شجر يشبه شجر النخيل طولاً وأخضراراً ، ورأينا فيه سيل ماء عظيم ، يكتنف حافتيه أشجار ذات أوراق خضراء أخضرار لب الفستق ، ورأينا فيه غدير ماء أذكروا بردى دمشق ، تتفرع منه عدة أنهار ، فترامي الزوار على هذه الأنهر المتفرعة من هذا الغدير الصافي

(١) سفح الرجل الدم والمدعى سفحاً من باب نفع : صبه (المصباح) .

(٢) الرتم : حركة نبات كأنه من دقته شبه بالرتم زهره كالخيري ويزره كالمعدس .

(٣) الدوم : في القاموس الدوم شجر المقل والنبق وفيه المقل الملكي . ثم شجر الدوم ينضح ويؤكل وفيه النبق والنبق وككتف حمل السدر . وفي المصباح : السدر نوعان أحدهما ينبت في الأرياف فيتنفع بورقه في الفسل وثمرته طيبة ، والآخر ينبت في البر ولا ينتفع بورقه في الغسل وفربته غفصة .

العذب ، فهذا يغسل يديه ووجهه ، وهذا يغسل ثيابه وأوانيه ، وهناك من اختار العوم وحده ، وأخر اختار العوم مع أخيه ، وأثنان أخذوا يتضيadan السمك ويستبقان في اقتناصه والحصول عليه ، وجماعة تفيؤوا ظل دوحة وقالوا عندها ، وأخرون شغلهم طهي الطعام .

حجارة هذا الوادي

ماراعنا من كل ما رأينا على بداعته وروعته مثل ما راعنا من حجارة هذا الوادي ، كأنها تذكرنا بقول الشاعرة الأندلسية :

ترُوعَ حَصَاءَ حَالِيَّةَ الْقَذَارِيِّ فَتَلَمَسَ جَانِبَ الْعِقْدِ النَّظِيمِ
أو ربما ذكرتنا بقول المتنبي في وصف شعب بوان :

وَأَمْوَاهَةَ تَصِيلُ بِهَا حَصَاءَهَا صَلِيلَ الْحَلْيِ فِي أَيْدِي الْفَوَانِي
 فهي أحجار كبيرة وصغيرة ، لها بريق جذاب ، وألوان تأخذ بالألباب ؛ فالآخر من هذه الحجارة البديعة أقسام : قسم خالص الحمرة شديدة ، وقسم خالص الحمرة ضعيفها ، وقسم أضيف إلى حرته عروق دقيقة بيضاء ، أو شبيت بنقط بيض خالصة ، أو خالطتها نقط بيضاء ومزوجة بنقط زرقاء .

وال أبيض منها أقسام أيضاً : قسم خالص البياض شديدة كأنه رخام ، وقسم أضيف لبياضه نقاط بيضاء براقة كأنها أحجار السكر تلألأ تحت ضوء الشمس ، وقسم خالط بياضه طرق سوداء متعرجة .

والأخضر منها أنواع : نوع خالص الخضراء شديدة ، ونوع خالص الخضراء ضعيفها ، ونوع أشربت خضرته بنقط سوداء ، ونوع امتزجت خضرته بعروق بيضاء ، ونوع أخضر خالطه بياض فجعله ذات نقاط مزدوجة بيض وخضر .

والأسود منها أقسام : خالص السواد شديده كحجر الكعبة لـّاع ، وذو نقط بيضاء خالطت هذا السواد بشكل براق جذاب ، وأسود الظاهر جعل في باطنـه أقلام بيضاء ، فسبحان الخالق العـلـيم والمبدع الحـكـيم .

والرمل في هذا الوادي وقد أقيمت عليه تلك الأحجار الكريمة مما يأخذ بالأبصار ، ويوجب للقلب الذاكر الاعتبار ، وهو بحسب خلقته من قبل أن تزيـنه هذه الأحـجـار الـبـدـيـعـة ذـو الـأـوـان وـبـرـيقـ فـاتـنـ . أـسـلـمـنـاـ أـنـفـسـنـاـ بـعـدـ هـذـاـ الـوـادـيـ المـشـرـقـ وـمـاءـ الـغـدـيرـ المـغـدـقـ إـلـىـ رـبـوـةـ ، أـسـلـمـنـاـ بـدـورـهـاـ إـلـىـ أـرـضـ سـهـلـةـ ذاتـ رـمـلـ مـمـتـزـجـ بـأـحـجـارـ سـوـدـ ، تـنـيـنـاـ مـعـ أـنـنـاـ لـمـ نـكـنـ فـيـ سـيـرـنـاـ مـطـمـئـنـنـ أـنـ يـطـوـلـ مـدـىـ هـذـهـ أـحـجـارـ السـوـدـاءـ لـأـنـهـاـ مـنـعـتـ سـيـارـاتـنـاـ مـنـ الغـوـصـ فـيـ الرـمـالـ وـأـرـاحـتـنـاـ مـنـ حـلـ أـلـوـاحـ التـوـتـيـاءـ . ثـمـ اـنـتـقـلـنـاـ إـلـىـ أـرـضـ مـدـحـوـةـ ذاتـ تـعـارـيـجـ ، ثـمـ إـلـىـ أـرـضـ وـاسـعـةـ أحـاطـتـ بـهـاـ الجـبـالـ المـتـبـاعـدـ ، وـأـخـيـراـ إـلـىـ أـرـضـ تـقـارـبـتـ جـبـالـهاـ فـضـاـقـ اـتـسـاعـهـاـ . كانت مـنـتـعـةـ لـوـلـاـ هـذـهـ السـمـومـ^(١)ـ الـيـ كـانـتـ تـهـبـ عـلـيـنـاـ ، وـهـذـهـ الـعـصـرـةـ^(٢)ـ الـيـ كـانـتـ تـهـاجـمـنـاـ فـنـظـنـ أـنـنـاـ أـمـامـ مـوـقـدـ نـارـ أوـ دـاـخـلـ حـمـامـ تـكـاثـفـ فـيـهـ الـبـخـارـ ، وـيـزـيدـ الـأـلـمـ أـلـمـاـ أـنـ هـذـهـ الـرـيـحـ مـاـ لـاـ يـكـادـ يـنـقـطـعـ هـبـوـيـهـ أـوـ تـضـعـفـ ثـورـتـهـ ، فـالـحمدـ لـلـهـ عـلـىـ كـلـ حـالـ وـنـعـودـ بـالـلـهـ مـنـ حـالـ أـهـلـ النـارـ . وـلـمـ يـخـلـ هـذـاـ الـمـوـقـفـ الـأـلـيـمـ مـنـ مشـهـدـ مـمـتـعـ^(٣)ـ كـرـيمـ . وـهـوـ هـذـهـ الـجـبـالـ الـكـثـيـرـ الـعـدـ ، الـمـتـنـوـعـ الـأـوـضـاعـ ، فـنـ أـسـوـدـ إـلـىـ أـيـضـ إـلـىـ أـصـفـرـ فـوـقـ صـفـرـتـهـ غـبـرـةـ ، إـلـىـ أـكـدـرـ ، إـلـىـ مـتـنـوـعـ الـأـلـوـانـ ، وـمـنـ هـرـمـيـ الشـكـلـ إـلـىـ مـثـلـثـ إـلـىـ مـرـبـعـ إـلـىـ مـسـتـطـيلـ إـلـىـ مـنـفـرـدـ غـيـرـ مـتـصـلـ بـشـيءـ ، إـلـىـ سـلـسلـةـ مـتـصـلـةـ مـتـنـاسـقـةـ .

(١) السـمـومـ : الـرـيـحـ الـحـارـةـ تـكـونـ غالـباـ بـالـنـهـارـ جـمـعـ سـمـاـمـ (القـامـوسـ) .

(٢) الـعـصـرـةـ : مـحـرـكةـ كـالـإـعـصـارـ وـهـوـ الـرـيـحـ تـشـيرـ السـحـابـ ، أـوـ الـتـيـ فـيـهـ نـارـ ، أـوـ الـتـيـ تـهـبـ مـنـ الـأـرـضـ كـالـعـمـودـ نـحـوـ السـماءـ ، أـوـ الـتـيـ فـيـهـ الـقـصـارـ : وـهـوـ الـغـيـارـ الشـدـيدـ (القـامـوسـ) .

(٣) مـنـ أـمـتـعـهـ اللـهـ بـكـنـاـ أـبـقـاهـ وـأـنـشـأـ إـلـىـ أـنـ يـنـتـهـيـ شـبـابـهـ (القـامـوسـ) .

وأعجب ما رأينا من هذه الجبال ثلاثة أجبال عظيمة الارتفاع ، كبيرة الحجم ، وكلها مع عظمتها عبارة عن أحجار سوداء صغيرة متساوية ، كأنها قطعت لتصرف بها أرض المدن الكبيرة ، ولو أن الذين يرصفون الطرق في المدن عرفوا هذه الكنوز لاستاموها^(١) بئات الألوف . قال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي تَرَأَّنَ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا ، وَمِنَ الْجِبَالِ جَدَدٌ ۚ يُثْنَى وَحَمَرٌ مُّخْتَلِفَ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبٌ ۚ سُودٌ ۚ ۲٧/٣٥﴾ [فاطر].

واية : ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خَلَقْتُ ۖ . وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نَصَبَتُ ۖ ۴﴾ [الغاشية : ١٧/٨٨ - ١٨] .

محطة النعم

نما في محطة النعم من محطات الخط الحديدي ، وتقع في الكيلو ١١٧٨ .
وكان نوماً عيناً إذ تقدمته مشقة وصعب .

(١) استامها : طلب يبعها (المصباح) .

(٢) الجدد : الخطوط والطرائق .

(٣) أي جبال سود شديدة السود ، وغرائب معطوف على بياض أو على جدد كأنه قيل : ومن الجبال خطوط ذو جدد ، ومنها ما هو على لون واحد غرائب . والغرائب تأكيد للأسود ، يقال أسود غريب وأسود حلكوك وهو الذي أبعد في السود وأغرب فيه ، ومنه الغراب . ولا بد من تقدير حذف المضاف في قوله تعالى : ﴿ وَمِنَ الْجِبَالِ جَدَدٌ ۚ﴾ أي ذو جدد بيض وحر وسود . حق يؤول إلى قوله : ومن الجبال مختلف ألوانه كما قال : ثمرات مختلفاً ألوانها اهـ كشاف وغيره . وفي الجبالين ﴿ وَمِنَ الْجِبَالِ جَدَدٌ ۚ﴾ جمع جدد : طريق في الجبل وغيره (بيض وحر وصفر مختلف ألوانها) بالشدة والضعف . و﴿ غرائب سود) عطف على جدد ، أي صخور شديدة السود . يقال كثيراً أسود غريب وقليلاً غريب أسود اهـ .

(٤) نصب : أي نصبت نصبأ ثابتأ لا تميل مع طولها . صنع الطيف الخير .

يوم الاثنين ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

كان في محطة النعم بئر عذب مأوه ، يزيد عمقه على العشرين ذراعاً ، بني من حجر حكم ، وفيه درج حديدي ، وأمامه بناء آخر للخط كأنه قلعة تنتظم غرفاً سفلية وعلوية ، بناوها من الحجر الأسود القوي المتين . وما يلأ النفس ألم التفكير في تبديد هذه الأموال التي صرفت في سبيل إنشاء هذه المحطات ، وما بني من أجل هذا الخط من جسور وقنطر ومحطات وأبار ومصانع وأثار وحديد وأسلاك برقية ومقاطع لل الحديد ومعامل للصيانة والإصلاح . وقد أخبرني ذو علم بأن التسوية التراوية وحدها لهذا الخط بلغت خمسة ملايين ليرة ذهبية ، فما بالك فيما بقي من قطرات وحافلات وما إلى ذلك ، مع أن المعلم الذي أنشأ في محطة القدم في دمشق الشام أربت كلفته على مئات الألوف من الليرات الذهبية ، وقالوا : إنه لا يوجد مثله في المدن الغربية الكبيرة .

كم آلمي أن يكون هذا التبذيد لهذه الأموال لهذا الخط الإسلامي بيد إسلامية ، تدفعها من خلفها أياد أجنبية هي معها كالكرة والصوجان مع اللاعب الماهر ، وليس في ملوك المسلمين ورؤسائهم على تعددهم وكثتهم من يفكر في جمع هذه الثروة وحفظ هذه النعمة ، ولعل جلالة الملك ابن سعود يغير هذه القضية نظره ، ويداوي أدواتها بثاقب فكره وعالى هنته ، وهو المجاهر بأن حياة الأمم والأفراد متوقف على سلوك منهج الإسلام واتباع ما جاء به خير الأنام صلوات الله عليه .

محطة عنتر أو اصطبل عنتر

مررنا على هذه المحطة وهي في الكيلو / ١١٩٤ ، ثم واصلنا السير إلى (بؤيرة) كأنهم يقصدون بها البئر الصغير ، تبعد عن محطة عنتر تسعة عشر كيلومتراً ، شربنا من مائها الشيء القليل فإذا به خير ماء وردناه ، وأفضل ماء شربناه ، ثم سرنا نؤم محطة (آبار نصيف) .

المؤلم هو تجرؤ الناس على القول بما لا يعلمون ، فأحدهم يقول : الطريق من هنا ، واحد يقول : هذا غلط ؛ الطريق الصحيحة من هناك ، واحد يقول نصل المدينة بعد ساعتين ، آخر يدعي بأننا لانصل بأقل من عشر ساعات ، وهذا يدعي أن الماء في الحطة الآتية ، فيجيبه رابع لاماء في الحطة الآتية أصلاً ، وهكذا سرنا ونحن نقول : حسبنا الله ونعم الوكيل إلى أن وصلنا آبار نصيف الواقعة في الكيلو ١٢٣٣ / .

وادي الفستق وإبل الصحراء

عندما اجتزنا آبار نصيف استقبلنا وادٍ يستحق أن يسمى (وادي الفستق) ، فهو من حيث المساحة يسير فيه الماشي يومين ولا يكاد يبلغه ، وقد اجتمع في هذا الوادي كل ما مرت بنا من أنواع الزروع والأشجار ؛ ففيه الروم الطويل الذي يشبه النخيل ، وفيه الطرفا وهي أروع أشجار جزيرة الحجاز وأبدعها ، وفيه شوك السعدان ، وفيه الحنظل وثمرة كجوزة الهند ، وفيه الرتم الذي يشبه لونه الفستق البديع ، وفي إدامة النظر إليه جلاء القلب وصفاء الذهن ، مناظر لا يحيط بها وصف ، ولا يستطيع أن ينعتها ناعت .

وأما إبل الصحراء في هذا الوادي فإنها ملونة متنوعة ، هذا أيض خالص البياض ، وذاك يضرب بياضه إلى حمرة ، وثالث لونه لون التراب ، ورابع كدرته شديدة ، وخامس مجرد كيوم ولدته أمه ، وسادس يقطر وراءه عدداً من زملائه ، وتاسع يشي وحده وينع رفده ، وعاشر له رغاء^(١) . وكل واحد من هذه الأنواع يدعوك لتعجب من هذا الخلق الباهر والحيوان العاجز القادر .

(١) الرغاء وزن غَرَاب صوت البعير (المصباح) .

﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ ؟

سئلَ الحسن عن هذه الآية وقيل له : الفيل أعظم في الأعجوبة فقال : أما الفيل فإن العرب بعيدة العهد به ، ثم هو لا خير فيه لأنَّه لا يركب ظهره ولا يؤكل لحمه ولا يحُلِّب دره ، والإبل أعز مال العرب وأنفسه . تأكل النوى والقت^(١) وغيره ، وتخرج اللبن ، ومن منافع الإبل أنها مع عظمها تلين للحمل الثقيل ، وتنقاد للقائد الضعيف ، حتى إن الصبي الصغير يأخذ بزمامها فيذهب بها حيث شاء ، ومنها أنها فضلت على سائر الحيوان بأشياء : وذلك أن كل حيوان يقتني لخاصية فيه فاما للزينة أو للركوب أو للحمل أو لأجل اللحم ، ولا توجد جميع هذه الخصائص مجتمعة إلا في الإبل فإنهما زينة ، وتركت فيقطع عليها المفازات البعيدة ، وتحمل الثقيل ، وتحلِّب الكثير ، ويأكل من لحمها الجم الغفير ، ومنها أنها يحمل عليها وهي باركة ثم تنہض بحملها بخلاف سائر الحيوان ، ومنها أنها ترعى في كل نبات الصحراء مما لا يرعاها غيرها من الحيوان ، وهي سفن البر ؛ تقطع عليها المفاوز البعيدة . اهـ خازن .

وفي الكشاف : ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ ﴾ نظر اعتبار ﴿ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ خلقاً عجياً دالاً على تقدير مقدر شاهداً بتديير مدبر ، حيث خلقها للنهوض بالانتقال ، وجرها إلى البلاد الشاحطة ، فجعلها تدرك حتى تحمل عن قرب ويسر ، ثم تنہض بما حملت ، وسخرها منقادة لكل من اقتادها بأزمتها لاتعاز^(٢) ضعيفاً ، ولا تمانع صغيراً ، ويرأها طوال الأعناق لتنوع بالأوقار^(٣) . وبسبب الرمل كان الخف للجمل ، والخف قدم تفرطحت فيها العظام ، ولبسـ

(١) القت : المقصصة إذا بيسـت (المصباح) .

(٢) لاتعاـزـ : أي لاتفالـ .

(٣) الأوقار جمع وقر بالكسر وهو الحمل الثقيل أو أعم (القاموس) .

قفازاً عريضاً من لحم طري باطنه يلين للرمل الذي ينخوط عليه ، وظاهره متاسك للحجارة والشوك .

يأكل الجمل من عشب الصحراء ما يحبه إذا وجد العشب الطري ، ويختار من النبت الخشن هذا الشوك إذا لم يجد إلا الخشن ، شفة الجمل العليا مشطورة في الوسط فكأنها شفتان بها يمسك الجمل طعامه ، وبهَا يتحسس النبت الخشن فكأنها أصبعان . ومن تصاميم الخلق - مواءمة بين الحيوان وبين بيئته - أن حمل الجمل على ظهره سناماً من عضل وشحم ، وهذا السنام يزداد شحماً على الغذاء عندما يكثر ويطير ؛ فإذا خرج الجمل إلى سفر وعزّه الغذاء أو كاد ينذره الجوع بالفنا ، وجد فيما حمله من شحم في سنامه غذاء يطول به العيش أيامًا ، ومن زاد الصحراء الماء ولعله أول زاد ، وفي جسم الجمل من الاحتياط ما يحفظ عليه الماء . من ذلك : أنه لا يعرق ولا يكاد ، والجمل يشرب نحواً من ستين لترًا من الماء ؛ لذا يستطيع البقاء بلا ماء مابين ستة أيام أو عشرة . خفه المفرط يمنع قوائمه أن تغرز في الرمل ، وطول هذه القوائم القوية يمنعها أن تصطدم بما يعترضها في الصحراء من أرض قليلة الاستواء . وعلو الجمل منع الإنسان من الصعود إلى ظهره فوجب عليه أن يهبط ، وهو يبرك عندما يؤمر .

ومن أروع ما زوده الله عزّ وجلّ به هذه الكتلة الشحمية الجلدية التي يرقد عليها كتئاً في صدره ، وأربعة مثلثها على كل ركبة من ركبته الأربع ، تعينه في الرقاد عند القيام .

في عيني الجمل رموش ثقيلة ، وأذناه كثيرة الشعر ، وأنف الجمل شقان ضيقان يسهل إغلاقهما عند الحاجة ، وهذه كلها لتنع الرمال من الدخول إلى أجهزة الجمل الداخلية ، وفي هذا الأنف جهاز تبريد كامل كما ذكر العلماء مؤخراً . وشكله الهرمي يساعد على تخفيف وطأة الشمس .

وعن بعض الحكماء أنه حدث عن البعير ، وبديع خلقه وقد نشأ في بلاد لا إبل فيه ففكر ثم قال : يوشك أن تكون طوال الأعناق ، وحين أراد بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتيال العطش ، حتى أن إطماءها لترتفع إلى العشر ، وجعلها ترعى كل نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعاه سائر البهائم . وعن سعيد بن جبير قال : لقيت شريحاً القاضي ، فقلت : أين تريد ؟ قال : أريد الكناسة قلت : وما تصنع بها ؟ قال : أنظر إلى الإبل كيف خلقت .

هذا هو الجمل الحيوان الصبور شديد الاحتمال لما في الصحراء من مشقة وأحوال وشح ، ومن هنا كانت تسميته الرائعة سفينـة الصحراء ، فسبحان المبدع الخلاق .

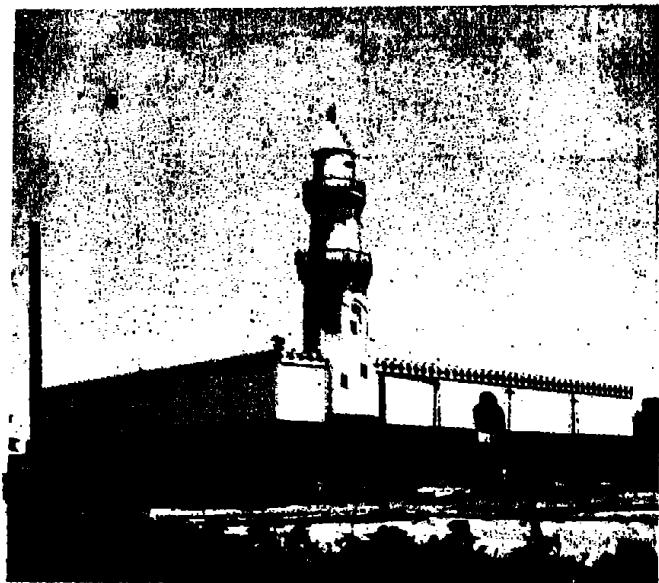
محطة بوطة ثم محطة حضيرة

لم يكن بعد وادي الفستق غير مشقات التعب ، فقد علونا ثم هبطنـا ، علونـا شرفاً ، وهبطنـا وادياً ، ثم علونـا تلة ، وهبطنـا وهدة ، ونازلـنا فوق هذا (شوك السعدان)^(١) ، واستحب استقبالـنا والسلام علينا ، ولو لا أن الله تعالى أكرمنـا بسحابة أضعفـت قوة الشمس لاحتـرقـت قلوبـ ، والتهـبتـ أفنـدة .

وصلـنا محطة حضـيرة وهي في الكيلـو / ١٢٧٣ ، ورأـينا قبلـها محطة بوـطة وتقـع في الكيلـو / ١٢٥٢ قـوية البناء متـينة كـمحـطة النـعـيم ، إلاـ أنه لـامـاء فيـها . وهذه المحـطـات المتـالية الأـخـيرـة مـتـشـابـهـةـ الـبـنيـانـ مـتـائـلـةـ الـهـنـدـسـةـ : أبوـالـنـعـيمـ - فـمحـطةـ عـنـترـ - فـمحـطةـ آـبـارـ نـصـيفـ - وـمحـطةـ بوـطةـ - وـمحـطةـ حـضـيرـةـ . منـ يـراـهاـ كـأنـهـ رـأـىـ محـطةـ وـاحـدـةـ لـاـ محـطـاتـ مـتـعـدـدـةـ ، وـماـ كـادـتـ تسـيرـ بـنـاـ السـيـارـةـ قـليـلاـ حـتـىـ شـعـرـنـاـ بـتـغـيـرـ حـالـنـاـ فـأـمـعـنـاـ النـظـرـ فـرـأـيـنـاـ الجـبـالـ ضـاحـكـةـ مـسـتـبـشـرـةـ : رـأـيـنـاـ مـنـهـاـ الأـحـمـرـ القـانـعـ الـحـالـصـ الـحـمـرـةـ ، وـرـأـيـنـاـ مـنـهـاـ الأـيـضـ الـيـقـنـ الـحـالـصـ الـبـيـاضـ ، وـرـأـيـنـاـ

(١) السـعدـانـ : نـبـتـ مـنـ أـفـضلـ مـرـاعـيـ الإـبـلـ وـلـهـ شـوكـ تـشـبـهـ بـحـلـمةـ الثـديـ (القـامـوسـ) .

الأَكْدَر^(١) الَّذِي يُضَربُ إِلَى الْمُحْرَةِ ، وَإِنْ كَنَا قَدْ رَأَيْنَا مِنْ قَبْلِهِ مُثْلَهُ هَذَا فِي أَثْنَاءِ الطَّرِيقِ ، وَلَكِنَّنَا وَاللَّهِ لَمْ نَرَ مِنْ الْجَبَالِ الَّتِي رَأَيْنَا هَذَا الضَّحْكَ وَلَا هَذَا الْاسْتِبْشَارَ ، وَلَمْ نَرْ هَذِهِ الْبَشَاشَةَ وَلَا بَدَاعَةَ الْاسْتِقْبَالِ . وَجَعَلَتْ سِيَارَتَنَا تَخْبُّبَ بِنَا الْأَرْضَ كَمُشْتَاقِ أَضْنَاهِ الْوَصْوَلِ إِلَى مُشْوَقَه^(٢) . وَكُلُّ مَا رَأَيْنَا مِنْ الْأَلْوَانِ فِي الْجَبَالِ رَأَيْنَا مِثْلَهُ فِي السَّحَابِ الَّذِي مَلَأَ السَّمَاءَ ، وَرَأَيْنَا مِثْلَهُ فِي حَصَّةِ الْأَرْضِ وَحِجَارَتِهَا ، فَسُبْحَانَ مَنْ أَنْعَمَ وَتَفَضَّلَ وَأَعْطَى وَتَكَرَّمَ .



مسجد قبّة

(١)

الْأَكْدَرُ :

الْكَدْرُ ضَدَ الصَّفُو وَبَابُهُ طَرِيبٌ وَسَهْلٌ وَالْأَكْدَرُ الَّذِي فِي لَوْنِهِ كَدْرَةُ (الْخَتَارُ).

(٢)

شَاقَهُ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ قَالٍ فَهُوَ شَائِقٌ وَذَاكٌ مُشْوَقٌ . وَالشَّوْقُ وَالاشْتِيَاقُ نَرَاعُ النَّفْسِ إِلَى الشَّيْءِ (الْخَتَارُ).

الفصل الخامس

الوقد في اعتاب الرسول ﷺ

خمسة عشر يوماً في رحاب الرسول ﷺ

الابتهاج بالوصول إلى المدينة

هَبَّتْ عَلَيْنَا نَفَحَاتُ الْمَدِينَةِ الْمَشْرُقَةِ ، وَعَلَى حِينِ غَفْلَةِ مَنْ دَاهَنَا شَرْطِيَّوْنَا
الْمَدِينَةِ يَطْلَبُونَ جَوَازَاتِنَا ، وَيَرْغَبُونَ فِي فَحْصِ أَمْتَعْنَا ، وَكَانَ الْمَطْرُ يَتَابِعُ
بَسْخَاءَ وَكَرْمَ وَيَسَاقِطُ عَلَى الْأَرْضِ مَدْرَارًا ، ثُمَّ سَرَّنَا إِلَى دَارِ آلِ عَثَانَ وَالْأَرْوَاحَ
تَرْفَرَفَ اشتِياقاً ، وَالنُّفُوسُ تَضُطَّرُبُ ابْتَهاجًا ، وَالْقُلُوبُ تَتَلَقَّ أَفْرَاحًا ، وَالصَّدُورُ
تَزَدَّادُ انشِراحًا شَكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى هَذِهِ الْمُنَتَّةِ الْكَبِيرِ وَالنِّعَمَةِ الْعَظِيمِ وَالْأَمْلِ
الْمَشْوَدِ ، وَالْمَهْدُ الْمَقْصُودُ ، وَنَحْنُ نَهْرِجُ :

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا ... مِنْ ثَيَّبَاتِ الْوَدَاعِ
يَوْمِ الْثَلَاثَاءِ ٣٠ رَبِيعِ الْأَوَّلِ ١٣٥٩ هـ / ٧ أيار ١٩٤٠ م
أَوْلَى يَوْمٍ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ

كَانَ أَوْلَى أَعْمَالِنَا فِي هَذَا الْيَوْمِ الْوَضُوءُ فِي دَارِ الْمَضِيفِ^(١) . وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّنَا

(١) المُضِيفُ بفتح الميم وكسر الضاد من ضائفة إذا تزلَّ عنده فالفاعل ضائف واسم الفعل مضيف .
أصله مضيف ومضاف كياع فهو باائع وذاك مباع ومتبع . ويقال أضفتة بالألف إذا أنزلته
عندك ضيافا فالفاعل منه مضيف بضم الميم وكسر الضاد ، أصله مُضيَّف واسم الفعل مضاف
أصله مُضيَّف .

كنا بحاجة إلى راحة طويلة بعد هذا العناء الطويل ؛ لكننا كنا في حاجة أشد وشوق أقوى للوصول إلى الحرم النبوي الشريف لأننا واثقون بأن السلام على السيد الأعظم سيجلو كل صدأ ويحوّل كل تعب ، ومضينا كأنما على رؤوسنا الطير حتى دخلنا من باب السلام : قلوب تخف وأرواح ترف وألسنة تلهف بالصلوة والسلام على خير الأنام والبعوث رحمة للعالمين . كل الذي أعرفه أنني كنت أردد أمام المقام الشريف هذه الصلوات الحارة وأقول : الصلاة والسلام عليك يا سيدى يارسول الله . الصلاة والسلام عليك يا سيدى يا حبيب الله ، الصلاة والسلام عليك يا خير خلق الله . أشهد أنك قد أديت الأمانة ، وبلغت الرسالة ، ونصحت للأمة . اللهم فاجزه عن الإسلام والمسلمين أفضل الجزاء . السلام عليك يا سيدى أبا بكر ، السلام عليك يا سيدى عمر ، السلام عليك يا آل رسول الله وأصحابه أجمعين .

وكانت الدموع التي غسلت وجنتي ، وبillet الحيق لا تستوعبها يداي
فاستعنت بمنديل رقيق وشعرت بيد أحد رفاق الرحلة تربت على كتفي
وظهرى ، وأنا في شبه غيبة وصوت يقول : شيخ محمود ، ياشيخ محمود ، هيا بنا
إلى الروضة الشريفة حيث القوم بانتظارك . وتراجعت بخطوات هادئة إلى
الوراء مسمراً الجوارح ، مشدود الفؤاد ، لا يكاد لحظي يفارق شباك هذا المقام ،
ولا تكاد عيناي ترфан . كنت أتمنى أن تكون هذه اللحظات نهاية الحياة كلها
 وأن يكون هذا آخر منظر تشاهده عيناي ، وأخر صوت تسمعه أذناي ، وأخر
ما يحس به قلبي وتدركه مشاعري ويطمئن إليه وجداً . الصلاة والسلام عليك
يانبي الإسلام والمسلمين . الصلاة والسلام عليك مادامت السماوات والأرض .
الصلاوة والسلام عليك إلى يوم الدين .

وقفنا أمام القبلة في الروضة خاسعين لنصلی رکعتی تحيۃ المسجد ، ونرتل بعض آیات الكتاب الحکیم . ثم لزمت الجدار قریباً من الحجرة الشریفة مرة قائماً

ومرة قاعداً . ومن عجيب ما وقع لي أن الأستاذ الشيخ صالح الفضيل بلغه مجئي
فسعى للسلام علي ، ولما رأني أقبل بكليته مسلماً علي فلم أعرفه ولم أحفل به ، ولما
اجتمعت به بعد ذلك وأسرعت بالسلام عليه عاتبني فاعتذر له بأني لم أعلم به ،
ولم أشعر ياقبالي إلي ولا بسلامه علي .

أتمت الزيارة وعدت إلى الروضة الشريفة فقرأت سورة هود ، وصلت في
وقت الضحى ركعتين . ثم طفت المسجد الشريف مع بعض الرفاق متذكرة
ما يمكن تذكره من مثل (باب سيدنا جبريل) و (الصفة) و (خوخة سيدنا أبي
بكر) و (سارية سيدنا أبي لبابة) وأخيراً أعدت الزيارة ثانية .

ومضينا لإرسال البرقيات إلى جرائد دمشق ، كما أبلغنا إلى جلالة الملك وإلى
أمير العلا وغيرهم من يحب الإبراق إليهم .

الحرم النبوي الشريف في زمانه

أمر النبي ﷺ ببناء مسجده هذا مقدمه إلى المدينة ، فأرسل كا في البخاري
من حديث أنس رضي الله عنه (الزبيدي : ٥٦/١) إلى ملأ من بنى النجار فقال :
« يا بنى النجار ! ثامنوني ^(١) بحائطكم هذا » ، قالوا : لا والله لانطلب ثنه إلا إلى
الله تعالى .

قال أنس فكان فيه ما أقول لكم : قبور المشركين وفيه خرب وفيه نخل ، فأمر
النبي ﷺ بقبور المشركين فنبشت ، ثم بالخرب فسُوِّيت ، وبالنخل فقطع ،
فصفووا النخلة قبلة المسجد وجعلوا عصايتها الحجارة ، وجعلوا ينقلون الصخر وهم
يرتجزون ، والنبي ﷺ معهم وهو يقول :

اللَّهُمَّ لَا خَيْرَ إِلَّا خَيْرٌ الْآخِرَه فَاغْفِرْ لِلْأَنْصَارِ وَالْمَهَاجِرَه

(١) ثامن في السلعة : ساومه في ثمنها (الوسيط) .



الحرم النبوي الشريف قبل التوسعة



سوق المدينة المنورة قبل العماران وتوسيعة الحرمين

وفي حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه - زبيدي ٥٨/١ : عند البخاري أتى على ذكر بناء المسجد فقال : كنا نحمل لبنة وعمار لِبَنْتَيْنِ ، فرأه النبي ﷺ فجعل ينفض التراب ويقول : « ويح عمار تقتله الفئة الباغية ، يدعوه إلى الجنة ويدعونه إلى النار ». الحديث .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أنه قال : - كما في البخاري أيضاً - زبيدي ٥٨/١ إن المسجد كان على عهد رسول الله ﷺ مبنياً باللبن وسقفه بالجريدة ، وعمده خشب النخل ، فلم يزد فيه أبو بكر رضي الله عنه شيئاً ، وزاد فيه عمر رضي الله عنه وبناه على بنائه في عهد رسول الله ﷺ باللبن والجريدة ، وأعاد عمده خشباً ، ثم غيره عثمان رضي الله عنه فزاد فيه زيادة كثيرة ، وبنى جداره بالحجارة المنقوشة والقصة (الجص) ، وجعل عمده من حجارة منقوشة وسقفه بالساج (ضرب من الشجر - مختار) .

بيوت أزواجه ﷺ

الظاهر أن بيوت زوجاته ﷺ كانت في الجهة الشرقية الجنوبيّة من المسجد الشريف ، وكانت على غاية من البساطة والبعد عن الزخارف ، وكان بيت سيدتنا عائشة منها موضع قبره الكريم ، وقد ورد عن مالك رضي الله عنه (قسم بيت عائشة باثنين ، قسم كان فيه القبر وقسم كانت تكون فيه عائشة ، وبينهما حائط) . وكانت عائشة ربما دخلت حيث القبر فضلاً (سافراً - كذا) فلما دفن عمر رضي الله عنه لم تدخله إلا وهي جامعة عليها ثيابها .

وكان بيت سيدتنا حفصة قريباً أو ملاقاً لبيت سيدتنا عائشة ، وكانتا تتهاديان الكلام وهو في منزليهما من قرب ما بينهما .

قيل كان محيط هذه البيوت مبنياً باللبن ، وقواطعها الداخلة من الجريد

المكسو بالطين والمسوح التي تشبه مسوح الصوفية ، فكانت لا تتعدي الحال
الضروري للحياة .

قال عطاء الخراساني : « أدركت حجر أزواج النبي ﷺ فحضرت كتاب
الوليد يقرأ يأمر بإدخالها في المسجد فما رأيت يوماً كان أكثر باكيًا من ذلك
اليوم ، فسمعت سعيد بن المسيب يقول : والله لو ددت أنهم تركوها على حالها ينشأ
ناس من المدينة ، ويقدم قادم من الآفاق ؛ فيرى ما اكتفى به رسول الله ﷺ في
حياته ، ويكون ذلك مما يزهد الناس في التكاثر والتفاخر فيها » .

قال صاحب (الرحلة المجازية) عقب كلام سعيد بن المسيب : « ومع هذا
فإنك إذا أمعنت النظر في هيئة المكان الذي اتخذ لبيوت أزواجـه ﷺ على
بساطته وفكـرت في وضعـه الصـحي ، وكـيف كانت منـافـذه مـتنـقـية للـهوـاء وأـبوـابـه
داعـيـة إلى السـهـولة في الدـخـول والـخـروـج وخفـة الـحـرـكة مع وفرـة الـزـمـن والـسـرـعة إلى
الـمـقـصـد ما شـرـعـ فيه الآـن في العـمـارات الـكـمالـية ؛ عـرـفت ما كان عليه رـسـول الله ﷺ
من القـنـاعـة والـرـضـا والـزـهـد وحسنـ الذـوق . وهوـ الذـي كان يـأتـيه جـبـرـيلـ عليهـ
الـسـلـامـ فيـقـولـ : أـمـرـنيـ رـبـيـ أـنـ أـجـعـلـ لـكـ جـبـالـ مـكـةـ ذـهـبـاـ ، فـيـقـولـ : لـئـنـ أـبـتـلـ
بـالـفـقـرـ فـأـصـبـرـ أـحـبـ إـلـيـ منـ أـبـتـلـ بـالـغـنـيـ فـأـشـكـرـ » . وـ « كـانـ يـضـعـ الـحـجـرـ عـلـىـ
بـطـنـهـ الشـرـيفـ مـنـ الـجـوـعـ الـلـيـالـيـ ذـوـاتـ الـعـدـ » .

ومن تأمل في ذلك رأى فيه خير درس للناس يتعلمون منه كمال وضع الأمور
في مواضعها من غير زيادة ولا نقص عن الضروري من الحاجات ، وهنالك يرى
الغني في ماله فضلة يساعد بها الفقراء من عيال الله ، فتتبادل عاطفة الحنو
والشفقة فيما بينهم ، وتثبت قدم الحببة في أفئدتهم ، فيصبح الكل بين محـبـ ومحـبـوبـ ، وحامـدـ ومحـمـودـ ، وشاـكرـ ومشـكـورـ . وهنالـكـ تـزـولـ عـوـاـمـ الـحـسـدـ ،
وتموت شـيـاطـينـ التـنـافـرـ وـالـبغـضـاءـ ، ويـتـحدـ الـكـلـ عـلـىـ الـعـمـلـ ، بلـ وـيـعـملـ الـكـلـ
لـلـكـلـ ، ويـكـونـ النـاسـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ طـبـائـعـهـمـ وـعـوـائـهـمـ كـأـعـضـاءـ جـسـمـ واحدـ تـعـملـ

كلها لحياته ووجوده ، وإن يكونون قد قاموا بالواجب الذي أمروا به وهو خدمة الإنسانية » . اهـ .

الحرم النبوي الشريف الآن

الحرم النبوي واقع في وسط المدينة المنورة يمتد إلى الشرق ، وترتفع المدينة المنورة عن سطح البحر بنحو ٦١٢ مترًا ودرجة حرارتها في الصيف تصعد إلى ٢٨ درجة سانتي غراد ، وتنزل في الشتاء إلى ١٠ درجات فوق الصفر نهاراً ، وإلى خمسة تحت الصفر ليلاً . وكثيراً ما يرى فيها الماء متجمداً في آنيته عند الصباح في زمن الشتاء . وهي مبنية في وسط وادٍ شاسع يمتد إلى الجنوب ، وأغلب مبانيها من الحجر الجلوب إليها من المحاجر القريبة منها ، ومنازلها أصغر من منازل مكة ، وشوارعها أضيق ، وأحسن شارع فيها يقع في غرب الحرم ويسمى بحارة الساحة ، وأغلب حاراتها يسمونها لضيقها أزقة ، منها في شمال الحرم زقاق الخياطين وزقاق الجبس ، وفي جنوبه زقاق الكبريت وزقاق القماشين ، وأسواقها كثيرة . ومدار تجارتها على وارداتها الخارجية لآسيا واردات جاوة والمند والشام وعلى المخصوص في الأقمشة القطنية والصوفية والحريرية ، والسبح والليف والخناء والسبحاجيد والبساط .

وتجارة البلح فيها من أكبر التجارات لأنّ ضواحيها كثيرة البساتين ، وفيها نخل كثير ينتج نحو سبعين صنفًا من القر .

ويتبع المدينة أقضية كثيرة منها قضاء الوجه ، وينبع ، والكور ، وتباء ، ودومة الجندي ، والفرع ، وذو الرمة ، ووادي القرى ، وقرى عرينة ، والسيالة ، والرهط ، وكحل ، ومدين ، وفذك ، وخiper .

والحرم النبوي في وسطها إلى الشرق على هيئة مستطيل : طوله من الشمال إلى الجنوب نحو مئة وستة عشر متراً ، وعرضه من الشرق إلى الغرب - من جهة

القبلة - نحو ستة وثمانين متراً ، ومن جهة الباب الشامي نحو ستة وستين متراً ، وينقسم في وضعه إلى قسمين : المسجد والصحن . يبتدئ المسجد من الحائط القبلي إلى الصحن من جهة ، وفي طول ما بين باب الرحمة وباب النساء من جهة أخرى - وهذا القسم جميعه مغطى بقباب ترتكز على أقواس قامت على عمودٍ من الصوان المكسو بطبقة من المرمر الموشى بباء الذهب .

والقسم الثاني وهو الصحن ، ويسمونه الحصوة شكله مستطيل إلى الباب الشامي ، ويحيط به من جهاته الثلاث أروقة ثلاثة فيها أعمدة تحمل أقواساً رفعت عليها قباب تناظح السحاب .

المقصورة الشريفة

المقصورة الشريفة واقعة في الجهة الشرقية من الحرم ، تحيط بالحجرة المطهرة التي فيها القبر النبوي المعطر ، وهي من نحاس ..

أعمدة الحرم الشريف

يبلغ عدد أعمدة الحرم الشريف ثلاث مئة وسبعة وعشرين عموداً بما التصل منها بجنيطانه ، منها اثنان وعشرون داخل المقصورة الشريفة .

وفي مدخل الباب الشامي المدرسة الجيدية ، وقرب منه محل الأغوات الخصصين لخدمة الحرم الشريف ، وفيه ميضاً لهم وأمكنة راحتهم ، وإلى جواره مخزن الزيت الخصص سابقاً لتنوير الحرم .

وفي الرواق الشرقي من الأروقة التي في الصحن مكان على طول الرواق مستور بشبكة خشبية خاص بالنساء ؛ فيه صلاتهن وعبادتهن مدة إقامتهن في الحرم الشريف .

الحجرة الشريفة

في داخل المقصورة النبوية - الحجرة الشريفة - وهي المكان الذي توفي به

رسول الله ﷺ في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة 11هـ ودفن فيه
عليه السلام ، وفي 22 جمادى الآخرة سنة 13هـ دفن إلى جانبه من جهة الشمال سيدنا
أبو بكر رضي الله عنه قبل رأسه إلى قدمي الرسول ﷺ ، ولما طعن عمر رضي الله
عنه استأذن من سيدتنا عائشة أن يُدفن مع صاحبيه فأذنت له ، فلما مات يوم
الأربعاء 27 ذي الحجة سنة ثلاثة وعشرين للهجرة دفن إلى جوارها قبل
رأسه ، محاذياً لمنكبي أبي بكر رضي الله عنها .

وقد أقيم على هذه القبور الثلاثة بناء على شكل ذي خمسة أضلاع ، ارتفاعه
أكثر من ستة أمتار ، وأول من عمل هذا البناء سيدنا عمر بن عبد العزيز في
عمارته للمسجد ، ونزل بأساسه إلى غور بعيد ، وجعله على الشكل المذكور المتقدم ،
قيل : لئلا يكون مثل الكعبة في تربيعها ، فيتخدذه بعض الناس قبلة لهم .

وفي الحجرة الشريفة مكان يسع قبراً ، قيل إن سيدنا عيسى سيدفن فيه بعد
نزوله من السماء في آخر الزمان .

وقد قيل لعمر بن عبد العزيز وهو خليفة : لو أتيت المدينة وأقت بها فإن
مات دفنت مع رسول الله ﷺ وصاحبيه رضي الله عنها ، فقال : والله لئن
يعدبني الله عز وجل بكل عذاب إلا النار أحب إلى من أن يعلم أني أرى نفسي
لذلك أهلاً .

فانظر إلى أدبه رضي الله عنه وتنسكه مع ما كان فيه من التقوى والورع
والعبادة والعلم والزهد والخوف من الله تعالى ، ومع ما أوتيه من سعة الملك الذي
حلق على أطراف المعمورة رضي الله عنه وأرضاه .

البناء الذي أحاط بالحجرة الشريفة

وفي سنة 557هـ أمر نور الدين زنكي الذي كان مشغلاً بمحاربة
الصلبيين بإحاطة الحجرة الشريفة ببناء آخر نزل بأساسه إلى منابع الماء ، ثم صب

الرصاص على دائرة حتى صار لا يمكن أن تتناوله يد الزمان .

وقد وضع على هذا البناء ستر من الحرير الأخضر مكتوب فيه : لا إله إلا الله محمد رسول الله ، يحيط بها حجب مكتوب فيها قول الله تعالى : ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالَكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾ [الأحزاب ٤٠/٣٣] وفيها بين ذلك دوائر مكتوب فيها أسماء النبي عليه السلام .

ويحيط بهذا الستر - على ارتفاع مترين ونصف تقريباً - حزام من الحرير الأحر عرضه نحو ثلاثين سنتراً ، مكتوب فيه بقصب الذهب اسم السلطان الذي أمر بعمل الستر . وهذه الكسوة كانت ترسل من الدولة العثمانية عند تولية كل ملك من ملوكها .

أول من كسا الحجرة الشريفة

أول من كسا الحجرة الشريفة الخيزران أم هارون الرشيد عندما قدمت في حجها لزيارة النبي عليه السلام ، وصارت من بعدها سنة الملوك والسلطانين .

وبين بناء المقصورة والشبكة النحاسية طريق سعتها نحو ثلاثة أمتار من جهاتها الشرقية والغربية والقبلية ، وكان في زاوية هذه الطريق من الجنوب كرسي موضوع عليه مصحف شريف قيل أهداه إلى الحجرة الشريفة الحجاج ، ويقال إنه من المصاحف الستة التي كتبها سيدنا عثمان بن عفان .

الذخائر التي في المقصورة الشريفة

كانت سماء هذه الطريق التي قلنا إنها بين بناء المقصورة والشبكة النحاسية مملوءة من الثريات الذهبية والفضية ، وكان في الجهة الجنوبية فيما يقابل الوجه الشريف كثير من المشاكي الذهبية منها إحدى وثلاثون مشاكاة مرصعة باللأس والزمرد والياقوت ومعلقة بسلاسل النضار ، وكان مجموع مصايخ الحجرة الشريفة مئة مصباح وستة .

الكوكب الدرني

وكان في مقابل الوجه الشريف على جدار المقصورة حجر من الماس البرلنطي في حجم بيضة الحمام يحيط به إطار من الذهب المرصع ، ويقدرون ثمنه بثمان مئة ألف جنيه ، ويسونه بالكوكب الدرني لشدة تألقه وعظم سناه وبهائه ، وهو مثبت في لوحة من الذهب ، ورَصْعٌ يحيطه بمئتي وسبعين وعشرين قطعة كبيرة من الجواهر الثمينة .

وهذا الكوكب أهداه للحجرة الشريفة السلطان أحمد خان الأول أوائل القرن الحادي عشر الهجري ، وقد عُلّق تحته كف من الذهب المرصع بالجوهر . وفي وسطه حجر من الماس أصغر من الكوكب الدرني ، أهداه إليها السلطان مراد الرابع سنة سبع وأربعين وألف للهجرة .

وهناك لوح كبير من الذهب منقوش فيه بخط جميل جداً بمحارة الماس البرلنطي (لا إله إلا الله محمد رسول الله) أهدته إليها صاحبة السمو والعصمة (عادلة سلطان) بنت السلطان محمود سنة إحدى وتسعين ومئتين وألف هجرية .

وفي الحجرة الشريفة نفائس غير هذا كثيرة لا تقدر بثمن ، منها قطعة كبيرة على مثال الكُردان ، مكتوب فيها بالماضي اسم السيدة فاطمة . وكانت موضوعة على مقصورتها الداخلية في الجانب الشرقي وفي جوارها عقد من اللؤلؤ الكبير الحجم لا ياثله شيء في عظمته وجوهره ، وعقود أخرى من المرجان النادر المثال . ويوجد فيها شمعدانات من الذهب الخالص المرصع بالجواهر الكريمة ، منها اثنان كبيران طول الواحد منها نحو مترين أهداهما السلطان عبد الحميد خان سنة أربع وسبعين ومئتين وألف ، وشمعدانان آخران أهداهما السلطان محمود ، وفيها مصاحف مجوهرة ، ومرابح من اللؤلؤ مرصعة بالأحجار الكريمة ومبخر مرصعة وكثير من الأحجار الكريمة والجواهر الثمينة التي لم تكن مشغولة وغير ذلك من الأساور والأقراط .

تطاول الأشرار إلى ذخائر الحجرة الشريفة

كما أن كثيراً من الملوك والkeepers كانوا يهدون الحجرة الشريفة نفائس الجوادر الكريمة ، والذخائر الثمينة . كان الأشرار يتطاولون إلى نهبها والاستيلاء عليها ، فقد قدر السمهودي مانهـ حجاز بن هبة في سنة ٨٢١ / ١٤٢١ من الذخائر بعشرين قنطاراً من الذهب .

الهدايا إلى الحرم الشريف

علاوة على ما قدمنا من هدايا الملوك والأمراء تلك التحف الثمينة التي وصفنا ، فقد أهدى جملة منهم للحرم الشريف جملة هدايا لم تزل باقية على اسمهم إلى يومنا هذا .

فقد أهدى خديوي مصر سنة ١٤٢٨ / ١٢٢٨ هـ شمعداناً كبيراً من الذهب الخالص وشمعدانين من الفضة مكتوب عليها (العبد المذنب محمد علي والي مصر سنة ١٢٢٨ هـ) . وأهداه عباس باشا الأول شمعدانات من الفضة وثريتين (نجفيتين) من الفضة ذات عشرات من الشموع معلقة في المحراب العثماني وغير ذلك الكثير . وأمر السلطان عبد المجيد عندما قمت عمارة الحرم الشريف أن يوشى بالنقوش والزخارف التي تفوق حد الوصف ، وكتب على جداره مبتدئاً من باب السلام إلى الشرق سورة ﴿إِنَّا فَتَحَنَّا لَكَ فَتُحَاجِّ مَبْيِنًا﴾ بالخط الثلث الم giof . وفي السطر الذي تحتها سورة أخرى بخط أرفع منه ، كا كتب في محيط قباب المسجد قصيدة البردة ، وفي الزوايا التي ترتكز عليها هذه القباب أسماء الله تعالى وأسماء رسوله ﷺ وبعض أصحابه ، وحسبك أن ذلك أثر الخطاط الشهير المرحوم عبد بك زهدي الذي أوفده السلطان عبد المجيد لهذه الغاية ، فكث يعمل بعضاً وعشرين بما آتاه الله تعالى من إحكام صنعة ونبيغ في هذه المهنة .

ولسعيد باشا خديوي مصر وبعض كرييات الأسرة الخديوية هدايا أخرى

للحرم الشريف ، وأخر ما أهدى خزائن ثمينة جداً أهداها والدة الجناب العالى الحديوى لتحفظ فيها الآثار الكريمة .

أقول : حبذا لو نظم أمر قبول هذه المدايا إلى الحرم الشريف ، وأقيم لها مزاد سنوي علني تباع فيه بأثمان مضاعفة تُصرف بواسطة لجنة من علماء المسلمين في شتى بقاع الأرض على مشاريع صناعية وزراعية ينتفع بريعها كثير من فقراء المسلمين !!

القبة الشريفة

في سنة ثان وسبعين وست مئة أقام الناصر قلاوون قبة الحجرة الشريفة ، ولم يكن لها قبة قبل ذلك ، وفي سنة ست وثمانين وثمان مئة انقضت صاعقة على المسجد فأحرقته جيئه بحال مريرة لم تكن تبقى على شيء في طريقها ، إلا أنها مع هذا لم تسقط الحجرة الشريفة في شيء . وبلغ هذا الخبر السلطان قايتباي ملك مصر فأمر بأن ينقل إلى المدينة المنورة جميع عماله الذين كانوا يستغلون في الحرم المكي : وما زالوا يستغلون بهمة فائقة في الحرم المدنس حتى أتوه على أحسن حال ، وبنوا الحجرة الشريفة على الفخامة والمجلال اللذين تراهم على آن ، وأقاموا على القبة الشريفة قبة أخرى أعلى منها .

وفي سنة ١٢٣٢ هـ بني السلطان محمود العثماني القبة الشريفة ثم أمر بترميمها ودهانها باللون الأخضر سنة ١٢٥٥ هـ ومن ثم سميت بالقبة الخضراء .

الروضة الشريفة

الروضة الشريفة في غرب المقصورة ، وهي مسافة ما بين القبر الشريف والمنبر ، وفي الصحيحين عن أبي هريرة^(١) رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال :

(١) أخرجاه في الصحيحين ، وفي الزبيدي ٨٢١ في باب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة « ما بين بيتي ومنبري ... » إلخ .

« ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على حوضي » والمعنى أنها من الجنة حقيقة^(١) ، وأنها تُنقل إلى الجنة ، وليست كسائر الأرض تقني وتذهب . ومعنى قوله : « منبري على حوضي » أي أن الله تعالى يعيده على حاله فينصبه على حوضه . والروضة الشريفة تبلغ اثنين وعشرين متراً طولاً في نحو خمسة عشر عرضاً ، ويفصل الروضة عن زيادتي سيدنا عمر وسيدنا عثمان اللتين في جنوبها (دربزين)^(٢) من النحاس الأصفر ارتفاعه نحو متراً .

المنبر الشريف

في حديث سهل بن سعد رضي الله عنه^(٣) ، وقد سُئل من أي شيء المنبر فقال : « مابقي الناس أعلم مني ، هو من أثيل^(٤) الغابة عمله فلان مولى فلانة لرسول الله عليه صلوات الله عليه حين عمل ووضع » . الحديث .

وفي حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه^(٥) قال : « كان جذع يقوم إليه النبي عليه صلوات الله عليه ، فلما وضع له المنبر سمعنا للجذع مثل أصوات العشار حتى نزل النبي عليه صلوات الله عليه فوضع يده عليه » .

وفي الرحلة الحجازية ص ٢٤١ كان منبر رسول الله عليه صلوات الله عليه من ثلاثة درجات فأضاف إليه سيدنا معاوية درجتين ثم أحرق في حريق المسجد الأول عام ٦٥٤ / ، وما بقي منه وضع في صندوق ودفن في جوار الجذع ، ووضع مكانه منبر من عمل الملك المظفر صاحب الين ، ثم استبدله بغيره الظاهر بيبرس ، ثم غيره الملك

(١) قاله ابن حجر نقلأً عن الإمام مالك وغيره راجع حاشيته على الإيضاح ص ٦٦

(٢) دربزين : حاجز من حديد ونحوه .

(٣) أخرجه البخاري راجع الزبيدي ٣٩١ في أوائل كتاب الصلاة .

(٤) الأثيل : شجر كالطُّرفاء لاشوك له يعمل من خشب القصاع . والغابة : موضع قرب المدينة من العوالي .

(٥) أخرجه البخاري . راجع الزبيدي في كتاب الجمعة ٧١١

المؤيد بأخر أحرق في الحريق الثاني سنة ٨٨٦ / ١٤٠٣ منه الملك قاتيبي
منبراً نقل بعد إلى مسجد قباء ، ولا يزال به إلى الآن بعد أن استبدلوا به المنبر
الحالي وهو من الرخام المنقوش باللبيقة الذهبية الفاخرة وعلى غاية من الجمال
وحسن الصناعة ، أرسل هدية من السلطان مراد الثالث سنة ٩٩٨ / ١٥٨٩ هـ .

أبواب المسجد ومنائره

للحرم الشريف خمسة أبواب : باب السلام وباب الرحمة في الغرب ، والباب
المجيد في الشمال ، وباب النساء وباب جبريل (أو باب البقع) في الشرق ،
ومنائره خمسة : المنارة الرئيسية ، المنارة السليمانية ، المنارة الشكلية ، منارة باب
الرحمة ، منارة باب السلام .

خوخة سيدنا أبي بكر

تقديم أن في الحرم الشريف حجرات زوجاته عليهما السلام ومساكنهن رضوان الله
عليهن ، ودور بعض الصحابة الكرام ، وأن ذلك كان فيها يظهر في الجهة الجنوبية
وبعض الشرقية من الحرم . وكانت دار سيدنا أبي أيوب الأنباري ودار سيدنا
عثمان قريبتين من الحرم الشريف ، وكانت منازل آل عمر رضي الله عنه إلى جنوب
المسجد الشريف . ويوجد إلى الآن بستان ملاصق للحرم في اتجاه الحجرة الشريفة
من جهة القبلة جعل حرماً له ، وبه باب في خارجه مكتوب عليه (ديار آل
عمر) .

وكان بجوارها من الغرب دار العباس عم رسول الله عليهما السلام ، ثم دار مروان بن
الحكم وكانت على يمين الداخل من باب السلام .

وكان في غرب المسجد دار أبي بكر رضي الله عنه ، وإلى جوارها شماؤلاً مما يلي
باب الرحمة دار عبد الرحمن بن عوف .

وكان لهذه الدور خوخات وفتحات على المسجد فأمر رسول الله عليهما السلام بسدتها

غير خوخة أبي بكر رضي الله عنه . ولا يزال في جوار المسجد شمال باب السلام بباب صغير يمثل هذه الخوخة ، وموضع عليه لوحة كبيرة مكتوب فيها بخط جميل (خوخة أبي بكر) ، أو كلمة تؤدي هذا المعنى . وفي صحيح البخاري^(١) من حديث ابن عباس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « سُدوا عنى كل خوخة غير خوخة أبي بكر » .

وفي حديث أبي سعيد الخدري قال : قال ﷺ : « لا يقين في المسجد بباب إلا سد إلا باب أبي بكر » .

الصفة

وفي جنوب رواق النساء سدة يجلس عليها الأغوات ، وهي مصطبة مسطحها نحو اثني عشر متراً طولاً في ثانية أمتار عرضاً وارتفاعها نحو أربعين سنتيمتراً ، يقال إنها كانت في عهده ﷺ مكاناً لأهل الصفة وهم قوم من أصحاب رسول الله ﷺ قطعوا أنفسهم للعبادة والجهاد في سبيل الله ، وقد جاء في صحيح البخاري (زبيدي ٢٠٧/٢) مالفظه : « وأهل الصفة أضيف الإسلام ، لا يأowون إلى أهل ولا مال ولا على أحد ، إذا أتته ﷺ صدقة بعث بها إليهم ولم يتناول منها شيئاً ، وإذا أتت هدية أرسل إليهم وأصاب منها ، وأشار لهم فيها » . اهـ .

وتجاه سدة الأغوات من الجنوب سدة أخرى أصغر منها متصلة بالمقصورة الشريفة من جهة الشمال ، يفصل بين السدين طريق إلى باب جبريل شرقاً ، وعلى يمين الداخل منه سدة صغيرة يجلس عليها شيخ الحرم ، وإلى جوارها مخزن خاص بالمقصورة الشريفة .

تحسن حالة المسجد النبوي

كنت في ذي الحجة عام ١٣٥٦/١ تشرفت بزيارة المسجد النبوي الشريف فكان يحزن في قلبي هذا الإهمال الكبير لأعظم مسجد نبوى في الإسلام ، وليس

(١) من حديث ابن عباس رضي الله عنه . الزبيدي ٦١/١

المقصود الزخرفة ، وإنما تعظيم الحرم بما يوافق الشرع الشريف من قَمَّه وتنظيفه وفرشه بالفرش الذي يزيد في قدره ويرفع شأنه ، سائلًا الله تعالى أن يهين من بيده الأمر إلى الاهتمام بهذا الحرم الشريف والاستفادة من معانيه التي منها اتصال الحاضر بالماضي ، ولما مَنَّ الله على في هذه السنة بزيارة هذا الحرم النيف رأيت والله المنة ما أذهب حزني فقد أسرعت الحكومة المصرية الفاروقية إلى فرش أرض الحرم بالرخام الأبيض ، ثم إلى فرشه بالسجاد النفيس ، وكتبت على كل سجادة بعد وضع رقم متسلل لها لفظ (الملكة المصرية) ، فكانت بذلك أسبق حكومات الإسلام إلى هذه الخدمة الجليلة .

ستائر الحجرة الشريفة

وما رأيته من تحسين حالة الحرم الشريف الستائر التي على الحجرة النبوية الشريفة فقد كانت أثناء زيارتي الأولى مهللة ممزقة ؛ فإذا بها اليوم جديدة لامعة حيث تقدم بعض أغنياء الهند فوضعوا لها هذه الستائر اللافتة فجزاهم الله خيراً .

تنظيف الحرم الشريف

أصبح في الحرم الشريف طوائف من العمال لِقَمَّ المسجد وتنظيفه فناس منهم للقم ، وناس للغسل ، وناس للمسح ، وناس لتنظيف القناديل ، وقد كثر الماء فعلى كل باب من أبوابه الخستة باب السلام وباب الرحمة وباب سيدنا جبريل وباب النساء والباب الحميدي مواضع للاوضوء ، يسهل منها تناول الماء .

ماء الشرب في الحرم

أما ماء الشرب فهو في المسجد لا ينقطع والله الحمد ، وبها أباريق صغيرة ، وأنانية كتب عليها اسم الواقع .

ماء المدينة المنورة

ماء المدينة المنورة الذي عليه مدار سقياها من العين الزرقاء التي توجد

غري مسجد قباء ، وموأها عذب لذيد ، وسميت بالزرقاء نسبة إلى مروان بن الحكم الذي أجرهاه بأمر سيدنا معاوية عندما كان عاملًا له على المدينة (وكان يسمى الأزرق لزرقة عينيه) ، وهي موضع عنایة كل الملوك والسلطانين إلى هذا الزمان . ويدماء هذه العين مجرى مأخوذ من عين في قباء أيضًا يسمونها عين النبي ، وماء العين الزرقاء يسير إلى المدينة في قناة مبنية بناء متيناً قد تفرع من هذا المجرى فروع كثيرة في جهات المدينة ، وبنى لها خزانات تنزل عن سطح الأرض بنحو عشرة أمتار يلاً منها السقاون الماء ، ويوزعونه على مساكن المدينة المنورة ، وقد ينزل بعض الناس بواسطة سلالم من حجر إلى هذا المجرى فيلؤون من حنفيات مثبتة فيه ، لهذا كانت مياه هذه العين نظيفة وبعيدة عن التلوث لا يجار بها في ذلك ماء بلدة من بلاد المجاز كمكة ومني وجدة وينبع .

عنایة أمراء المسلمين بهذه العين الحلوة

كانت هذه العين المباركة محل عنایة أمراء المسلمين وحكامهم ، يقومون بترميم ما تهدم من بنائها . وفي أوائل الحكم العثماني للحجاز تهدمت ولبث أهل المدينة زمناً طويلاً يعانون آلام الضيق والشدة حتى عمرها السلطان سليمان سنة ٩٣٢ . ثم جرفها السيل سنة ٩٩٠ فأمر بتعميرها السلطان مراد ، واشتري بئر الغربال وألحقها بها .

وفي سنة ١١١١ هـ اشتري السلطان مصطفى بئر العقد ، وألحقت بها أيضًا وفي سنة ١٢١٢ هـ بناها السلطان سليم . ولما حاصر الوهابيون المدينة خربت ، فأصلحها محمد علي باشا خديوي مصر ، ثم جددتها السلطان عبد الحميد فصارت عظيمة الفائدة كبيرة المنفعة ، جزام الله خير الجزاء (بتصرف عن الرحلة الحجازية ص ٢٥٧) .

الأضواء في الحرم الشريف

الأضواء مبشرة في جميع أنحاء المسجد :

- ١ - أمام شباك النبي ﷺ .
- ٢ - في الروضة الشريفة .
- ٣ - في الرملة المعروفة .
- ٤ - في الرواق المحدث من باب الرحمة .
- ٥ - في محل الخاص بالنساء .
- ٦ - في محل الختص بالأغوات .
- ٧ - في الزيارة المحدثة من جهة القبلة وخلف المقام .

بماذا يمتاز المسجد النبوى الشريف عن مساجدنا

الميزة الأولى والكبرى : اجتماع الناس على إمام واحد : وللصلة عندهم موعد معين معلوم ، لهذا يهرب الناس لحضور صلاة الجماعة أفواجاً أفواجاً عند دخول الوقت ، فإذا تخلف متخلص صلى إلى جدار أو سارية بصورة تكاد تكون خفية ، وفي مساجدنا لا يجتمع الناس على إمام واحد بل تقوم الجماعة الأولى ثم تتلوها الجماعة الثانية وجماعة ثالثة ، وهكذا إلى أن يخرج وقت الصلاة .

ثانياً : الأذان والإقامة : وطول الفصل بينهما ، من غير أن يتخلل ذلك ذكر أو غيره ، فمن العادات المستحسنة أن المؤذنين يؤذنون في جميع المآذن فرادى ، فلا يجتمعون كما يجتمعون عندنا في بعض مساجد دمشق فيؤذنون الأذان المعروف بـ (أذان الجوق) . ولا يزيد المؤذن على آخر الأذان شيئاً . حتى بلغت الزيادة عندنا أنه إذا أذن المؤذن مع غيره زاد صلاة على النبي ﷺ يرفع بها صوته بنغم خصوص يتغير أيام الأسبوع ، حتى ليعلم بعض المتذوقين للأنعام اسم اليوم من نغمة الأذان ، وحين يفتتحون إقامة الصلاة يقرؤون **﴿ قل هو الله أحد ﴾** ثلاث مرات جهراً ، ويختتمون ذلك بطلب قراءة الفاتحة من الناس مرة سراً ، ثم

يقيرون الصلاة ، وكل هذا لم يرد عن النبي ﷺ ولا عن أحد من أصحابه لامن طريق صحيح ولا من طريق ضعيف .

ثالثاً : الإمام في مسجد المدينة المنورة : ميزة هذا الإمام أنه يصلّي بالناس في أول الوقت فلا يتأخر ولا يتقدم ولا يتخلف ولا يرسل وكيلًا عنه ، يتسكّن في صلاته بالسنة المطهرة ، فيطيل القراءة ، ويطيل الركوع ، ويطيل الاطمئنان الذي بعده ، ويطيل السجود والفصل بين السجدين ، ويرفع يديه في تكبيرات الانتقال ، ويخفف القعود الأولى ، ويُسكت قبل القراءة وبعد انتهاءه من الفاتحة ، وإذا انتهى من صلاته استقبل الناس بوجهه ، وهذا كما لا يخفى مما جاءت به السنة الصحيحة . أما في الشام فقلما تجد إماماً يطيل الركوع والاطمئنان ، ويُسكت قبل القراءة وبعدها ، ويتبع السنة التي جاء بها رسول الله ﷺ .

وإذا سلم الإمام لم يقم الناس مسرعين إلى أسواقهم وبيوتهم ، بل ظلوا يسبحون ويحمدون ويكبرون ثم يقومون إلى صلاة السنة فيها عدا صلاة العصر . وإذا انصرفوا ينصرفون إلى حضور الدروس وإلى الاشتغال بالعبادة وما إليها ، والله نسأل أن يهدينا إلى سواء السبيل .

المزايا التي اختص بها المسجد النبوي الشريف

في الصحيحين حديث : « صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيها سواه من المساجد إلا المسجد الحرام ، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة فيها سواه » وفي رواية : « صلاة في المسجد الحرام مئة ألف صلاة وصلاة في مسجدي ألف صلاة وفي بيت المقدس خمس مائة صلاة » . ولهذا في الحديث الصحيح عند البخاري ومسلم : « لاتشد الرجال إلا إلى ثلاثة مساجد : المسجد الحرام ، ومسجدي هذا ، والممسجد الأقصى » .

ومن ميزات المسجد النبوي الشريف هذه الزيارة التي تملأ القلب سروراً ونوراً ، ومنها أيضاً الاعتكاف في الروضة ، ويرجى من جلس في الروضة مؤمناً راجياً فضل الله وإحسانه ، [وهي روضة من رياض الجنة] ، ألا يحرمه الله دخول الجنة في الآخرة بعد أن مَنَ عليه بالكث بُهَا في الدنيا .

ومنها أن من صلَّى في هذا المسجد الشريف أربعين صلاة كتب له براءة من النار وبراءة من العذاب ، وكان بريئاً من النفاق (كما في حديث أَحْمَد) اهـ .

عبد الله السديري نائب أمير المدينة

شرحنا للأمير اهتمام جلالة الملك بهذا الوفد وتسهيل الطريق له وتواли برقيات جلالته بالسؤال عنه وإعفائه من الرسوم حثاً له على أن يجذب في معاملة الوفد هذا الحدو الْكَرِيم ، ثم زرنا السيد عبد الله بن جعفر في البلدية ورئيس البلدية ، وأخيراً مضينا لزيارة الأستاذ الشيخ محمد بن تركي نائب قاضي القضاة في الحكومة السعودية . وحدثنا أنه زار مصر والشام وأنه استمع معنا ذات مرة درس أستاذنا السيد محمد بن جعفر الكتاني بمحله العماره بدمشق ، وأنه اجتمع بالمرحوم الشيخ بدر الدين الحسني ، وحضر درس المرحوم الشيخ أمين سويد في صالحية دمشق .

ثم دار بنا الكلام حول السؤال المشهور (ما هو السبب في تأخر المسلمين ؟ هل هو أمراؤهم أو علماؤهم ؟ فقال ماختاصته : لاشك أن الأمراء هم السبب في ذلك لأنهم يحبون من العلماء من يجاملهم ولا ينكر عليهم ، أما من لم يدافع عن أغراضهم منهم فربما أوصلوا أذاهم إليه فتحوه وتفوه ، وهم لا يحبون وقوع مثل هذا الخلاف بينهم وبين العلماء ، وهذا يقربون من لا ينكرون عليهم أعمالهم من هم في زي العلماء من المنافقين والدجالين ، وعلى هذا فالعالم المتشبع في دينه وعلومه لا يقدر على مقاومة الأمراء الذين ييدهم القوة والمال والوظائف والتقديم والتأخير ، ويذهب إنكاره عبثاً ، ولا يوجد من يؤيده من العامة أو الخاصة ، بل

لا يجد المعاضد من العلماء أنفسهم ، لذلك ينبغي للعلماء أن يتناصروا ويتعاونوا على البر والتقوى ، ولا برأبُرْ من كلمة حق عند سلطان جائز .

وأن يدعوا العالم إلى سبيل الله كما أمره الله تعالى : ﴿ اذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [النحل ١٢٥/١٦] فائق بالحكمة مطلقة ؛ لأنها إن تحقق وجودها لا تحتاج إلى قيد فهي وافية بالقصد ، ولما ذكر الموعظة قيدها بالحسنة لأنها إذا لم تكن حسنة لاتفيق بل قد تحدث أضراراً ، ولما ذكر المجادلة قيدها أيضاً والتي هي أحسن ، لأن المجادلة يجب أن تكون والتي هي أحسن ، وإلا آلت إلى المخاصمة فالمشاكسة فالعداء .

الخلاصة

قال : والخلاصة أن العلماء المنكرين بقلوبهم مقصرن سواء اعتزلوا الناس أو خالطوهم ، والعلماء الذين لا ينكرون المنكر مذنبون وأثرون ، أما الذين يأمرؤن بالمعروف وينهون عن المنكر فقد ذكرهم الله تعالى في كتابه وذكر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . ثم قال لنبيه ﷺ : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَذَا هُمُ اللَّهُ فِيهِمْ دَاهِمٌ أَفْتَدِهِ ﴾ [الأنعام ٩٠/٦] وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ [العنكبوت ١٤/٢٩] وقال تعالى لنبيه ﷺ : ﴿ فَاقْصِرْ كَمَا صَبَرَ أُولَئِكُمْ مِنَ الرُّسُلِ ﴾ [الأحقاف ٣٥/٤٦] فعلمنا بهذا أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يجب أن يقتدي بالأنبياء ، فيصبر ولا ييأس ، وأن تكون طريقة الحكمة والموعظة الحسنة .

زيارتنا للأستاذ الشيخ صالح التونسي الفضيل

زرتنا السيد الأستاذ الشيخ صالح الفضيل وعنه جماعة من وفد الزيارة ، قد طال مجلسنا معه في داره ، وقد حدثنا كيف هاجر إلى المدينة ، وكيف تيسرت أسباب هجرته إليها بطرق لا عمل له فيها ، وكان موضع عناية كل من رأه ومر به حتى إن جلاله الملك عبد العزيز سمح له بالاجتماع معه منفرداً .

السيد الخضر حسين نزيل مصر

وقال عن صديقنا الأستاذ السيد الخضر صاحب مجلة المداية الإسلامية التي تصدر في مصر : إنه رفيقه في الطلب طلب العلم ، غير أن الشيخ صالح غالب عليه الاشتغال بفن الحديث والفقه والتفسير ، واشتغل السيد الخضر بالأدب والكتابة والإنشاء ، وهو إذا كتب لا يبارى ولا يجارى .

يوم الخميس ٢ ربیع الثانی ١٣٥٩ هـ (البقيع)

صلوة الفجر في الحرم الشريف مع الإمام الأول ، ثم الذكر وتلاوة القرآن كالمعتاد ، ثم إلى زياراة البقيع . يقال له : بقيع الغرقد لكثره هذا النوع من الشجر فيه قدیماً ، وهو تربة أهل المدينة ، وقد دفن فيه من الصحابة والأئمة والتابعین وتابعیهم ، ومن العلماء والصلحاء ما لا يحصیه عد ولا يحيط به حدّ .

ويرى مزورنا أن على يسار الداخل من باب البقيع حديقة مهجورة يقول إن فيها قبور عمات رسول الله ﷺ ، المعروفة عند أهل العلم أن عمات رسول الله ﷺ ست : أم حكيم ، عاتكة ، برة ، أروى ، أمية وهؤلاءخمس أشقاء لسيدهنا عبد الله والده ﷺ . وصفية وهي شقيقة سيدنا حمزة . ولم يسلم من عماته ﷺ اللاتي أدركتن البعثة من غير خلاف إلا سيدتنا صفية ، وهي أم سيدنا الزبير بن العوام ، أسالت وهاجرت وما تلت في خلافة سيدنا عمر . قيل : وأسلمت عاتكة التي هي صاحبة الرؤيا يوم بدر ، وقيل وأروى . قال بعضهم : والمشهور أن عاتكة لم تسلم . قاله في السيرة الخلبية . قال ابن حجر على إيضاح الإمام النووي ص ٢٦٧ و ٢٦٨ ومشهد صفية رضي الله عنها مشهور أيضاً .

ويقول : على يمين الداخل قريباً من الباب مسجد أبي بن كعب . ورأيت فوق باب هذا المكان حجرة مكتوب عليها أنه ﷺ صلی فیه غیر مرّة .

ويقول : وبعده على يمين الداخل أيضاً قبور أهل البيت : سيدنا العباس

وسيدتنا فاطمة الزهراء وأسيادنا زين العابدين ، وجعفر الصادق ، ومحمد الباقر ،
والحسن الجibli ، والذى في حاشية ابن حجر على إيضاح الإمام النووي ص ٢٦٧
و ٢٦٨ أن في البقع مشهد الحسن بن علي رضي الله عنهم ، وبجانبه قبر فاطمة
رضي الله عنها على الأرجح . ومع الحسن في قبره ابن أخيه زين العابدين محمد
الباقر بن زين العابدين ، وجعفر الصادق بن محمد الباقر .

وليس في هذا كما ترى ذكر لسيدنا العباس .

والذى نص عليه أهل العلم كا في ابن حجر أن مشهد سيدنا العباس في البقع
يقابل مشهد إسماعيل بن جعفر الصادق في جهة المغرب ، وفيه أيضاً أن مشهد
سيدنا العباس معروف عند قبر سيدنا الحسن وعليهما قبة قدية .

ويقول : في آخر البقع قبر عثمان بن عفان ، وبعيداً عنه إلى اليمين قبر سيدنا
أبي سعيد الخدري ، وقبر سيدتنا فاطمة بنت أسد أم سيدنا علي ، وبعدهما قبر
سيدنا حلية السعدية ، والذى عند ابن حجر أن قبر أمير المؤمنين عثمان في حسن
كوكب وهو بستان ليس بالبقع ، وإنما دخله فيه بنو أممية ، ويقول : وقرب
من باب البقع قبر سيدنا إبراهيم ابن سيدنا رسول الله ﷺ وقبله إلى الباب قبر
سيدنا مالك بنأنس صاحب المذهب ، وعند قبر نافع شيخ القراء ، وقبلها إلى
الباب أيضاً قبر سيدنا عقيل بن أبي طالب ، مع أن ابن حجر يرى أن المشهد
النسوب لعقيل هو مشهد أبي سفيان بن الحارث ، وعقيل إنما توفي بالشام . اه .

وقبر عبد الله بن جعفر الطيار ويلاصقه قبور زوجات النبي ﷺ ، يستثنى
منهن سيدتنا خديجة فقبرها بمكة وسيدتنا ميونة قرب مكة ، وقبلها إلى الباب
قبور بناته ﷺ : سيدتنا زينب وسيدتنا رقية وسيدتنا أم كلثوم ، والذى في
hashiya ابن حجر أن سيدتنا رقية في البقع في مشهد مع أخيها سيدنا إبراهيم ،
وأما سيدتنا زينب ففي الاستيعاب أنها توفيت سنة ثمان من الهجرة في حياة

لما خرجت من مكة إلى أبيها قبل أن تصل إلى المدينة ، وأما
ثوم فقد توفيت سنة تسع من الهجرة ، وظاهر كلام الاستيعاب
لك كان في المدينة .

زيارتنا للشيخ محمد علي بن حسين أعظم الهندي
يُخْ مُحَمَّد عَلِيُّ الْهَنْدِيُّ ، وَأَخْبَرَنَا أَنَّهُ كَانَ بِدمَشْقَ مَعَ وَالَّدِهِ وَقَدْ حَضَرَ
وَحِيدَ سَنَةَ ١٣٢٦ هـ عَلَى الْمَرْحُومِ الشِّيخِ بَدرِ الدِّينِ ، وَكَانَ الْقَارِئُ
الشِّيخُ تَاجُ الدِّينِ الَّذِي كَانَ يَقْرَأُ عَلَى الشِّيخِ مُحَمَّدِ عَلِيٍّ هَذَا الْغَةَ
بِتَازِ الشِّيخِ مُحَمَّدِ عَلِيٍّ بِثَلَاثَ :

ن اعتقاده بشرف المجاورة في المدينة .

اعتقاده بالمرحوم الشيخ بدر الدين فهو يرى أنه الوحيد في شرق
ها .

الصدق على عباراته حينما يقص علينا بعض وقائعه مع المرحوم
دين ، كحكاية إرساله سبحة وسواكاً للمرحوم فؤاد باشا ، وعن زيارته
يُخ في مدرسة دار الحديث بدمشق وجلوسه بأدب بين يديه .

زيارتنا للشيخ عبد القادر الشلبي الطرابلسي
يُخ الشلبي في مدرسته ، وقد استقبلنا أحسن استقبال ، وما قاله
بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَعَظِّيْهِ مَا يَجِبُ أَنْ يَسْتَهْلِكَ فِي شَأْنِهِ كُلُّ عَنْتَ
عِرَاقَكُمْ مِنَ الْمَشَقَاتِ (الَّتِي بَلَغَنَا شَيْءًا عَنْهَا) لَا يُذَكَّرُ بِالنِّسْبَةِ لِمَا فِي
وَائِدَ مَعْنَوِيَّةٍ وَمَادِيَّةٍ ، وقد أثني على ماتصدره جمعية المداية
، نشرات طالباً المزيد والاسترار .

لا يرجع من زاره صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خائباً

إن الله تعالى أرسل هذا الرسول العظيم رحمة للعالمين ، والعالمين اسم

عام يشمل الملائكة والأنبياء والصالحين وجميع من في السماوات بينهما ، ففي هذه الرتبة إشارة إلى أن الجميع يستفيدون منه رسالته . وأنشدا لنفسه :

أَكْرَمَ الْأَكْرَمِينَ أَنْتَ رَجَّـائِي
وَشَفِيعِي إِلَيْكَ أَكْـٰرَمَ
أَرَى تَبْيَـئِنَ أَكْـٰرَمِينَ مُضَاعِـاً

كراهيته الخلاف وخاصة بين العلماء

وما لفت نظرنا حضه على توثيق عرا المحبة ولا سيما بين العبد العالم كا يقول زلة العالم ، فلو كان لي عشرة تلاميذ ولفلان اختلفنا وافترقنا ، كان ذلك داعياً لوقوع العداوة والبغضاء بين أح وأهلي وأهله ، فينشأ كل واحد من هؤلاء على البغض لأخيه وفيه .

من يتولى الكافر

يقول : إن من يتولى الكافر على المسلم فهو كافر بالإجماع ، لـ ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ﴾ [المائدة ٥١/٥] قال : وكثيراً و بذهبة ووظائفه ؛ كانوا عوناً له على المسلمين وعيوناً على عوراتهم . إن الذي خرب بلاد الحجاز على التحقيق هم الأشراف ، ومع هذا فلا عليهم ، كالوالد يدعو لولده بالإصلاح إذا أساء .

الرسائل والبرقيات والكتب إلى بلاد الشام
ومن هذه الكتب الكتاب المرسل إلى أمير العلا شمراً على معرو

باسم جمعية المداية الإسلامية ..

سمو أمير العلا المعظم . وصلنا المدينة المنورة شاكرين حسن وف من الأمراء أميراً كمحمد بن هديان ، ولا في الخويان خوياناً كخو

هديان ، ولا في الرجال رجالاً كرجال محمد بن هديان .

وأبرقنا لجلالة الملك ببعض مارأيناكم من بركم وعطفكم ولا سيما ماقدمكم رجالكم
الشجعان الأشواص لمساعدة رجال الوفد لكم ، مما اضطربنا إلى تخليد طيب علمكم
وتأييد شكرنا وحالص امتنانا لكم ، أبقى الله ذكركم ، وأدام بركم وعطفكم .

الاجتماع بعد صلاة الجمعة بالشيخ محمد فوزي بن محمد شريف الباطومي
أحد علماء الأستانة والمقيم في المدينة المنورة

وهو عالم تركي ، درس بالحرم النبوى ، ثم منع من التدریس فيه . أهداني
رسالته المسماة (النفحۃ المدنیة) ذكر فيها بعض فوائد المدينة المنورة . أخذ عن
كتاب (وفاء الوفاء) للسمهودي ، وتحقيق (النصرة) للمراغي العثماني الملخص
من (الدرة الثمينة في أخبار المدينة) لابن النجار الحافظ المشهور .

خاتم رسول الله ﷺ

كان في يده ﷺ ، وفي يد أبي بكر رضي الله عنه بعده ، ثم كان في يد عمر
بعد أبي بكر ، فلما كان عثمان سقط منه في بئر أرييس^(١) ، فنزح البئر فلم يوجد .

(١) قال ابن حجر على الإيضاح ص ٢٧١ أرييس بوزن جليس هي البئر التي توضأ عليه منها وجلس
على وسط قبها ، وكشف عن ساقيه ودلامها فيه ، ثم جاء أبو بكر رضي الله عنه فاستأذن
وجلس عن يمينه ﷺ ثم عمر وجلس عن يساره ﷺ ، ثم عثمان فوجد القف قد ملىء فجلس
وواجههم من الشق الآخر . ذكره البخاري وذكر أيضاً أن خاتمه ﷺ الذي كان في يده ثم في يد
أبي بكر رضي الله عنه ثم في يد عمر رضي الله عنه ثم في يد عثمان رضي الله عنه سقط من عثمان
فيها فنزحها ثلاثة أيام فلم يجدوه . وفي مسلم : سقط من يعثّقيب بعد ست سنين من خلافته
فكان مبدأ الفتنة . اهـ .

قال وطول قبها الذي جلس النبي ﷺ عليه وصحابه نحو ثلاثة أذرع ، ورفعه ابن الزمن ثلاثة
أذرع وهي عند مسجد قبا ينزل إليها بدرج متعددة . اهـ .

الأدب في المدينة

المدينة المنورة وجوارها كلها آثار ، لأن بعضها محل نزول القرآن . وبعضها مصلى النبي ﷺ ، وطرقها مسرى النبي ﷺ وموضع قدميه المباركتين ، كل البلاد افتتحت بالسيف وافتتحت المدينة بالقرآن : وأسند ابن أبي حثة حدث : « من كان له بالمدينة أصل فليمسك به ، ومن لم يكن له بها أصل فليجعل له بها أصلاً ولو قصراً ». قال ابن الأثير : القصر مركبة أصل الشجر ولو نخلة واحدة . رواه الطبراني . قال عقبة : فليأتينَ على الناس زمان يكون الذي ليس له بها أصل كالخارج المجتاز إلى غيرها .

فضل الصلاة في مسجد المدينة

وفي ص ١٣ من ابن حجر على الإيضاح روى أحمد حديث « من صلى في مسجدي أربعين صلاة كتب له براءة من النار وبراءة من العذاب ، ويرئ من النفاق » .

ما بين قبري ومنبري

وفيها من الصحيحين عن عبد الله بن زيد المازني رضي الله عنه : « ما بين بيتي^(١) ومنبري روضة من رياض الجنة ». زاد البخاري من حديث أبي هريرة : « ومنبري على حوضي » .

فضل زيارته ﷺ

وفي ص ١٥ أخرج الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنها : « من جاءني زائراً لاتحمله حاجة إلا زيارتي كان حقاً علي أن أكون له شفيعاً يوم القيمة ». صححه ابن السكن .

(١) في إيضاح الإمام النووي ص ٢٦٦ : « ما بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على حوضي ». قال ابن حجر وفي رواية : « ما بين منبري وبيتي » ، وفي أخرى : « ما بين حجري ومنبري ». ولا اختلاف لأن قبره ﷺ في بيته . والبيت هو الحجرة . اهـ .

المسجد الذي أسس على التقوى

وفي ص ١٦ : كلا المسجدين : مسجد قباء والمسجد النبوى أسس على التقوى ، المؤسس لها هو النبي ﷺ ، وجبريل عليه السلام عَيْنَ قِبْلَتَهَا كاً في تفسير البغوي . ويبعد مسجد قباء عن المدينة خمسة كيلومترات ، وهو في الجنوب الغربي للمدينة ، وقد جَدَّ بناهُ السلطان عبد الحميد الأول ، وبوسط صحنه قبة أقيمت كاً قيل على مbrick ناقته ﷺ حين قدومه إليها في هجرته من مكة .

فضل الصلاة في مسجد قباء

وفيها أخرج الطبراني : « من توضأ فأحسن وضوء ، ثم دخل مسجد قباء يركع فيه أربع ركعات كان ذلك عَذْلَ رقبة » اهـ .

قلت : وفي إيضاح النووي ص ٢٦٩ في الحديث الصحيح في كتاب الترمذى وغيره عن أسيد بن ظهير أن رسول الله ﷺ قال : « صلاة في مسجد قباء كعمره ». وفي الصحيحين عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : « كان رسول الله ﷺ يأتي مسجد قباء راكباً ومشياً فيصل إلى ركعتين » ، وفي رواية صحيحة « كان يأتيه كل سبت » .

يوم السبت ٤ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ١١ / مايس ١٩٤٠ م

بعد صلاة الفجر مع الجماعة الأولى في الحرم الشريف جلسنا في الروضة كالمعتاد ، قريباً من مصلى سيدنا رسول الله ﷺ حتى صلينا الضحى ، ثم قمنا بزيارة أمير المدينة والتكية المصرية والعيادة المصرية ، ومخططة الخط المجازى في جهة العبرية .

السيد عبد الله بن أحمد الجَكَنِي الشنقيطى المهاجر إلى المدينة المنورة
ومعه رفيقه السيد أمين بن عثمان الجَكَنِي الشنقيطى
هاجرا من بلادهما مشياً على الأقدام ، فشيا سنة وشهرين حتى وصلا المدينة

المنورة ، واسم بلدتها شنقيط الغربية شرقاً من بلاد السودان في إفريقيا ، ويقرب منها بلدة ذكاء ومدينة أندر ، ويتصل بشنقيط غرباً الدار البيضاء وفاس ، وكانت منقسمة إلى ثلاثة أقسام : الأول قسم بني حسان وهم حكام البلاد لدتهم المدافع والقوة ، والقوى منهم يقاتل الضعيف ويكون هو الغالب . والثاني : قسم الزوايا وهم يعيشون على رعي الماشي ، فيهم العلم والديانة ولم يقم المساجد والمدارس .

والقسم الثالث : قسم الزناك وهم يعيشون أيضاً من تربية مواشיהם ليس فيهم علم ولا ديانة . وفي سنة ١٣٢١ هـ خرج عليهم الفرنسيين من جهة السودان فاجتاحت البلاد ، واستخدم بني حسان يتسلط بهم على الناس ، وفرض الضرائب ، ووضع المكوس ، وأخضع الناس والآنفوس .

العلوم الشرعية ووسائلها عندهم

قال : أهل شنقيط ذوي أذهان حادة طيبة ، وحينما يفصح الولد عن الكلام يقرأ القرآن ويقرأ من النحو والأجرمية ثم الخلاصة . والأئمّة تقرأ شيئاً قليلاً ثم تُعنى بتسمين جسمها وتكتير حلتها وأموالها . قال : لأن المرأة التي لا تكون كذلك غير مرغوب فيها عندنا .

قال : ويقرأ الولد من الفقه رسالة ابن عاشر ، ورسالة ابن أبي زيد ، وتحفة الأحكام لابن عاصم ، ويقرأ خليلاً وشروحه - الخطاب ، والخرشي ، والدسوقي ، وعبد الباقي - ولا يقرأ شيئاً من الحديث ، بل إذا أدرك قرأ لنفسه الموطأ والصحيحين وما موجودان بكثرة ، وكذا شروحهما . وتوجد بقية الكتب الستة على قلة ، ويقرئ في النادر بعض الشيوخ بعض كتب المصطلح ، ويقرؤون من المصطلح البيقونية ، وكتاب (طلعة الأنوار) لسيدي عبد الله مؤلف كتاب (مراقي السعود) في الأصول .

قال : ونقل قراءتهم للتفسير ، وأكثر ما يشتغل المجدون منهم بالعربية والفقه ، ويقرؤون على الشيوخ كتب السيرة مثل عمود النسب ، وقرة الأ بصار ، وهو نظم له شروح طيبة ، وعندهم السيرة الخلبية ، وسيرة ابن هشام وعندهم لابن الأثير كتاب في السيرة جد طيب .

ويقرؤون من كتب الأصول (جمع الجوامع) والشيوخ مولعون به .

ويقرؤون من كتب التوحيد (إضاءة الدجنة في اعتقاد أهل السنة) لأحمد المcri و (مورد الظمان) وكثيراً غيرها . ويقرؤون في اللغة النواذر لابن القالي والشعراء الستة امراً القيس ، وعنترة ، وطرفة ، وعمرو بن كلثوم ، والنابغة ، وزهرياً ، ويحفظون أشعارهم عن ظهر قلب . ويقرؤون شعر غيلان وهو اسم ذي الرمة (القاموس) ومنهم من يقرأ على الشيوخ القاموس ، وله ولع في هذا الفن . ويقرؤون في البيان والمعاني والبدائع ألفية السيوطي ، وأكثرهم يحفظ القرآن الكريم من رواية ورش و قالون و حفص . وأنشدني لنفسه :

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَجْلَسَنِي
خَنْدُو النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى بِيَسْتَنِي
وَإِلَيْهِ وَصَاحِبِيِّ الْكِرَامِ
أَسْنَى نَجْوَمِ النُّورِ فِي الظُّلَامِ
فَلَحْظَةً وَاحِدَةً خَنْدُو النَّبِيِّ
أَشْهَى إِلَيْيَّ مِنْ جَمِيعِ الْذَّهَبِ
وَلَحْظَةً وَاحِدَةً فِي الرُّوضَةِ
أَشْهَى إِلَيْيَّ مِنْ جَمِيعِ الْفِضَّةِ
وَوَقْتَةً عِنْدَ بَقِيعِ الْغَرَقَدِ
إِلَى آخر القصيدة

زيارتنا للتكية المصرية قرب باب العنبرية

التكية المصرية من أوقف الخديوي المرحوم محمد علي باشا الكبير ، أوقفها لقراء المدينة المنورة سنة ١٢٣٢ هـ ، وأوقف أعظم منها لمساعدة فقراء مكة .

أول ما استفتحنا من هذه التكية مسجد أمر بإنشائه الخديوي عباس يواسى أدى

فريضة الحج سنة ١٣٣٠ هـ ، وقد استقبلنا ناظر التكية استقبالاً تذوقنا فيه طعم الأخوة الإسلامية العربية . وما تعرفنا عليه في هذه التكية أن ميزانيتها تقدر بثلاثة آلاف جنيه مصرى تصرف للأسر الفقيرة والمجاوريين ، والباقي يصرف لما ينفع الحرم من سقي ماء ونحوه .

وقف البابي الحلبي

وهناك أوقاف لأناس مخصوصين كوقف المرحوم السيد مصطفى البابي الحلبي ، ويقدر في السنة بـ (٢٧٠) جنيهاً توزع على أربعين طالب علم .

العيادة لإنعاش المرضى

قال : ولدينا عيادة لإنعاش المرضى ، ثم طلب إلى موظف لديه أن يسير بنا لنطلع على تجهيزاتها ، فاستقبلنا فيها الطبيب الأول والطبيب الثاني ، وسارا دليلين لنا إلى بقية غرف المستشفى حتى الصيدلية ، واعترف أطباؤنا المرافقون ياتقان هذا المستشفى بما فيه من أماكن متعددة ومتنوعة . وهذا العمل من تكية وعيادة أنس مثله في مكة المكرمة بصورة أكبر وأوسع ؛ فجزى الله المحسنين خير الجزاء .

محطة السكة الحجازية

على مسافة من التكية في باب العنبرية محطة السكة الحديدية الحجازية ، وهي محطة عظيمة مبنية بحجارة سوداء متينة ، فيها عدة أماكن لمصلحة الخط ، ومسجد غاية في القوة والمتانة ، ومخفر للشرطة ، ومن طريقها تشي السيارات إلى مكة .

الأحد ٥ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ١٢ / مايس ١٩٤٠ م

صلينا الفجر والله المنة في الروضة مع الإمام ، وطال مكثنا إلى أن صلينا الضحى ، ثم ذهبنا لزيارة أمير المدينة إجابة لطلبه ، وقد ورد من جلاله الملك

جواب برقينا يخاطب به أمير المدينة الذي طلبنا إلى داره وقرأ علينا نص الجواب ، وخلاصته توصية جلالة الملك لأمير المدينة بنا ، وأن جلالته يختار لنا ترك طريق حائل والسير في العودة إلى (خليفة) ثم تيسير إلى (الشملي) فالمعدا فنقرة الحيران فتياء فالقرىات . وأن إذنه لنا بالسير من دمشق إلى المدينة المنورة لم يكن عن رضي منه ؛ لأنه يعلم وعورة الطريق ولكن كره أن يقف موقف المانع لنا من دخول الأراضي الحجازية . وأنه أوعز لأمير المدينة أن يرسل معنا دليلاً خبيراً يدلنا على الطريق الذي اختاره لنا .

الشيخ محمد علي المهاب الشنقيطي الترکلي

هاجر إلى المدينة من شنقيط ، وله شعر جيد فمه قوله :

أضنتْ فؤادكَ بعْدَ نُسْكِكَ مَهْدَدَ
وَالْعَظَمُ بَالَّهُوَيْ يَتَجَدَّدَ
وَتَأَوَّدَتْ كَالْغَصْنِ أَخْضَلَةَ النَّدَى

إلى أن يقول :

يَابْنَ السُّعُودِ وَأَنْتَ سَفَدَ مَشِيدَ
فَدَعَا فَلَبَّى شَمْلَهَا الْمُتَبَدَّدَ
مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ الشَّدِيدُ يَجْرِدَ
تَأْبَى الشَّرِيكَ وَلِإِلَهٍ تُوَحَّدَ
وَتَرَى الْعَصَاهَ لَهُ شَهَادَةَ قَبْلَهَا

طَائَعَتْ بِرْجِكَ لِلْجَزِيرَةِ أَسْعَدَ
أَلْفَى الْقَدَالَةَ قَدْ تَبَدَّدَ شَمْلَهَا
فَتَرَى الضَّعِيفَ مُؤْمَنًا مَا يَخْتَشِي
وَتَرَى لِتَوْحِيدِ الإِلَهِ عَقَائِدًا
وَتَرَى الْحُدُودَ مَقَامَةَ بِجَمِيعِهَا

إلى أن يقول :

وَصَلَةَ مَوْلَانَا عَلَى الْمُخْتَارِ مَا
وَلَا عِلْمَ جَلَالَةَ الْمَلَكِ بِهَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، أَمْرَلَهُ بِجَائِزَةِ تَأْخِرِ وَصْوَلَهَا إِلَيْهِ ؛
فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

أَيَا صَاحِبَ الْإِحْسَانِ وَالْعَدْلِ وَالْأَمْنِ
وَخَيْرِ مُلُوكِ الْأَرْضِ فِي سَائِرِ الزَّمَنِ

فَلَمْ يُعْطَ لِي الْمُسْمَوْنَ مِنْهَا وَلَا الشَّمْنَ
وَأَجْزَمَ مِنْ مِهَا وَلَا وَإِنْ وَمَنْ
أَيَا صَاحِبَ الإِحْسَانِ وَالْقُدْلِ وَالْأَمْنِ

لَقَدْ جَاءَ عِنِّي الْأَمْرُ مِنْكُمْ بِمِنْخَةٍ
وَأَمْرُكَ تَاضٍ لَيْسَ فِيهِ مُضَارَعٌ
لِذَّا أَطْلُبُ الْإِنْجَازَ مِنْكَ تَكْرُمًا

فَأُرسَلَ إِلَيْهِ بَعْثَةٌ رِيَالٌ وَمُشْلِحٌ وَعَامَّةٌ .

وَأَنْشَدَنَا أَيْضًا :

فَمَا أَنَا حَيٌّ لَا وَلَا أَنَا مَيْتٌ
أَقْلُ الَّذِي بِالصَّبْرِ تَفْعَلُ مَيْتَةً

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا عَلَيَّ مَرِيرَةٌ
وَمَيْتَةٌ تُخْيِي ثُمَّ تُخْيِي وَهَكَذَا

وَأَنْشَدَنَا لَوَالدَّهُ :

وَإِنْ قُلْتُ أَهْوَاهُ يَقُولُونَ ضَلَّتِ
فِي وَجْهِ مَحْبُوبِي جَمِيعَ الْمَحَبَّةِ

إِذَا قُلْتُ مَا أَهْوَاهُ حَلَّتْ مَنِيَّتِي
فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَلْقَى الْمَحَبَّةَ جَمِيلَةً

وَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ :

وَالْحُبُّ ثَمَرَتْةُ الْآلامَ وَالسُّقْمَ
نَارُ الْغَرَامِ عَلَى الْأَحْشَاءِ تَضْطَرِّمُ
وَانكَلَّتِ الرِّصْبَرُ بِالْقَوَافِتِ يَعْتَصِمُ
فِيهَا وَمَتَحِدَّاً الْأَشْوَاقِ يَنْتَظِمُ
إِلَّا بِنَادِيَ الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ وَالْكَرَمِ

مِنْ حُبٍّ عَزَّةٌ هَاجَ السُّقْمُ وَالْآلامُ
مَا يَجْتَبِيهِ سِوَى صَبَّ تَلَذُّلَةٍ
وَهِتَّلَّرُ الْحُبُّ فِي الْأَحْشَاءِ مَطْعَمَةٌ
وَمُوسُولِينِيَّ الْأَسَى يَبْدِي سِيَاسَةً
وَأَسْعَدَ الْوَضْلِ مَا تَبَدَّلَ كَوَاكِبُهَا

وَأَنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ أَيَّاتٌ تَقْرَأُ فِي الطَّوْلِ وَالْعَرْضِ :

حَرَام	،	وَهَذَا ،
غَرَام	،	لَدَيْهَا ،
مَدَام	،	يَعْدُ ،
يَرَام	،	مَدَام ،

سِبْتِي ،	فَتَاهَةً ،
فَتَاهَةً ،	يَبْتَاهَ
وَهَذَا ،	لَدَيْهَا
حَرَام ،	غَرَام

أي تقرأ سبتي فتاة .. كالمعتاد مرة ، ثم تقرأ من الأعلى إلى الأسفل كلمة .
كلمة .

وأنشدني لنفسه كثيراً من القصائد والتشطير المتنوع الطريف والممتع ، مما يدل على ذوق وصفاء وأدب .

بشرى بشرنا بها الأستاذ المذكور

قال : في المدينة رجل مجاور وأظنه مغربي الأصل أخبرني أنه رأى ليلة مجيء وفد الزيارة أنه يقول للوفد : إن الله تعالى قد تقبلكم ، والدليل على ذلك . من علامة قبول الله تعالى أهل عرفة إنزال المطر عليهم ، وهذا الوفد حين وصوله أنزل الله عليه المطر ، فلما رأيت ذلك سعيت إلى الوفد ساعة مشيه إلى الزيارة أرجو أن يتقبل الله مني به . فلما استيقظ فإذا بالوفد قد جاء ، وبالفعل أنزل الله المطر حين مجئه .

سابع أيامنا في المدينة المنورة

يوم الاثنين ٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٣ مايس ١٩٤٠ م

أنعم الله علينا في هذا اليوم فأكرمنا بقديم الليل في الروضة الشريفة نفسها ، وبعد صلاة الضحى سعينا لزيارة مكتبة شيخ الإسلام عارف حكمة أفندي . تأسست هذه المكتبة عام ١٢٧٠ هـ ولا يقل عدد مافيها من الكتب عن ١٥٤٠٠ كتاباً ، تقع بالقرب من باب سيدنا جبريل عليه السلام ، وهي في بناء حجري يقابلك عند الدخول من الباب إلى اليسار غرف أعدت لعمال المكتبة ، والمكتبة في بيت مربع مزخرف مفروش بالطنافس والأرائك . تصفحت من فهارسها فهرس فن الحديث الشريف فرأيت ضرورة الاطلاع على الكتب الآتية ، وهذا نصها مع أرقامها :

(٢) أثر الجليل في بيان أحوال أحاديث الجامع الصغير .

- (٤) رواتب مسلم وثلاثيات البخاري .
- (٥) الأحاديث في تزويج السيدة فاطمة .
- (٦) أربعون حديثاً ياسناد واحد .
- (٧) أبواب السعادة في أسباب الشهادة .
- (٨) إتحاف الرواة بمسلسل القضاة .
- (٩) أجوبة على حديث مامن أحد يسلم علي (للسيوطى) .
- (١٠) بيان خطأ من أخطأ على الشافعى للبيهقى .
- (١١) ثلاثيات الترمذى والدارمى وابن ماجه وعبد بن حميد .
- (١٢) أربعون باباً في الطبع من الأحاديث الصحاح والحسان .
- (١٣) شرح مسند أبي حنيفة لعلي القارى .
- (١٤) مسند الفردوس للديلمى .
- (١٥) ما ورد في حياة الأنبياء وبعد وفاتهم عليهم السلام للبيهقى .
- (١٦) تاريخ الإمام البخارى .
- (١٧) الأدب المفرد .
- (١٨) أسماء أهل الصلة .
- (١٩) أسماء الصحابة لابن منده .
- وكثير غيرها مثبتة في الأصل .

المكاتب الباقية في المدينة المنورة

في المدينة المنورة غير مكتبة شيخ الإسلام مكاتب أخرى منها ، في باب السلام مكتبة للسلطان محمود ، مقدار الكتب التي فيها (٤٥٦٩) كتاباً أقل نظاماً وأصغر من مكتبة شيخ الإسلام . ومع الأسف أن دار هذه المكتبة آلت الآن للخراب ، وقد وضع ما باقي من كتبها في غرفة من غرف هذه الدار .

ومنها مكتبة للسلطان عبد الحميد الأول فيها /١٦٥٩/ كتاباً ، ومكتبة تيسير

آغا في زقاق الخياطين بها / ١٢٦٣ كتاباً ومكتبة في رباط عثمان حافلة بنفائس الكتب في مذهب مالك . ويقدر مجموع كتب هذه المكاتب بثلاثين ألف كتاب ، وفيها كثير من الكتب النادرة حينذا لو جمعتها الحكومة في دار واحدة ، وعمل لها نظام مخصوص أسوة بسائر المكاتب العامة في بلدان العالم .

احتفال مدرسة النجاح برجال الوفد

أقامت مدرسة النجاح برئاسة مديرها عمر عادل احتفالاً كبيراً يوم الاثنين ٥
ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ لوفد الزيارة ، استقبله الطلاب بنشيد مطلعه :

طَبَّاتِ النَّفْسِ سَرَورًا يُلْقَا الْقَوْمَ الْكِرامَ
مَرْحَبًا أَهْلًا وَسَهْلًا مَعْشَرَ الْقَوْمِ الْعِظَامَ
إلى آخر النشيد .

ثم قام التلميذ السيد عبد الوهاب فقيه بقراءة عشر من الكتاب العزيز ، ثم عقبه^(١) الأستاذ السيد علي الخجا بخطاب رحب فيه بالحاضرين ، وأسهب في الحديث عن تاريخ هذه البقاع المقدسة وعن أمل المسلمين في يقظة قريبة تقودها جمعياتهم الإسلامية ، كما تحدث عن الصلات القوية بين المدينة المنورة وبين دمشق حاضرة البلاد السورية منذ القدم ، وعن الخط الحديدي المجاري بينهما وضرورات إعادة تسييره ليتم ازدهار هذه البقاع من بلاد المسلمين . ثم عقبه التلميذ السيد إبراهيم غلام فألقى قصيدة جاء فيها :

أَرَى مَسْتَقْبَلَ الْأَيَّامِ أَوْلَى بِمَطْمَعٍ مَنْ يَخْتَالُ أَنْ يَسْوَدَا
فَمَا بَلَغَ الْمَقَاصِدَ غَيْرَ سَاعَ يَرَدُّ فِي غَدٍ نَظَرًا جَدِيدًا

(١) عقبه جاء بعقبه فهو معاقب وعقيب والتعليق مثله (المختار) .

وفيها :

فَشَرُّ الْعَالَمِينَ ذَوُو حَمْوَلٍ إِذَا فَسَخَرُوهُمْ ذَكَرُوا الْجَنَدُودَا

ثم قام تلميذ المدرسة بنشيد موسيقي مطلعه :

كُلْنَا فِي الْحَرْبِ جَنَدٌ تَحْتَ رَأْيَاتِ الْوَطَئِ . إِلَخ ...

ثم قام التلميذ السيد حامد الخجا فقدم كلمة طيبة ، وختم الحفلة التلميذ السيد علي رضا فقرأً عشرًا من القرآن الكريم كان له وقع حسن في النفوس . ثم قام محرر هذه الرحلة فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله ﷺ ثم قال مامعنـاه : إني عاجز عن شكركم إذ من لم يشكر الناس لم يشكر الله سبحانه وتعالى ، غديتم أرواحنا ، وأنستم غربتنا ، وكنتم إخوانا لنا وسبباً لتعارفنا ، دفعتكم إلى الاحتفاء بوفد الزيارة الذي قطع الفيافي وجاب الصحاري رغبة بالتشريف بزيارة الشفيع العظيم ، وسؤال الحق سبحانه وتعالى أن يغفر زلاتنا ويقبل أعمالنا ويعجل بالفرج علينا وعن جميع المسلمين ؛ فقد اشتد الأمر وعظم الكرب وضاق الخناق .

إن وفـنا تحمل المشاق والمتابعـ لإحياء سنة التـواصل بين هـذين القـطـرين المجـازي والـشـامي ، فالـشـاميـون إـخـوانـ الـمجـازيـين لاـغـنىـ لهمـ عـنـهمـ ولاـمـندـوـحةـ لهمـ عـنـ زـيـارةـ بـلـادـهـمـ مـهـبـطـ الـوـحـيـ وـمـنـبعـ الـعـرـفـانـ .

بـقـيـ ليـ كـلـمةـ أـخـرىـ أـوجـهـهاـ إـلـىـ حـضـراتـ الـمـدـعـوـيـنـ بـأـنـ أـدـعـوكـ لـمـسـاعـدـةـ هـذـاـ الـمـعـهـدـ الـكـرـيمـ .

إنـ المعـاهـدـ الـإـسـلـامـيـةـ تـعـلـمـ أـولـادـنـاـ وـتـشـفـقـ أـذـهـاـهـمـ فـيـجـبـ أـنـ نـبـذـلـ الجـهـدـ فـيـ سـبـيلـ مـسـاعـدـتـهـ ، وـأـلـاـ نـدـخـرـ وـسـعـاـ فيـ تـأـيـيـدـهـ وـالـنـهـوـضـ بـهـ ؛ وـأـلـاـ تـرـوـنـ أـنـ الـمـسـيـحـيـيـنـ يـتـسـابـقـونـ إـلـىـ مـسـاعـدـةـ مـدارـسـهـمـ وـدـورـ الـعـلـمـ عـنـهـمـ وـلـيـسـ فـيـ دـيـانـتـهـمـ حـضـ كـاـ فـيـ كـتـبـ شـرـيـعـتـنـاـ .

زرت الكلية الأمريكية في بيروت ، وحدثي مديرها أن الكلية في ضيق مالي اضطره إلى مغادرة بيروت والسفر إلى أمريكا لاستئنافهم أنس هناك لمساعدة الكلية ، فلم يبق في صندوقها ما يمكنه من إدارة المدرسة . قلت : كم بقي في صندوق المدرسة ؟ أجابني : نصف مليون فقط !!

إنه مبلغ أظنه لا تجدهون كثرته وأن بعض الدواليات في ذلك الوقت أشد حاجة مثل هذا المبلغ .

سافر الرجل إلى أمريكا ونزل عند بعض أصدقائه ، وقام هؤلاء بدعوة جماعة من وجهاء النصارى هناك وذُكر لهم أمر المدرسة وفاقتها وما وقعت به من ضنك ، فكفوه من أنفسهم أمر هذه الصائفة ، وعاد المدير إلى مدرسته في بيروت مغتبطاً سعيداً ، مع أن وراء هذه المدرسة وأمثالها ما وراءها من تبشير ومحاربة للإسلام .

هذا مثال من أمثلة تضامنهم ومساعدتهم لمدارسهم ، وأنا أعرف بأن الواجب على المسلمين أن يكونوا قدوة لغيرهم ، لأن يكون غيرهم قدوة لهم .

ثم أخذ القوم بالتبرع فعلاً ، وخرجوا مودعين بأكثر مما استقبلوا به من حفاوة وتعظيم واحترام .

ثامن أيامنا في المدينة المنورة

الثلاثاء ٧ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٤ / مايس ١٩٤٠ م

أدينا والله الحمد صلاة الفجر بالروضة مع الإمام الأول ، ومكثنا نقرأ ماتيسر لنا حتى صلينا الضحى ، ثم رافقنا الإخوان لزيارة الشيخ ابن ترki ، وقد كان هذا الرجل يجاهر في الحق لتأخره في ذلك لومة لأئم . وقد كان إنكاره على رئيس مجلس القضاة في مكة حينما ركل رجلًا في المسجد ليجلس في مجلسه سبباً لإقالته من وظيفته . ثم أودي ثانية حيث منع من التدريس ، وثالثة حيث وضع

تحت المراقبة ، ومع ذلك بقي صابراً ومصابراً لأنه يرى أن في عنقه دينًا لابد من إيفائه . ثم إنه يكرر القول بأن الحكم هم المؤاخذون والمسؤولون عن تأخر المسلمين وفسو الجهل فيهم ، وأضاف إلى ذلك قوله : نحن لا نقصد حكومة معينة إذ لاغائية لنا في ذلك ، وإنما نتحدث عن حكم المسلمين بعامة .

وقد أنكر أشد الإنكار شرب الدخان وحلق الذقن والتصوير ولو غير جسم ولو كان شمسيًا وعلى ورقة . قال : وللحنابلة قول بجواز النصف ، ومع هذا فقد طلب إليه أن يصوّر فأبي ، وكل هذا مما يوافق مذاهينا ، والله المستعان على ما يصفون .

الشيخ علي السمان

هو رجل شاميجاور في المدينة المنورة منذ عشر سنين ، واتخذ تعلم القرآن الكريم علّله فيها . كريم بغير تكلف ، محب لأهل العلم وأهل الصلاح ، محب للنبي ﷺ ، دعانا لبستان من أبدع بساتين المدينة وأروعها ، فيه بركة قلما يوجد مثلها في دمشق الشام ، وأقام لذلك حفلة قرئ فيها المولد الشريف والأنشيد الحجازية والشامية في مدح خير البرية وهو يقول : قرب الله بين قلوب هذين الشعبين . اهـ .

الشيخ محمد عبد الباقي الأنصاري الأيوبي الكنوي ثم المدائني

هو من العلماء المجاوريين منذ سنين ، شهرته عظيمة وقد اعتزل الناس في المدة الأخيرة ، استقبلنا على تقدم سنه أحسن استقبال ، وأكرمنا بشراب الشاي ، وذاكرنا في بعض المسائل العلمية ، وفي مقدمتها سماع القرآن الكريم من الراديو والفنونغراف . ويقول : إن سماع القرآن الكريم عبادة ، والفنونغراف آلة لمو باطل . ولا تكاد تجتمع العبادة مع آلة اللهو . ولأن السماع من الفنونغراف معرض لتغليظ الصوت وتشويهه .

المقاهمي في بلاد الشام

ى ما في سماع القرآن الكريم في المقاهمي المشتملة في بلادنا الشامية على ع القمار ، وعلى شرب الدخان ، وعلى رؤية النساء الفاديات وعلى الغيبة والكذب مما يفضي به الحالس إلى جليسه في المقهي .

ن سماع القرآن الكريم يجب أن يكون فيه تعظيم وتقدير وخصوص تناهى مع سماعه في الأماكن والكيفيات السابقة . ثم ذكر أن جده كتاب (السلم) في النطق وكتاب مسلم الثبوت في الأصول ، وما ران عند أهل العلم .

تأليف ورسائل في اللغة والنحو والصرف ، وإسناد صحاح الحديث . وقد عظم احتفاؤه بنا وبرجال الوفد ، فأدب لنا مأدبة فاخرة وة علمية منقطعة النظير .

تاسع أيامنا في المدينة المنورة

الأربعاء ٨ ربيع الثاني / ١٥ مايو ١٩٤٠ م

صلينا الفجر في الروضة الشريفة ، ثم جلسنا إلى وردنـا حقـ صلينـا جـمعـنا بـالـشـيخـ آـبـ ، وأـصـلـ اـسـمـهـ مـحـمـدـ آـبـ فـغلـبـ آـبـ حقـ صارـ هوـ شـنقـيـطـيـ قـرـأـ عـلـىـ الشـيخـ أـحـمـدـ بـدـيـ . أـنـشـدـناـ لـبعـضـ الشـنـاقـطـةـ

ما يـسـرـ لـنـاـ الـأـمـوـرـاـ وـهـبـ لـنـاـ فـيـ أـوـيـهـ سـرـوـرـاـ
اـجـاهـةـ الـمـنـصـوـرـاـ تـجـاهـةـ لـدـئـكـ لـنـ تـبـوـرـاـ

بارـتـنـاـ لـسـيـدـنـاـ حـمـزـةـ ، وـشـهـدـاءـ أـحـدـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ

فيـ شـمـالـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ

غـربـ فيـ مـسـجـدـ فـرـشـ بـالـحـصـاـ ، وـجـعـلـ جـنـوبـهـ كـهـيـثـةـ الـمـحـرابـ . وـكـلـ

الذي رأيناه فضاء أحيط بفضاء واسع وبساتين من خليل قد زرعت أردة المخضر ، وأحيط بعض جهات هذا الفضاء بجبل منها جبل (أحد) . منه فسحة مرتفعة ظهر وسطها قبر سيدنا حمزة عم سيدنا رسول الله محاط ياطار من حجارة سود ، والقبر على شكل سنام الجمل رصف بحجوب بعيد القبر إلى الشمال عين ماء عذب برّاق يأخذ بالأ بصار ويحاذير منها ، ويسامتها شبه بناء قيل فيه قبور الشهداء . وقد حدث من زار حمزة قبل تخربيه وتهديم ما حوله ، أن هذا المكان كان شبه بلدة قائمة وبيوت لا يقل ساكنوها عن عشرين ألف نسمة ، ويتضاعف هذا العدد سيدنا حمزة . والفقراء عند قبره كثيرون متنوعون ، كلهم يجدون أيد وقد لفت نظري طفل في نحو العاشرة من عمره يهزج بهزج لطيف كشطرة رفع رفاقه أصواتهم بكلمة (مرحباً) فيقول مثلاً :

فيرددون (مرحباً)	يا واد ياشامي
فيرددون (مرحباً)	حص وزبيب
فيرددون (مرحباً)	زار الحبيب
فيرددون (مرحباً)	بلاده بعيده
فيرددون (مرحباً)	يوديه لبلاده
فيرددون (مرحباً)	وديه لعياله
فيرددون (مرحباً)	خلي له بييه
فيرددون (مرحباً)	يمخلي له أهله
فيرددون (مرحباً)	يوديه لأحبابه

ثم رجعنا أدراجنا إلى منزلنا ، فلله الحمد على ما تفضل وأنعم .

عاشر أيامنا في المدينة المنورة

الخميس ٩ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ١٦١ مايس ١٩٤٠ م

دعوة الأستاذ الشيخ صالح التونسي لنا

استجبنا لدعوته بسبب عدم الكلفة ، وقد اشتلت على أناشيد في مدح النبي ﷺ ، ثم قراءة المولد الشريف ، والتمتع بسماع ما يحفظ من الحكم والأحكام والشاهد والأمثال ، والسرور بمجاهرته وقيامه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، من ذلك قوله : كره مالك أن يعانق الرجل الرجل إذا قبله ، وأجاز ذلك سفيان . قال الشيخ : فاجتمعت بعض أهل العلم فقلت له : أحب أن أسلم عليك على مذهب سفيان فقال : أنت مقبول على كل المذاهب .

وقال : جمعت في تأكيد أمر الاطمئنان في الصلاة عشرة أحاديث آخرها حديث الموطأ وهو قوله ﷺ : « ما تقولون في الشارب والسارق والزاني ؟ » (وذلك قبل أن تنزل فيها الحدود) قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : « هي فواحش وفيهن عقوبة ، وأسوأ السرقة الذي يسرق من صلاته » . قالوا : كيف يسرق من صلاته يا رسول الله ؟ قال : « لا يتم رکوعها ولا سجودها » . ويقول : « أبغض الناس من بخل بالسلام وأعجز الناس من عجز عن الدعاء ، وكفى بالمرء شحّاً أن يقول : آخذ حقي كله لا ترك منه شيئاً ، وكفى به ذنباً أن يحدث كل ماسمع » .

ثم اجتمعنا - بعد صلاة العصر بالروضة مع الإمام الأول - بالشاعر محمد علي المهاب الشنقيطي فأشادنا لأمه :

أَعِدْ نَظِراً وَلَا تَحْكُمْ عَلَيْنَا
فَإِنْ لَنَا كَمَا لَكُمْ نَصِيبَا
أَخَانَا بِالضَّلَالِلَةِ بِالْغَمْومِ
وَحَظَّنَا فِي الْعَلَمِ وَفِي الْفَهْمِ
لِكَيْ تَسْتَدِيرِي السُّقِيمَ مِنَ السَّلِيمِ
وَإِنْ لَنَا مَقَارِضَةٌ فَسَلْطَنَا

وَإِنَّ النُّصَّ مُحْتَاجٌ لِفَهْمٍ
(وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا

ثم أنشدنا لنفسه :

فَوَادِي مِنْ لَهِيبِ الْحَبَّ ذَابَا
وَمَا صَحَّ الْهَوَى إِنْ صَحَّ جِسْمٌ
فَأَمْطَرَ السَّارِ الغَرَامِ عَلَيَّ تَهْمِي
وَلَا أَخْشَى مِنَ النَّارِ اضْطِلَاءً
وَلَكِنِي أُرِيدُ (قَمَّ بَرَئِي)
وَمَا لَاحَتْ لِذِي شَيْبٍ مَعْنَى

حادي عشر أيامنا في المدينة المنورة

الجمعة ١٠ ربیع الثاني ١٣٥٩ هـ ١٧ / مايس ١٩٤٠ م

مضينا لزيارة جبل أحد - ثانية - المشرق الضاحك الذي يحب رسول الله ﷺ ، ويحبه رسول الله ﷺ . وهو في شمال قبر سيدنا حزة . يشكل بقسيمه العظيمين الكبيرين زاوية بدعة استهوانا قربها ، وأطمعنا ظلها بالوصول إليها لنعيش ساعة نذكر فيها جلسة رسول الله ﷺ ، وقد جلس عن يمينه سيدنا أبو بكر وعن يساره سيدنا عمر وإذا ذاك اضطرب الجبل فأمره رسول الله ﷺ بالسكون قائلاً : « اسكن أحد ، فليس عليك إلا نبي وصديق وشهيد ». فسكن .

غرتنا لذة هذا الحوار كأنما الجبل الصخر الأصم أصبح يحس ويدرك ويضطرب ويسكن ، كأنما هذا الجبل أدرك أن هذا الرسول الكريم قد أعطي من كبير العجزات ما يجب أن تذعن له القلوب ، وتحتمع عليه الأفئدة ، وتطمئن لصدقه العقول والأفكار .

بعدت علينا الشقة ، فتجلتنا حتى وصلنا إلى الزاوية ، وتفينا ظل أحد الجبلين ونحن نتأمل أحد ، ونرجو مِمَّنْ علينا فجمعنا في هذا المكان أن يجمعنا في أعلى الجنان . ثم ذكرنا الأهل والأحباب فدعونا لهم ولن يلوذ بهم . ولفت نظرنا عين ماء شمال قبر سيدنا حمزة ، وتسمى عين الوادي وأهل المدينة المنورة آبار كثيرة يشربون منها ، منها بئر الأعواف ، وبئر أنس بن مالك ، وبئر رومة التي اشتراها عثمان بن عفان ليشرب منها المسلمين في صدر الإسلام ، وبئر القوم ، وبئر العباسية ، وبئر صفية ، وبئر البويرة ، وبئر فاطمة ، وبئر عروة ، وبئر الخاتم في قباء ؛ وهي بئر أريس التي سبق الكلام عليها . وفي ضواحي المدينة عدا العين الزرقاء عين كهف غربي جبل سلَّع ، وعين الحيث ، وتجري من عوالي المدينة . وعين الوادي هذه بجوار قبر سيدنا حمزة ، وعين السلطان وهي مالحة ، وتجري من قباء إلى المدينة ثم إلى بساتين المدينة .

أهبط الرفاق إلى العوم في ماء عين الوادي الصافي السائع العذب على شوق إلى الاستحمام وحاجة إليه ، فهذا يغسل رأسه ، وذاك يدلك بدنـه ، وأنعم الله علينا بأن نبع الماء في غرفة خاصة ، وثمة غرفة أخرى يسير إليها ؛ فكان من السهل أن يخلو الإنسان بنفسه في واحدة منها فلله مزيد الحمد ومزيد الشكر . ودعانا الأستاذ الشيخ عبد القادر الشلي الطرابلسي الأصل المدني الإقامة ودعا معنا رجالاً من الزوار كما هي عادته ، وكثرت الأناشيد في مدح النبي ﷺ ، فكانت ساعة أنس وبركة وسرور .

ثاني عشر أيامنا في المدينة المنورة

يوم السبت ١١ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ١٨ / مايس ١٩٤٠ م

زينا الشيخ عبد الله بن أحد الجكنى الشنقيطي وقد كان كتب إلى يطلب
المجمع بين حديثين متعارضين وهذا نص كتابه :

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم صل على محمد واله وسلم . أخرج أبو داود في سننه في كتاب السنة عن عبد الأعلى بن حماد و محمد بن المثنى و محمد بن بشار قال : حدثنا أبي قال : سمعت محمد بن إسحاق يحدث عن يعقوب بن عتبة عن جبير بن مطعم عن أبيه عن جده قال : أتى رسول الله عليه أعرابي فقال : يا رسول الله : جهت الأنفس وضاعت العيال ، ونكبت الأموال ، وهلكت الأنعام فاستسق الله لنا فإننا نستشفع بك على الله ، ونستشفع بالله عليك . قال رسول الله عليه : « ويحك أتدري ما تقول ؟ » وسبّح رسول الله عليه فما زال يسبّح حتى عرف ذلك في وجوه أصحابه ثم قال : « ويحك : إنه لا يستشفع بالله على أحد من خلقه ؛ شأن الله أعظم من ذلك . ويحك أتدري ما الله ؟ إن عرشه على سعاداته هكذا ». وقال بأصابعه مثل القبة عليه . « فإنه ليئط به أطيط الرحل بالراكب ». قال ابن بشار في حديثه : « إن الله فوق عرشه وعرشه فوق سعاداته » وساق الحديث . إلى أن قال : قال النووي في الأذكار وروينا في كتاب الترمذى وابن ماجه عن عثمان بن حنيف رضى الله عنه أن رجلاً ضرير البصر جاء إلى النبي عليه فقال : ادع الله تعالى أن يعافيني . قال : « إن شئت دعوت ، وإن شئت صبرت فهو خير لك ». قال : فادعه ، فأمره أن يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء : « اللهم إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد عليه نبي الرحمة . يا محمد : إني توجّهت بك إلى ربّي في حاجتي هذه لتقضي لي : اللهم فشفعه في ». قال الترمذى : حديث حسن صحيح ^(١) . اهـ . كلام النووي في الأذكار . وله شواهد تعضده ، منها ما أخرجه الترمذى في باب الدعاء أن النبي عليه كان يقول : « ياحي ياقيوم برحمتك أستغفّي ». ومعلوم أن الرحمة خلوقه . رواه أبو هريرة وقد صلح سنته في

(١) عزاه ابن حجر المیثی فی حاشیته علی الإیضاح ص ٢٦٦ إلی النسائی والترمذی وصححه . ثم
قال صححه البیهقی قال : وزاد « فأقام وقد أبصر ».

الصحيحين . ومنها حديث أصحاب الغار الذين توسلوا بأعمالهم ، ومنه استسقاء الصحابة بالنبي ﷺ ، ومنه استسقاء عمر بالعباس ، وحديث : « إذا طنت أذن أحدكم .. »^(١) وحديث « إذا خدرت رجله ... »^(٢) .

وحيث : « إذا فلتت دابة^(٣) أحدكم فليقل : ياعباد الله احبسو » ،
وحيث : « حياتي خير لكم » . إلى آخر ذلك مما يطول ذكره .

لَا تعارض بَيْنَ الْمُحْدِثِيْنَ الشَّرِيفِيْنَ

ثم اجتمعت بالحرم الشريف بالشيخ عبد الله الشنقيطي المذكور ، وأخبرته

(١) قلت في الأذكار ص ١٤٤ باب ما يقول إذا طنت أذنه : روينا في كتاب ابن السنى عن أبي رافع رضي الله عنه مولى رسول الله ﷺ قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا طنت أذن أحدكم فليذكريه وليصل على وليقـل : ذكر الله بخير من ذكرني » .

(٢) في الأذكار ص ١٤٤ باب ما يقوله إذا خدرت رجله : روينا في كتاب ابن السنى عن الميم بن حنش قال : كنا عند عبد الله بن عمر رضي الله عنها فخدرت رجله فقال له رجل : اذكر أحب الناس إليك فقال : يامـد ﷺ ، فكأنـا نشطـ من عـقـالـ . وروينا فيه عن مجاهـدـ قال : خـدرـتـ رـجـلـ رـجـلـ عـنـدـ اـبـنـ عـبـاسـ فـقـالـ اـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـاـ : اـذـكـرـ اـحـبـ النـاسـ إـلـيـكـ فـقـالـ : يـامـدـ ﷺ . فـذـهـبـ خـدـرـهـ . وروـيـناـ فـيـهـ عـنـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ النـذـرـ الـخـازـميـ أـحـدـ شـيـخـ الـبـخارـيـ الـذـيـنـ روـيـ عـنـهـ فـصـحـيـحـهـ قـالـ : أـهـلـ الـمـدـيـنـةـ يـعـجـبـونـ مـنـ حـسـنـ بـيـتـ أـبـيـ الـتـاهـيـةـ : وـتـخـدـرـ فـيـ بـعـضـ الـأـحـيـاـيـنـ رـجـلـهـ فـيـانـ لـمـ يـقـلـ يـاعـتـبـ لـمـ يـذـهـبـ الـخـدـرـ

(٣) في الأذكار ص ١٠٦ (باب ما يقول إذا انفلتت دابته) روينا في كتاب ابن السنى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ قال : « إذا انفلـتـ دـابـةـ أـحـدـ كـمـ بـأـرـضـ فـلـاـ فـلـيـنـادـ : يـاعـبـادـ اللـهـ اـحـبـسـوـ . يـاعـبـادـ اللـهـ اـحـبـسـوـ . فـيـانـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ فـيـ الـأـرـضـ حـاـصـرـاـ سـيـحـبـسـهـ » .

قلـتـ : حـكـيـ لـيـ بـعـضـ شـيـوخـناـ الـكـبـارـ فـيـ الـعـلـمـ : إـنـهـ انـفـلـتـ لـهـ دـابـةـ أـطـنـهـ بـغـلـةـ ، وـكـانـ يـعـرـفـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ فـقـالـهـ فـجـبـسـهـ اللـهـ عـلـيـهـ فـيـ الـحـالـ ، وـكـنـتـ أـنـاـ مـرـةـ مـعـ جـمـاعـةـ فـاـنـفـلـتـ مـنـاـ بـهـمـةـ وـعـجزـوـاـ عـنـهـاـ ، فـقـلـتـ : يـاعـبـادـ اللـهـ اـحـبـسـوـ (مـرـتـيـنـ) فـوـقـفـتـ فـيـ الـحـالـ بـغـيـرـ سـبـبـ سـوـىـ هـذـاـ الـكـلامـ .

بأنه لا تعارض بين المحدثين المذكورين ؛ لأن الحديث الذي تقله الإمام النووي في الأذكار عن الترمذى وابن ماجه فيه أنه ﷺ عَلِمَهُ أَنْ يَسْتَشْفَعُ بِهِ إِلَى رَبِّهِ بِعْنَى أَنَّ الْخَلُوقَ يَكُونُ شَفِيعاً لِدِي الْخَالقِ سَبَّحَهُ الَّذِي هُوَ وَحْدَهُ مَصْدِرُ الْخَلْقِ وَالْإِبْجَادِ وَالنَّفْعِ وَالضَّرِّ، وَكَذَا الْحَالُ فِي حَدِيثِ أَصْحَابِ النَّارِ، وَحَدِيثِ الْاسْتِسْقَاءِ بِالنَّبِيِّ ﷺ وَبِسَيِّدِنَا الْعَبَاسَ، فَكُلُّهَا اسْتِغْاثَةٌ وَاسْتِشْفَاعٌ بِالْخَلُوقِ الَّذِي لَا يَلِكُ شَيْئاً إِلَى الْخَالقِ الْعَظِيمِ الَّذِي يَلِكُ كُلَّ شَيْءٍ وَبِأَمْرِهِ كُلَّ شَيْءٍ .

والحديث الأول الذي أخرجه أبو داود محل الشاهد منه مؤلف من جملتين : الأولى أنا نستشفع بك على الله والثانية نستشفع بالله عليك ، فال الأولى عبارة عن الاستشفاع ، وهذا جائز بالنبي ﷺ المخلوق المعظم إلى الله تعالى الخالق المطلق ، بمعنى أن مصدر الخلق ، ومصدر النفع والضر هو الله تعالى والنبي ﷺ المعظم المفضل شفيع لدى هذا الإله العظيم ، وهو معنى ما في حديث الأذكار : « اللهم فشفعي في » وحديث الاستسقاء بالنبي ﷺ وبيسidenta العباس . وبأعمال وطاعات أصحاب الغار (الثلاثة حين انفرجت عنهم الصخرة التي سدت بباب الغار فقبل الله دعاءهم بذكر طاعاتهم) .

والثانية على عكس الأولى إذ هي استشفاع بالخالق الموجد لكل مخلوق لدى المخلوق الذي لا يملك من الأمر خلقاً ولا إيجاداً ولا موتاً ولا إحياء ، بمعنى أنه جعل النبي ﷺ مصدر الخلق والنفع والإحياء والإماتة ، وجعل الله تعالى شفيعاً لديه فقط ، وهذا لا شك عكس الواقع ، وهو مخالف لحقيقة الإسلام وعقيدة الإسلام .

ولذلك قال ﷺ لصاحب هذه المقالة : « ويحك أتدري ما تقول ؟ ! » .

ثم جعل النبي ﷺ يسبح الله تعالى ، أي ينزعه عنّا نعته به هذا الأعرابي وعاد أخيراً إلى تعليه وإرشاده ، فقال له : « إنه لا يستشفع بالله على أحد من

خلقه ، شأن الله أعظم من ذلك » ثم زاد على هذا قوله ﷺ : « أتدري ما الله إن عرشه على سواته ... » إلخ ... ومعنىه أن الأعرابي لم يعرف الله تعالى بالصفات الواجبة المميزة له عن خلقه ، ولم يذر عظمة الله ولا جليل شأنه حيث جعله شفيعاً يتطلب الشفاعة من الخلق الذي هو النبي ﷺ .

وبالجملة فإن النبي ﷺ أنكر على هذا الأعرابي مساواته الخالق بالخلق ، وجعله الخالق يتطلب الشفاعة من الخلق ورده إلى الصواب ؛ وهو أن الله تعالى مصدر النفع والضر والإماتة والإحياء ، والنبي ﷺ شفيع لديه فقط . وإنه عليه الصلاة والسلام وج祺ع النبيين والمرسلين والملائكة المقربين وخيار عباد الله الصالحين بالنسبة لله تعالى : ﴿ هُوَ عِبَادٌ مُّكَرَّمُونَ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقُولِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ، يَعْلَمُ مَا تَيَّنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلَفُهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا مَنِ ارْتَضَى وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ مَشْفِقُونَ . وَمَنْ يَقُلُّ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِي فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴾ [الأنبياء : ٢٦/٢١ - ٢٩] .

وبذلك رجع الحديثان بشيء واحد ، وأستبان أنه لا تعارض بينهما ، فما يدل عليه حديث الأعرابي هو عين ما يدل عليه حديث التعزير ، والله سبحانه وتعالى أعلم . ويختلص مما سبق أنه يجوز :

أولاً : أن يتوجه الداعي في دعائه بالنبي ﷺ فيقول : (كا في حديث الترمذى وابن ماجه) : اللهم إني أسألك وأتوجه إليك بنبيك محمد إلخ ..
ويجوز أن يقول كا في هذا الحديث أيضاً : (يا محمد إني توجئت بك إلى ربى في حاجتي لتقضى) ، ويستفي حاجته .

ويجوز أن يقول : (اللهم شفع^(١) في نبئك محمدًا ﷺ) . كا في الحديث .

(١) قال ابن حجر المیثی في حاشیته على الإیضاح ص ٢٦٦ : لافرق بين ذکر التوسل والاستفانة والتشفع والتوجه به ﷺ أو بغيره من الأنبياء ، وكذا الأولياء . ووفقاً للسبكي وإن منه ابن =

ويجوز أن يتولى بالطاعات والأعمال الصالحة فيقول : (اللهم إني أتوسل بصلاتي أو حجتي أو عملي الفلاني الصالح) . فقد توسل أصحاب الغار بأعمالهم الصالحة . وطاعات وأعمال الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أعظم وأفضل وأكمل من طاعاتنا وأعمالنا .

وكذلك يجوز أيضاً أن يستسقى بالنبي ﷺ وبالرجل الصالح ، فقد استسقى الصحابة بالنبي ﷺ ، واستسقى عمر بالعباس رضي الله عنها ، ومعنى الاستسقاء بالنبي ﷺ طلب السُّقيا من الله تعالى به وبجاهه ، ومنزلته ، ووجاهته ، وحرمتها ، ومقامه عند ربه سبحانه وتعالى . ولا شك أن (طلب الشفاء من الله تعالى) بالنبي ﷺ و (طلب الفرج) و (طلب توسيع الرزق) و (طلب إصلاح الولد) كطلب السقيا به عليه الصلاة والسلام ، وطلب الصحابة رضي الله عنهم السقيا بالنبي ﷺ ، وطلب سيدنا عمر السقيا بسيدنا العباس عند أحمد .

البساتين والمدائق في المدينة المنورة

وفي المدينة المنورة كثير من البساتين والمدائق والزروع والكرور ، ففي الجهة الشمالية منها بالقرب من السور حدائق عدة ، منها الحديقة الداودية ، وحدائق الزيكي ، والسبيل ، والطرناوية ، والفيروزية ، والزينية ، والدرويشية ، وبئر ماء ، والتوانية ، والكاتبية ، وغيرها كثيرة . وفي داخل سور المدائق الرومية ، وفي الجهة الشرقية بساتين وكرور كثيرة من التخيل ، وفي جهة قبا وذى الخليفة والعوالى شيء كثير من الزروع والبساتين ، والعوالى الآن مشهورة بشرها ويزرع فيها كثير من الخضروات كالكرنب والقنبيط (القرنبيط)

= عبد السلام لأنه ورد جواز التوسل بالأعمال مع كونها أعراضاً ، فالذوات الفاضلة أولى ، ولأن عمر توسل بالعباس رضي الله عنها في الاستسقاء ولم ينكر عليه .

والكراث والخرشوف والبامية وإلخ ... ومن الفاكهة البطيخ والقاون والخوخ والرمان والعنب والموز والتمر والمحضيات إلخ ...

وحوال المدينة وديان كثيرة ، ينزل فيها كثير من محاري السيول وخصوصاً في الجهات المنخفضة منه ، وقد تطفو فتضرب بالمدينة وضواحيها ، ولدفع هذا الطغيان أمر سيدنا عثمان حينما فاض وادي مهروز فيضاناً كاد يقوّض أركان المدينة ، أمر ببناء سدين عند بئر مدرى فحول بذلك مجرى السيول إلى وادي بطحان ، وأمر الخليفة المنصور ببناء سدود في أنحاء المدينة ؛ فتحولت السيول إلى جهات من أرض الحجاز .

وفي وادي العقيق الذي يغزر ماوئه ، ويبله رداءه ، وتزهو أزهاره ، ويفوح عطره ، وتزدهي أرجاؤه ، كثير من الرياض الزاهرة والقصور الفاخرة . ومن أماكنه المشهورة الزَّغابة ، وأرخم ، والغابة ، وحضيرة ، والخلقة ، والجثجاثة . ويقال إنها كانت كلها لعبد الله بن الزبير وبنيه . وفي حراء الأسد قصور القرشيين . وكانت خاخ للعلويين ، وبها يقول الأحسون :

وَلَهَا مَنْزِلٌ بِرَوْضَةِ خَاخٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرِ قَبَاءِ
ومن أشهر أماكنها ثنية الثريد ، والغراء ، والعرس ، والبيداء ، وكان في جميعها منازل لأشراف قريش وخصوصاً على سفح جبل عير على يمين الم قبل من مكة ، وكان في الجهة الأخرى مكان اسمه الحاد ، وتجاهها في ضيق حرة الوبرة على أربعة أميال من المدينة وإلى ضفيرة أرض عروة بن الزبير ، وبها قصره المشهور بقصر العقيق وبئر المشهورة باسمه ، والتي يقول فيها الشاعر :

كَفَنَّوْنِي إِنْ مِتُّ فِي دِرْعِ أَرْوَى وَأَسْتَقَوْلِي مِنْ بَئْرِ عَرْوَةَ مَاءَ
وكان في أسفل هذا القصر تجاه الجماء مكان يقال له العرصة ، وبه قصر سعيد بن العاص عامل سيدنا معاوية على المدينة ، الذي يقول فيه أبو قطيفة :

**الْقَضَرُ ذُو النَّخْلِ فَابْجَمَاءُ يَثِئُهُمَا أَشْهَى إِلَى الْقُلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَيْرَوْنِ
وَالْعَوَالِي الْآنِ مشهورة ، وهي ذات الخضراء والفاكهة التي مر ذكرها .**

سور المدينة المنورة^(١)

لما كانت المدينة المنورة عرضة لهجمات الأعراب وغزوات البدو قام عض الدولة أبو شجاع ، وزير الطائع لله ، وبنى سوراً حول المدينة سنة ٣٦٠ هـ ، وبقي هذا السور حتى تداعت أركانه في منتصف القرن الخامس ، فبناء الأمير جمال الدين وزير صاحب الموصل وصاحب رباط الأعجمان بالمدينة المنورة ، وزاد فيه نور الدين بن زنكي سنة ٥٥٨ هـ أثناء عمارة للحجرة الشريفة ، ثم بناه الملك الصالح بن قلاوون سنة ٧٥٥ هـ ، ثم السلطان قايتباي سنة ٨٨١ هـ ، ثم السلطان سليم العثماني ٩٣٩ هـ وعمره محمد علي باشا والي مصر بعد حرب الوهابية ، وهو الذي فتح فيه الباب المصري ، وجده السلطان عبد العزيز العثماني سنة ١٢٨٥ هـ وجعل ارتفاعه نحو ٢٥ متراً ، وبنى فيه أربعين برجاً تشرف على ضواحي المدينة للدفاع عنها . وهذا السور باقٍ إلى الآن في طريق العنبرية وعلى محيط الأبراج المشحونة بالمدافع والذخائر لصد هجمات الأعراب المعديين .

وأما سورها الخارجي فهو مهدم في كثير من جهاته ، وفيما بين السورين يعني فيما بين الباب المصري وباب العنبرية دار كبيرة متوسط عرضها ٤٠٠ م يقال لها المناخة ، سميت بذلك لأن أكثر الحجاج ينبعون منها جمائمهم ، ويقيعون بها مدة الزيارة . وفيها مقام ركب المحمل المصري مدة وجوده بها ، وحول المناخة من جهتها الخارجية أبنية كثيرة وبينها يمتد شارع محطة السكة الحديدية ، وفيه التكية المصرية .

(١) انظر الرحلة المجازية ص ٣٦٣

أبواب المدينة المنورة^(١)

للمدينة ثانية أبواب وهي : الباب المجيدي ، والباب الشامي ، وباب الكوفة ، وباب العنبرية ، وباب قوبة ، وباب العوالي ، وباب الجمعة ، أما الباب الثامن فلست متأكداً من اسمه .

مناخ المدينة

مناخ المدينة صحّي جداً ، وربما كان ذلك من الأسباب التي ساعدت على رقة أهلها ولطافة أمزجتهم التي إذا أضفت إليها ما هي غالباً من الصلاح والأدب وحسن المعاشرة حكمت بأنهم أهل بلاد العرب على الإطلاق ؛ في مكارم الأخلاق ، وحسن الخلال ، ولا عجب فهجاؤتهم للسيد الأعظم أكسبتهم كامل الأخلاق وكريم المزايا ، فسبحان الكريم الوهاب المتفضل على عباده .

ثالث عشر أيامنا في المدينة المنورة

الأحد ١٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ مايو م

صلينا - والله المنة - الفجر في الروضة وبعد صلاة الضحى دعينا للدار محمد كامل عثمان ، ومنها ذهبنا إلى زيارة أحد كبير علماء نجد الشيخ عبد الله بن بليهد ، داره غري باب الرحمة ، اشتد عليه المرض ، سأله بعضنا عن مؤلفاته فقال : (نصيحة في جمع الكلمة ونبذ الخلاف) و (رسالة في توحيد العبادة ، وبيان الشهادة) و (بيان زيارة القبور ، وما يجوز منها وما لا يجوز) و (جواب لاثني عشر سؤالاً في بيان الخلافة ومعناها) و (منسك في الحج على المذاهب الأربع) ، وكلها مطبوعة . وحكى لنا عن نفسه فقال : إن من لا يحبّ الرسول ﷺ والتقييد بطاعته فلا يعتبر إيمانه : هُنَّ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تَحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يَخْبِئُكُمُ اللَّهُ ۝ [آل عمران : ٢١/٣] ، ثم أمر بإحضار

(١) من الرحلة الحجازية ص ٢٦٦

قر لنا فأحضر خدامه ثلاثة أنواع من التمر ، ثم حديثهم عن التمر فقال : التمر
لا يعرف قدماً في بلادكم .

بين عمر وملك الروم

فقد كتب ملك الروم إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه : أما بعد فإن رسلي جاءت من قبلكم فأخبروني أن عندكم شجرة ذكروا أنها تخرج مثل آذان الحمير ، ثم تتفتق عن مثل اللؤلؤ الأبيض ، ثم يخضر فيصير كالزمرد أخضر ، ثم يحمر فيصير كالياقوت أحمر ثم ينبع وينضج ويكون كأطيب فالوذج وجد على وجه الأرض ، ثم يببس فيكون عصمة للمقيم وزاداً للمسافر ؛ فإن كانت رسلي صدقت فلا أراها إلا من شجر الجنة . فكتب إليه عمر :

من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى قيسار ملك الروم . أما بعد فإن رسلي قد صدقوا ، والشجرة التي ذكروا عندنا ، وهي التي أخرج الله لأم عيسى حين ولدت عيسى فاتق الله ، ولا تتخذ عيسى إلهًا من دون الله . اهـ .

وفي سنن ابن ماجه حديث : « البيت الذي ليس فيه قر أهل جياع » قال : ولهذا كان من عادتنا أن يحرز كل بيت من الترمؤونية سنة . ثم ودعنا كما استقبلنا من حب وترحيب .

أمضينا الوقت في إصلاح ما وقع من خلاف بين أفراد وفد الزيارة ، ففريق منهم سافر إلى مكة فجدة ليركب البحر ، وفريق منهم يرى وجوب المشي عصر هذا اليوم أو صباح الغد ، وفريق منهم يحب ألا يبرح المدينة حتى يمضي عليه خمسة عشر يوماً غير يومي الدخول والخروج حسب إعلان الشركة والجمعية . وصلينا الفجر جميعاً في الروضة كالمعتاد ، ثم صلينا الضحى ، وقربنا وجهات النظر مع المختلفين ، فنسأله تعالى أن ينحنا رضوانه ، وأن يكتبنا مع المقبولين ، وأن يجعلنا من يعظم حرمات الله كلها . وحرمات مساجده وخاصة هذا المسجد الأعظم الشريف .

رابع عشر أيامنا في المدينة المنورة

الاثنين ١٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ٢٠ / مايس ١٩٤٠ م

كالمعتاد صلينا تحت المكبرية ، وهي المكان الذي يجتمع فيه مؤذنو الحرم الشريف ، ومكثنا حتى صلينا الضحى في الروضة الشريفة ، وذهبنا لشراء بعض المدادايا ريثما يحين موعد الغداء الذي دعانا إليه السيد محمد كامل عثمان ، وكان غاية في الإتقان والسخاء : جعل الناس يذكرون الغداء يوم غد في الصحراء ، ويقلبون وجوه العذاب فيه . وبعد صلاة العصر قريراً من الروضة الشريفة توجهنا لوداع المسجد الشريف وصاحب العظيم محمد ﷺ ، فما شعرت إلا وفي جاني صديقي الكامل والناس عن أيماننا وعن شمائلنا يزورون ويودعون ويتوبون ويستغفرون ويدعون ويرجون ، وما إن أتمت دعواتي وتسلّمياتي على النبي ﷺ إلا ورأيتني قد ارتقیت على أخي الكامل أعنقه وأقبل رأسه وكتفيه ، والدموع تتناثر من عيني ، والغصة تكاد تخنقني وتطوق عنقي ، وهو يقابلني على غير انتظام ومدامعه تنحدر على خديه ، وصوته يتلعم ويضطرب ، وكل منا يسأل الله تعالى ألا يجعل هذه الزيارة آخر العهد ، وألا يطويها البعد ، وألا يجعلنا من المحرومين إنه أكرم الأكرمين وأرحم الراحمين .

ثم عدنا إلى منزلنا وجعلنا نحزن أمتعتنا ، ولما أدركتنا صلاة المغرب صليناها في الحرم الشريف قرب باب السلام ، ثم عدنا إلى حياة الروح وغذاء الفكر وفرحة القلب وبهجة الخاطر ؛ عدنا إلى زيارة الحبيب المصطفى ﷺ . فوقفت أمام الحجرة من جهة الوجه الشريف والكل مستغرق في مناجاته ، سابق في عبرات دعواته ، فأمليت عليهم ، وطلبت منهم أن يكرروا هذه الدعوة : (أَعُوذ بك اللهم من سوء المنظر وسوء المنقلب في الأهل والمآل والولد ، اللهم هون علينا سفنا واطو عنا بعده) ، ثم طلبت إليهم أن يلحوا في طلب الفرج الشامل للإسلام وال المسلمين وإنقاذهم من سيطرة المستعمرین ونفوذ الكافرین ، وأن يجمع

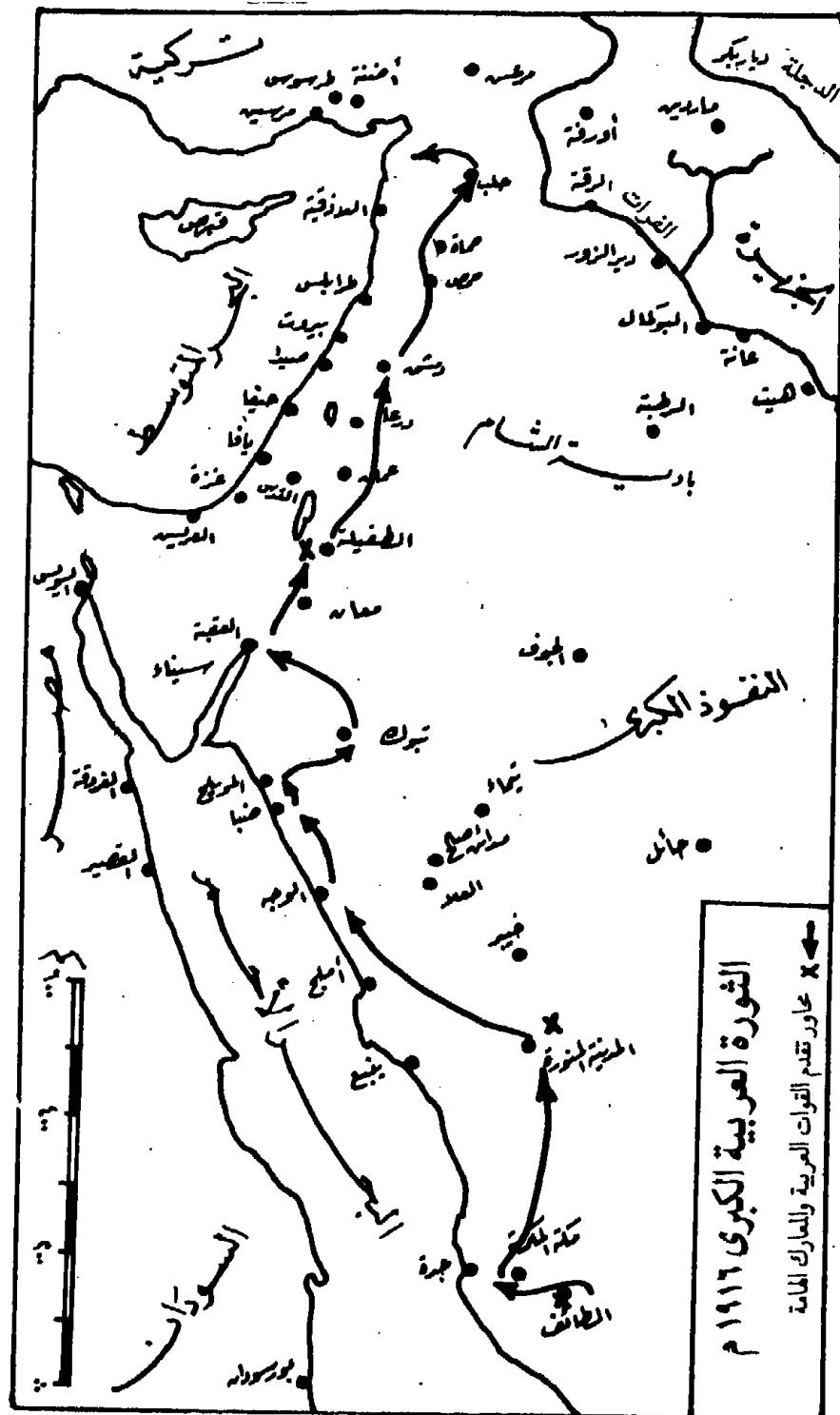


حَرَّةُ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ



قافلة قريش يامرة أبي سفيان

الله أمرهم ويوحد كلمتهم ويأخذ يدهم إلى ما يرضيه عنهم . وعلى حين غفلة مني أو بملة خشع لها قلبي أثناء دعائي رأيتني أجهش ثانية بكاء تختنق عبراته صوتي والدموع تتناثر على وجهي حتى لا أكاد أبين الكلام ، وتصبرت قليلاً ثم عدت ثانية أقول : اللهم لا تجعله آخر العهد بزيارة هذا البيت المكرم وهذا الرسول العظيم ، واكتب لنا العودة سالين غائبين ، واجعلنا من المقبولين ولا تجعلنا مع المردودين المحرومين ، واجمعنا يا ربنا تحت لواء هذا الرسول الكريم ، ووفق أولادنا وذرياتنا وأهلينا إلى الخير العظيم . ثم ختمنا هذه الوقفة المباركة والزيارة الحلوة بالسلام والصلوة على سيدنا رسول الله ﷺ متوجهين إلى الله تعالى أن يكتبنا مع التائبين المقبولين الصادقين .



الفصل السادس

وداع المسجد الشريف وطريقنا في الأياب

أول أيام سفرنا من المدينة المنورة

١٤ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ٢١ / مايس ١٩٤٠ م

بعد خلاف وشقيق ، وبعد أخذ ورد ، ركبنا سياراتنا متوجهين في طريق العودة بسم الله مجرّها ومرسيها ، ومررنا في قفرة بيداء اسمها صويدة . سرنا سيراً حساً ، واعتراضتنا رملة في شعيب قرب (الخاكية) ، وعانيانا في هذه الرملة كالمعتاد . والخاكية عبارة عن بيوت مصنوعة من اللبن والترب ، وفيها غرفة جعلت مسجداً يكثر فيها شجر الدوم . اضطربنا أن ننزل في جامعها ونستسلم للنوم ، ثم صلينا الظهر في مسجد الخاكية ، واعتراضنا بدوي قدّم لنا ماء مالحا يبيّعه ، وفي نقاش طريف معه قال : إنه لا يغش مسلماً ، ولكن ماء البحر صالح ، وهو الذي يشربونه في مقامهم هذا . وعزمنا على الخروج من المسجد للتفيؤ في ظلال شجر الدوم الباسقة ، وسرعان ما عدنا أدراجنا لأن الهواء قد ثار والسماء قد امتلأت سحاباً أكدر حجب الشمس ، وجعل الرمل والغيار يرشق العيون والوجوه ، فاتفقنا على المكث في المسجد والتريث حتى تنجلி هذه الغمة .

اضطربنا لانتظار من تخلف في المدينة وكنت أقول : ليتنا انتظرنا في

المسجد النبوي العظيم مع من انتظر ، ولكن خيراً من الانتظار هنا في الخناكية ، وكان الأولى أن يمشي الركب كله جملة ، ولكن قد اتعظ بسوء عمله من شاغب حتى أخرجنا من المدينة ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وبعد صلاة العشاء أمام سياراتنا استقبلتنا واستدبرتنا ريح شديدة تحمل قناطير من الرمل فتسفيه على رؤوسنا ووجوهنا ، وعن أيقاننا وشمائلنا فأسرعنا إلى المسجد ونحن نسأل الله تعالى العافية والسلامة . وكنا بين الحين والحين نرقب هذا الإعصار^(١) لكي تتبع المسير ، ونقدر الماء الذي كنا اصطحبناه معنا من المدينة ولم يبق لدينا سوى هذا الماء المالح ، نسأل الله العافية .

ثاني أيامنا في السفر من المدينة المنورة

الأربعاء ١٥ ربیع الثانی ١٣٥٩ هـ / ٢٢ مايis ١٩٤٠ م

في منتصف هذه الليلة سمعت منادياً يقول : يازوار ، يازوار السفر . جاءت السيارات ، الجماعة حضروا ، فهب الناس من مراقد مهطعين ، وكان ذلك خطأً وتعدياً أيقظ الناس وقد أخلدوا للنوم والراحة ، فاحتفل هؤلاء أمتعتهم وجعل بعضنا يقول (عذّب الله من عذب الناس) ، واشتد الصوت ثانية يأمر الناس بالإسراع ، ونحن لم ننس ما ذقناه من حر الشمس أمس وشدة القيظ في المساء ، وطعم الماء المعدهن المالح الساخن لم يزل في أفواهنا ، وأسرع الناس وتوضأنا وتوضأ بعضنا وضوءاً مهذراً ، ومضينا مع الذين كانوا قد تخلفوا في المدينة ، وسرنا سيراً وسطاً ، ثم اجتمعنا على بئر مالحة نضخنا ماءها حتى لم يبق فيها قطرة ماء ، وسميت هذه البئر بالحفنة . مرّ بنا تكروري قد بدا قسم من بدنـه لقلة ثيابه وهو يرتجف من البرد . سأله بعضنا : لماذا ترتجف برداً ؟ فأجاب :

(من شان تكسـلت : وهو يبدل حرف الغين كافـاً) .

(١) الإعصار : الريح تثير السحاب أو التي فيها نار ، تهب من الأرض كالعمود نحو السماء أو التي فيها القصار وهو القبار الشديد (القاموس) .

لماذا تكسلت ؟ ج : من شان صليت .

لماذا الصلاة ؟ ج : من شان جنات .

ما زالت السيارات تنحب الأرض نهباً ، وتحب في هذه الفلووات خبأً ، وتصل الليل بالنهار حتى انتهت بنا إلى الحليفـة ، وهي أبيات من طين يسكنها أعراب فقراء فيها أشجار نخيل باسقة ، وهناك نزل الناس يتفيؤون ظل النخيل ، وكم كان فرحتـا شديداً أن وجدنا ماء عنـباً . فـلله الشـكر والـحمد والـمنـة . ولكن مـكثـنا لم يـطل إـذ نـادـوا بالـرحـيل . وقبل التـحـقـق من مـعـرـفـة القـبـلـة ، ثـارت رـيح هـوجـاء عـاصـفة ، تـبعـها مـطـر شـدـيد . أحـرـمنـا بـصـلـة الـظـهـر فـقوـيـت الـريـح وـاشـتـدت وـهـاجـت وـثـارت ، وـرـشـقـتنا بـالـأـمـطـار المـلـوـءـة رـمـلاً وـحـصـى صـغـيرـاً ، وـفـي بـرـهـة صـغـيرـة اـمـتـلـأ عـرـض الـفـلـة بـالـعـجـاج فأـصـاب الـنـاس حـيـرة أـذـهـلـت الـخـلـيل عنـ خـلـيلـه ، وـتـفـرـقـ النـاس لـا يـدـرـون مـا يـصـنـعـون غـيـرـأـنـهم هـرـعوا إـلـى سـيـارـاتـهـم تـارـكـينـ كـثـيرـاً مـنـ أـمـتـعـتـهـم فـي الـأـرـض .

يا الله بـرـهـة قـصـيرـة يـكـونـ النـاسـ فـيـها بـأـتمـ رـاحـة وـأـنـعـمـ بـالـ فـتـهـاجـهـمـ رـيـحـ هـوجـاءـ مـلـيـئـةـ بـالـمـطـرـ وـالـرـمـلـ وـالـغـبـارـ فـتـفـرـقـ جـمـعـهـمـ وـتـحـولـ أـنـسـهـمـ إـلـىـ حـزـنـ وـرـاحـتـهـمـ إـلـىـ مـسـاءـ ، وـتـجـعـلـهـمـ يـوـلـوـنـ الـأـدـبـارـ لـاـ يـلـوـوـنـ عـلـىـ شـيـءـ مـنـ أـمـتـعـتـهـ وـأـتـقـالـ . لـاـ إـلـهـ إـلـاـ اللهـ وـلـاـ يـتـصـرـفـ فـيـ الـكـائـنـاتـ وـالـكـوـنـ إـلـاـ اللهـ . تـابـعـنـاـ سـيـرـنـاـ مـنـ الـحـلـيفـةـ فـوـصـلـنـاـ إـلـىـ (ـالـغـزـالـةـ)ـ عـنـدـ الـغـرـوبـ ، مـكـثـنـاـ فـيـهاـ دـقـائقـ . سـرـنـاـ بـعـدـهـاـ نـوـمـ (ـالـمـهـاـشـ)ـ ،ـ وـهـنـاكـ تـوـقـفـ الـرـكـبـ وـأـنـزـلـنـاـ بـعـضـ أـمـتـعـتـهـ إـلـىـ الـأـرـضـ ،ـ اـسـتـقـيـنـاـ وـحـلـنـاـ المـاءـ وـتـزوـدـنـاـ مـنـهـ بـاـ نـشـاءـ اـسـتـعـدـاـ لـظـهـاـ وـشـحـ قـرـيبـ .

ثالث أيامنا في السفر

الخميس ١٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٣ / مايس ١٩٤٠ م

صلينا الصبح في (المهاش) ، وبدأ المسير على بركة الله ، وبدأ الرمل يداعبنا من كل مكان ، مما اضطرنا للنزول ، وسرنا على أقدامنا ، وسار الناس ،

ولحقنا السيارات تارة ، وتارة لحقتنا السيارات إلى أن استقبلتنا ربوة عند الظهيرة تشرف على بيداء قاحلة ؛ تحيط بها جبال سود متقطعة ، فحللنا هذه البيداء التي أصابها حر الشمس ففتّت أجزاءها . وفي هذه الرملة الثالثة التهب ما قارب مكان البنزين من سيارة كبيرة ، فجعل الركاب يسفون الرمل والتراب على النار المندلعة ، وكان سائق السيارة جريئاً فأطضاً نار (بلورة الكهرباء) التي التهبت بيده فاحتقرت يده وكان عمله مانعاً لسريان النار إلى مكان البنزين ، وسلم الركاب جميعاً من هذه النازلة التي كادت تودي بحياة الكثيرين ولم يكن من نتائجها غير الرعب والخوف الذي عم الجميع ، فالحمد لله على حسن العافية ، ونسأل الله مزيد اللطف والإحسان .

رحلة جديدة

قال أحد رفاقنا كرروا قول (يالطيف) ، أمامكم رملة أشد من سابقاتها فاستعنا بالله واستسكتنا بمحاله وتابعنـا المسير ، حتى إذا توـسطـنا الأرض الرملية رأينا أن سيارتـنا كـادـتـ تـطـيرـ بـجـانـحـيـهاـ مرـةـ ، وـتـهـبـطـ بـنـاـ عـلـىـ حينـ غـفـلـةـ مرـةـ أخرىـ ، وـنـحـنـ فيـ هـذـاـ نـسـأـلـ مـنـ يـمـسـكـ السـمـاءـ وـالـأـرـضـ أـنـ تـزـوـلـ وـيـجـبـ المـضـطـرـ إـذـاـ دـعـاهـ أـنـ يـسـلـمـ الرـكـبـ ، وـيـفـرـجـ الـكـرـبـ . فـسـبـحـانـ مـنـ اـسـتـجـابـ فـكـشـفـ الـكـرـبـ ، وـمـاـ هـيـ إـلـاـ بـرـهـةـ حـتـىـ وـقـنـاـ عـلـىـ أـرـضـ فـسـيـحةـ الـأـرـجـاءـ ، عـظـيمـ الـاتـسـاعـ كـأـنـ الـقـمـامـ قـمـهـ^(١) لـنـحـلـ بـهـاـ . يـحـيـطـ بـهـذهـ الـأـرـضـ الـلـطـيـفـةـ جـبـلـ أـجـأـ الـذـيـ يـقـابـلـ جـبـلـ سـلـمـيـ ، وـهـوـ جـبـلـ مـشـخـرـ أـكـدـنـ اللـوـنـ ، مـتـصـلـ السـلـاسـلـ ، كـأـنـاـ خـلـقـ لـيـكـونـ حـصـنـاـ (حـائـلـ) ، وـعـلـىـ قـرـبـ مـنـ هـذـهـ الـأـرـضـ نـخـيلـ حـائـلـ وـقـصـرـ الإـمـارـةـ فـيـهـاـ ، وـكـلـ مـاـ يـتـصـلـ بـحـكـوـمـةـ حـائـلـ ؛ وـهـيـ دـارـ الإـمـارـةـ الـكـبـرـىـ وـهـيـ أـرـاضـ عـرـبـيـةـ وـاسـعـةـ عـرـيـقـةـ ، تـغـنـيـ بـعـظـمـتـهاـ الـأـوـائـلـ وـاعـتـرـفـواـ بـزـعـامـتـهاـ قـبـلـ أـنـ يـبـزـغـ هـلـالـ آلـ

(١) قـمـ الـبـيـتـ قـمـاـ منـ بـابـ قـتـلـ كـنـسـهـ فـهـوـ قـمـاـ . (المصـابـحـ) .

سعود . لقد ذاق الناس طعم الأمان والراحة حينما ظهرت شمسهم المشرقة فاجتمعت على تعظيمهم القلوب ، وخشعت لهم الأفئدة والأبصار .

كان أول أعمالنا بحائل أن اجتمعنا للسلام على الأمير محمد بن عبد الله بتّال وكيل الأمير عبد العزيز بن مساعد أمير حائل ، الذي يقال عنه بحق ملك الشمال . وجاء أحد الموظفين وطلب منا أن نشير على الركب بمنصب سيارتهم قرب مقر الأمير ، فضررت الخيام وأصطفت السيارات قريبة من الماء ثم أرسل لهم اللحم والخطب ومؤن الطعام ، وفي المساء دعينا من قبل الأمير ابن بتّال إلى طعام المساء .

اجتمع هناك الأطباء السوريون : الطبيب محى الدين القوتي والطبيب مصطفى الحاج ويس بطبيب حائل الدكتور أنور الخجا وسلماً سلاماً حاراً ، سرنا به نحن واستدعانا إلى داره ، وأكرمنا وأسمعنا أخبار روما والقدس ولندن فجزاء الله خيراً .

رابع أيام سفرنا من المدينة المنورة إبراهيم بن رشيد باشا

الجمعة ١٦ ربیع الثانی ١٣٥٩ هـ ٢٤ مايis ١٩٤٠ م

قابلنا السيد إبراهيم بن رشيد باشا ، وهو شاب مهذب مثقف ، كان والده معتمد ابن الرشيد في الأستانة ، مكث فيها أكثر من ثلاثين سنة . ولما احتل الملك ابن سعود بلاد ابن الرشيد ومنها حائل التي هي بلدة رشيد باشا سقطت هذه الوظيفة ، وبعد مدة حظي رشيد باشا بمقابلة جلالة الملك ابن سعود الذي عينه معتمداً لجلالته في دمشق ، ودارت القهوة العربية ، ثم ودعنا القوم شاكرين . ومضينا حتى وصلنا (سانية الجمال) لا أذكر أني رأيت بئراً عظيمة كهذه البئر العظيمة ، وهي عذبة الماء غزيرته ، لو اجتمع عليها آلاف الخلق لكفthem . وقبل الرحيل من حائل أرسلنا برقيات متنوعة إلى دمشق وإلى الرياض وإلى المدينة .

وكنا لانسير من بلد أمير من أمراء جلالة ابن سعود إلا والبرقيات ترد بسرعة من جلالته بوجوب العناية بالوفد وإرسال الأدلة معنا . ومن حائل أرسل معنا الأمير دليلين هما عيادة ، وسلیمان الضویر . فودعنا الدليل دلیم الذي سار معنا إلى حائل . والله نسأل أن يسهل العسير . لم يبق في النفس من حائل علاوة على جودة مائتها وطبيب ثرها إلا اعتياد أهلها على أكل التمر ، فقد أخبرني من زار بستان الشيخ ابن بلهيد أن الخدام فيه على كثريهم إذا غاب الشيخ بسفر ونحوه ظلوا على التمر والماء مدة غيابه ، ولو كانت أشهراً عديدة لا يضيقون إلى ذلك خبزاً ولا لحماً ولا غيرها . واقتصرارهم على التمر والماء لا يقدرهم ولا يضيقهم لأنهم ألفوا ذلك ومرنوا عليه . وهذا يدفع إشكال من كان يعظم عليه التسليم بحديث عائشة رضي الله عنها (شهر كامل إن هو إلا الماء والتمر) ، ومضت السيارات من حائل إلى الحَمِيَّة فسارت سيراً ميوناً اضطرابه قليل وريحه علييل . وكان لا بد من رملات وبعض أزمات حتى نصل إلى طريق الخلاص والنجاة . أما نومنا في السيارة في الليل فكان عن ضرورة قاهرة ، وهو بلا امتلاء مؤلم وشاق إذ المعد الذي جعل جلوس الشخص الواحد فيه من غير أن يدأ يده أو رجليه ، يتذرع أن يكفي الرجل لينام بكل جسمه ماداً يداً أو رجلاً أو مستلقياً أو مضطجعاً ، وهذا كان نومنا ثقيلاً وعسيراً خلا من الراحة ، وامتلاء المؤلم من المنففات . وكان فضل الله علينا عظيماً ، إذ نجانا من حشرات الأرض ومن أضرار البرد .

خامس أيام خروجنا من المدينة المنورة

السبت ١٨ ربیع الثانی ١٣٥٩ هـ ٢٥ مايis ١٩٤٠ م

مررنا في سيرنا على (البقعة) وهي أرض قليلة السكان ، فيها أشجار النخيل ولكن عاصفة هوجاء ، صاحت رياحها أتربة كثيفة حالت دون سير السيارات وحجبت الأبصار عن رؤية الأرض وعن النظر إلى السماء ، فلا يعرف الراكب الجهات ، وما هي إلا برهة حتى كشف الله الغمة ، وبدأت الجهات الأربع

تظهر وأصبح السائق يرى طريقه حتى حاذينا (الشعيبة) التي أوصانا ابن بليهد في المدينة المنورة أن نتشبع من مياها ! ولكن أصحاب السيارات رأوا عدم النزول فيها . وجد بنا المسير في النفوذ أو العرق الأول (الدهناء) ، ويقال إن مساحتها تسع مئة كيلومتر مربع . فنزلنا من السيارات تخفيفاً لحملها . وبعد قليل استقبلنا (النفوذ الثاني) وهو أعظم من الأول كثرة رمل وصعوبة مرور واستداد حر ، ولما كثر النزول والصعود والارتفاع والانخفاض واستداد العطش ، شعرت بجفاف ريقني واحتياج جسمي إلى الراحة ، ولكن اللطيف الرحيم عوّدنا على كرمه واستجابته خالص الدعاء فبدأ الهواء اللطيف تدريجياً يتسرّب من خلال النوافذ ، وكانت رحمة الله بنا واضحة بيّنة .

بحر من الرمل

ما كدنا نسير بعد النفوذ الثاني إلا قليلاً ; حتى رأينا السيارات قد ولجن هذا البحر الكثيف من الرمل ، وأصبحن في وسطه فلا هي بقدرات على اجتيازه ولا هي بمتكنته من الرجوع عنه ، فلجمحة ثقيلة ورماله غزيرة وموجاته رهيبة ومخيفة ، وارتقت الأصوات أصوات الاستغاثة بالله تعالى واللجوء إليه ، حتى وجدنا أنفسنا على أبواب بحرين من رمل وسحب :

وَالْغَيْمُ كَالثُّوبِ فِي الْأَفَاقِ مُتَشَّرِّ
مِنْ قَوْقِه طَبَقَ مِنْ تَحْتِه طَبَقٌ^(١)
سَأَلْتُ عِزَالِيهِ قُلْتَ : التُّوبُ مُنْفَقٌ^(٢)
أَوْ لَأَلَا الْبَرْقُ فِيهِ قُلْتَ : مَحْتَرِقٌ

(١) الأبيات للصافي من (شعراء الشام) لم درم .

(٢) عزالـه : العزلاء وزن حمراء ، فـالمـزادـة الأـسـفل والـجـمع العـزـالي أو العـزالـي بفتح الـلام أو كـسرـها . وأرسـلت السـماء عـزالـهـا إـشارـة إـلى شـدة وـقـع المـطـر عـلـى التـشـبـه بـنـزـولـهـا من أـفـواـهـ المـزاـدـاتـ اـهـ . (المـصـباح) .

وأراد سائقنا المضي ، وهو لا يعلم كيف يسير ولا أين يسير ، فوقع في قلبي
الخوف من ماضيه .

زاد تكاثف السحاب وزادت ظلمته ، حتى خفنا أن يكون هذا عارض عذاب
وسحاب مقت . ضاق علينا بحر الرمل برحبه ، واشتد غم الجميع ، ولمجت الألسنة
بالأدعية ، واتجهت القلوب إلى الحي القيوم . فما أسرع مأاجاب وما أقرب
ما تفضل به من كشف الكرب وزوال الخوف ، فأرعدت السماء وأنزل علينا
سبحانه من خيراتها غيثاً مدراراً أحيا النفوس ، وبعث الآمال من جديد فكان
برداً وسلاماً . ونزل أكثر الركاب من سياراتهم يتعرضون لفحات رحمة الله ،
فيستأقط المطر على رؤوسهم ووجوههم وثيابهم وحوائجهم فن رافع يديه يلتقط
من هذا القطر السائع العذب ، ومن فاتح فاه يبلّ ريقه وشفتيه . وهناك جماعة
أحاطوا بواحد منهم يبتهل إلى الله تعالى أن يسهل هذا السفر ، ويطوي عنهم
بعده ، ويدلل لهم صعبه . فسبحان الرحمن الرحيم الوهاب الكريم .

انكشف السحاب وظهرت الطريق التي كانت مستوراً ، وتلبدت الرمال
قليلًا من آثار المطر فجداً السائقون السير ، وما زلنا في هذا الجد حتى وصلنا
(خب الحَسَك) .

خب الحَسَك

وهناك ضربنا التفريق بسهامه ، فسياراتان لا يعرف مقرها ، وثلاث
انقطع خبرهن ، وواحدة في وسط هذه البيداء اختلط عليها يينها بشمامها وأخرى
ضلّت في الصحراء ، وزاد الأمر شدة احليلاك الظلام وشتداد سواده ، فاضطررنا
للنزول وأخلدنا إلى نوم لم نعد نشعر فيه بيقظة أو حياة . وبعد ساعات أصبحنا
نسمع بعض الأصوات من هنا وهناك ، ورأينا من يحمل ألواح التوتيعات التي
أصبحت جزءاً أساسياً في رحلتنا ، وبعض القوم آثر النوم من شدة التعب والإعياء
على الطعام والشراب وكل ماسواه .

سادس أيام خروجنا من المدينة المنورة

الأحد ١٩ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٦ مايو م ١٩٤٠ م

تيمنا وصلينا الصبح وصعدنا إلى سياراتنا ، وقبل أن نصل إلى مقاعدها أمرنا السائق بالنزول لتسير السيارة وحدها خفيفة الظهر سريعة الحركة . وكم غاصلت السيارة ! وكم عدنا إلى الوظيفة المعهودة ! نحمل ألواح التوبياء ، وتنزح عن عجلاتها الرمال ، مشينا والشمس تحيط بنا ، وألواح التوبياء على رؤوسنا ، والعرق يتصبب من جيابها وأبداننا حتى يسقي ماقينا نحوأ من ثلاثة ساعات متصلة . وسياراتنا لأنرى لها أثراً كأنها نسيتنا أو ضلت عنا .

رأينا السيارات الأخرى متفرقة تلقي برکابها ، أو تأمرهم بالنزول إلى الأرض والمشي المضني المريع . ورأينا الركاب نساء ورجالاً يمشون ، والكثير منهم يحمل الألواح الخشبية أو ألواح التوبياء ، وطوابق يتفقون ظل السيارات التي غاصلت ، والدليل قد ضلَّ المذهب والمسير .

الكل يلوم ، والكل يرفع صوته بالشكابة والاحتجاج ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وكان فقد الماء مبعث الشقاء ، ومصدر الألم والحسنة . يقولون وقولهم حق : الماء حياة الأنفس وأية نفس هذه ستحيا مع دفع السيارات من الخلف ومن الجواب في بحران الشمس وحرّ المغير ؟ !.

أعوز الناس الماء ، وكان مما خصص على قلته للشرب كريه الطعم ، ساخناً لا تستسيغه نفس ، ولا يروي غلة ، ولا يزيل غصة . والأسوأ من هذا أن بعضهم وضعه في آنية البزاز الفارغة فصار طعمه (مبنزاً) . وأآخر وضعه في قربة اشتراها من حائل جديدة فأصبح أحمر اللون ، فيه طعم الجلد الم Kroه ؛ لهذا جفت الأفواه ، ويبست الشفاه ، والأجسام تتطلب الماء لشدة حرارة الفم وسائل أطراف البدن . وبعد ساعات من رمل النفوذ ورمل خب الحسك وصلنا إلى (الوندية) وبلغت الساعة الثالثة صباحاً ، واضطررنا لانتظار سيارات الزملاء

حتى الساعة التاسعة . وإن أنس لأنس حرّ الأرض ساعة أدينا صلاة الظهر
مجموعه جمع تقديم مع العصر ، فحسبنا الله ونعم الوكيل . ونسأله تعالى أن يعفو
عننا ، ويكشف كربنا ويغفر زلاتنا ، ويجعلنا من المقبولين . سرنا بعيد العصر
تقصد (شامة) ، وكنا نظن وأهل الركب معنا يظنون أننا نجونا من عذاب
الانتظار في حر الشمس وحمل ألواح التوتية ، والعرق الذي يتقصد من الجباء ،
والجفاف في الأفواه والشفاه ، والعتن والبلاء والمشقة والعنا ، والبؤس يتلوه
البؤس ، واليأس يكاد يستولي على النفس ، وكنا نردد في معungan هذا الويل
(لا حول ولا قوة إلا بالله) .

وداهمنا الليل فاضطررنا إلى البيت في الأرض التي نحن فيها . بحثنا عن
بقايا الطعام والشراب فلم نجد منه إلا القليل ، واكتفينا بشرب القهوة والتتر
المهني ، وبتنا ونحن حامدون ولربنا شاكرون .

سابع أيام خروجنا من المدينة

الاثنين ٢٠ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ / ٢٧ مايس ١٩٤٠ م

انتظرنا تجمّع السيارات ، وصلينا الفجر ، وأذن لنا بالمسير ، ومضينا بجد
وعزم نحو ساعة كاملة فإذا بالدليل يعود بسيارته وهو يقول : الطريقي ليست من
هذا . فعدنا من حيث أتينا ، وانتظرنا إخواننا ، ثم تابعنا السير حتى الساعة
الثانية عشرة ، فوصلنا إلى عرق رملي ، وهناك وبعد غوص سيارتنا وإجراء
العملية المعروفة سرنا بقوة وعزيمة ، ولم يرعننا إلا فقد رفيقنا السيد خالد بدير ،
فقد نزل من السيارة وسار أمامها حسب إشارة السائق . وحين ركبنا وسألنا عنه
بعض الرفاق ، قال أحدهم : إنه رأه قد تعلق بسيارة كبيرة سماها . فهداً روعنا
قليلًا وأخذت سيارتنا سمتها في المسير حتى مجتمع زميلاتها ، وهناك وقفت وإذا
ذاك بحثنا عن صاحبنا فلم نجده ، وانتظرنا برهة حتى تبدى لنا شبح عن بعد
أمعنا في النظر وأطلنا حوله الترقب فإذا به صديقنا خالد . واتفقنا مع الإخوان

ألا يوجه له أحد كلمة نقد ، وأن تتقبل كل ما يقوله لنا من لوم ولكنه وصل ولم يقل إلا خيراً ، وشكراً لله تعالى على أنه لم يرُع . وبعد أن سقيناه كأساً من التمر الهندي وهدأ باله باحثناه ، ورجوناه ، وحدرناه . وسارت سيارتنا بشوق إلى اللحاق بزميلاتها . ولكن القدر أبى إلا أن تقف لعطل طرأ على دولاها من جهة اليمين ، فأمرنا بالنزول وليس في هذه البيداء ظل يأوي إليه إنسان ، فأرسل الله لنا هواء عليلاً . وبعد إصلاح العطل مضت السيارة تؤم (تربه) .

رفينا في السيارة من حائل ، أبوه من الحبشة ، وأمه شريفة مغربية ، ولد في (مرسين) من بلاد الأتراك . هاجر به أبوه إلى المدينة المنورة . سألناه هل في المدرسة اللاسلكية موظفون أجانب عندكم ؟

- لا بل كلهم حجازيون .

- كم مدة هذه المدرسة ؟

- من سبعة أشهر إلى سنتين .

- كم الراتب ؟

- حوالي مئة ريال .

- هل تتأخر الرواتب ؟

- كلا لا تتأخر أبداً .

- كم بين مكة والرياض ؟

- ألف كيلو متر يأخذها البريد السريع بأربع وعشرين ساعة ، وفي غير السريع بست وثلاثين إلى ثمان وأربعين ، وكان دمت الأخلاق لين العشرة .

جاء بنا السير نبتغي الوصول إلى تربه والتخلص من هذه المهامه .

شح الماء ، وعدنا إلى شرب الماء الموضوع في دنان البنزين . اشتد الحر وال القوم تفرقوا في الأرض العراء ، هذا يئن ، وذاك يتاؤه ، وهذا يخرج نفسه تباعاً ، وهذا قد ضعفت قواه ، وهذا قد ضعف أمله إلى اثنين يختصمان على كأس ماء ، يقول

أحدما لصاحبه : أنت أقيت بعضه على الأرض ، فيحلف له رفيقه بالطلاق أنه لم يفعل ، ولا يدرى من أين سقط على الأرض ، والبيداء تصفر صغيراً ينذر بالموت . وارتسمت على الوجوه أسئلة كثيرة ، مريرة ومثيرة : هل بعد هذه الأزمة فرج ؟ هل سينعم أحد منا برؤية الماء ؟ هل سنصل إلى مستقر من الأرض تقر به العين ، ويرتاح إليه القلب ؟

ثامن أيام خروجنا من المدينة المنورة

الثلاثاء ٢١ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ٢٨ / مايس ١٩٤٠ م

أصبحنا على مقربة من بئر (تربه) فصلينا الصبح ، وسعيت لشراء بعض حليب الغنم من عرب نازلين بالقرب منا ، وكانت الأرض موبوءة بروث الإبل والغنم ، وما يرد على البئر من نعم . نقل الإخوان محليهم إلى مكان آخر بعيد مشرف على جهة البئر غرباً ، وهناك ضربوا فسطاطهم واستسلموا للنوم . اشتد حر الظهيرة واشتد الضيق والعطش وسوء طعم الماء وسخونته ، وضاق الأمر بالخلق ، واشتد الأمر على الناس ، واشتكي القوم أمراضًا كثيرة ، وامتنع بعضا عن الأكل ، وانتشرت الروائح القذرة والهواء الفاسد ، ولم نتمكن من الحصول على الماء لأن العرب الذين سبقونا إلى البئر استأثروا ببئر لسقي إبلهم ، فلا حظ لنا فيه حتى يصدر الرعاء . وفي وقت الضحوة الكبرى جئناهم بشيء من العجوة على أن يعاملونا مثل في الانتفاع بالماء ، فاشترطوا علينا الصبر حتى ترتوي الإبل ، وكانت روائح روث الغنم والإبل ورائحة الميّة التي أقيت في تلك الناحية تزيد الصعوبات مرارة وألمًا ؛ فقد كان المحموم منا إذا تنفس تنفس عن رائحة قذرة تكفي لإهلاك المئات . وشعرت كغيري بعموم البلاء ، واستلقيت على الأرض الموبوءة المملوئة حراً ، المفعمة بكريه الرائحة ، وشعر رفيقي بضيق في نفسه وخفقان في صدره ، فوجف قلبه حتى ظن أن ترابه بتربته ، وألا يخرج له منها البلة . والناس كلهم يعذبون . وتقدمت مع رفيقي إلى ربوة بعد أن ساعدنا أحد

الزملاء يابريق ماء نضحة من البئر بصعوبة جمة . وألححت على الرفيق بالوضوء فتوضاً ، وذهب عنه بعض الضيق وكان نفسه مضطرباً وجعل يحدث نفسه :
هل أصل إلى الشام ؟ هل أرى أولادي ؟ لا أطلب إلا أن أموت بالشام
بعدما أرى أولادي وأشرب كأساً من ماء الفيجة . وجعلت أستغيث بالله وأقول :
يا رب ! إننا ضعفاء وعاجزون ، ولا صبر لنا على تحمل ما وقعنا به . ربنا
ولا تحملنا ما لاطاقة لنا به ، واعف عننا واغفر لنا وارحمنا .

اللهم أنت رب الرحمة ومصدر الحنان ومؤئل المضرر ، اللهم مانزل بنا
لا يعجزك تغييره ، ولا يعييك تبديله ، فاصرفنا من هذا الحال إلى أحسن حال
يا مؤئل المضطرين . عاملنا بما أنت أهل له إنك أهل التقوى وأهل المغفرة ، ولا
تعاملنا بأعمالنا وصل الله وسلم على سيدنا محمد وعلى أتباعه ومحبيه .

عرق المضهور

صلينا المغرب والعشاء والليل يتقدم علينا بطلائعه ، ثم أمعنا بالسهر حيث
اجتنزا بقوة وشدة وننزل وننزو ونطلع وحمل ومشي وركوب (عرق المضهور) ،
ووقفنا بينه وبين (أم الشنين) حيث بتنا ليلتتنا ، وتندوقدنا طعم الراحة ، ولشدة
ما مر علينا من التعب استسلمنا لنوم غالب عميق .

تاسع أيام خروجنا من المدينة المنورة

الأربعاء ٢٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ٢٩ / ٥ / ١٩٤٠ م

اتجهت السيارات تؤم (المتایة) وسائل سيارتنا يجده حق لم يبق أمامه إلا
سيارة الدليل واتبعتنا بقية السيارات نحو من خمسة وعشرين كيلومتراً ، وقريراً
من الظهر انتهى بنا السير إلى (بركة العشار) ، وهي واحدة من سبع ، يقال إنها
كلها من عمل السيدة زبيدة امرأة الخليفة هارون الرشيد .

وبركة العشار هذه طولها نحو مئتي ذراع في عرض مئة ذراع ، وقد رأيناها

جافة لماء فيها . ثم تابعت سياراتنا المسير وما هي إلا برهة حتى بدأ الغوص في الرمال ، وعدنا لوظيفتنا من جديد نحمل الألواح ونفرغ الرمال ، وندفع من الخلف والجانبين . وكان الوقت والله الحمد والمنة بالنسبة ليوم أمس أحسن ، وكانت آلة جديدة أحضروها لترفع طرف السيارة ، وبتنا هذه الليلة قريباً من بركة العشار . وهناك صادفنا من عرب شمر دليلاً جاءنا من حائل اسمه عيادة بن جماش ، سألناه عن حدود مساكنهم فقال : (دون سكاكا إلى اليسار والحزون لنا) وسئل عن ماء سكاكا فقال (قلبان زينه) ثم قال (وفي سكاكا خير لحم وخبز ومقصب وحبوب وتين وخضر) ، وسئل عن معنى النفوذ فقال : (أرض كلها رمل وإذا كان بها « رخم » تسمى « ربیثة ») ، والرخام : الحجارة . وجميع هذه الأرضي تسمى الدهماء . وعند المفرق الآتي تفترق الأرض فإلى (لينا) طريق ، وإلى (لوقا) طريق ، وإلى (المعيندة) طريق . وسئل كم من تربة إلى لوقا ؟ فقال : يشي (الذلول) يوماً وليلة ، وعلى (الحمول) ثلاثة أيام . ثم سُئل عن المتایة . فقال : هي التلال في أرض الأقرع التي مشيت بها نهاراً . قبل المتایة (عرق المضهور) وبعد المتایة (بركة العشار) ، وبعدها المفرق ، وبعده إلى لوقا (فيحان) وسألناه عن طريقنا التي سنسلكها صباحاً فقال : (هي أزین من التي أنت فيها) ، وسئل عن ماء تربة فقال : (ما هي زينة - مَرَّة وتسهل البطن) ، وسئل عن الحيوان في هذه الأرض فقال : الدب والضبع والضب والأرنب . وسألت بدويياً غيره وهو على بئر تربة : هل في هذا البئر ماء ؟ فقال : جم . وقلت لولد صغير عنده : احمل لنا هذه القرية فقال : ما أقوى . وسئل آخر عن الماء فقال : قراح . وعُدنا إلى عيادة بن جماش نسأله عن النفوذ فقال : نوم ليلة على النفوذ خير من الشام وألذ لأنه طري غض فقلت : ليسمع هذا أبو تمام القائل :

بِنَفْسِي أَرْضُ الشَّامِ لَا يَمِنُ الْحَمَىٰ وَلَا أَيْسِرُ الدَّهْنَىٰ وَلَا أُوْسِطُ الرَّمْلِ

فيتحقق بأنه قد يوجد في خلق الله من يفضل النفوذ على بلاد الشام ،
فسبحان من فاوت بين العقول .

عاشر أيام خروجنا من المدينة المنورة

الخميس ٢٣ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ / ٣٠ مايis ١٩٤٠ م

و قبل أن نشي عشرة أذرع من مكان مبيتنا سمعنا صوتاً مروعًا في هذا الطريق ظنناه صوت بلوار السيارة يتفتت ، ولكنه استمر بطريقاً نحيلًا فتبينناه فإذا هو الدولاب يقضي آخر حياته ، ويلفظ آخر أنفاسه .

التدبیر الأول

هذه الورطة الجديدة أنستنا ماسبقها من ورطات ، وحالت بيننا وبين ماصدر عننا من آهات فقد قل الطعام والشراب ، والأكل الذي يكفي رجلين أصبح يوزع على جميع من في السيارة ، وعددهم اثنا عشر رجلاً ، والماء لكل رجل نصف كأس من كؤوس الشاي الصغيرة ، أما ماء (تربه) السيء الطعم فقد ادُخِر للحاجة ، واستبيح معه التيم . وقالوا : بقي بينكم وبين المفرق سبعة كيلومترات على أن تنزلوا وتشوا على أرجلكم . وبعد ساعة من السير أدركنا الإعياء لاستدام الحر ، فعاد الجفاف إلى الأفواه واليبوسة إلى الشفاه ، وإذا بسيارة أكرمنا بها الله تعالى وقفتنا تنتظرنَا فسبحان اللطيف الخبير . والسبب الذي دعا السائق أن يطلب إلينا الشيء هو الدولاب الضعيف الذي حل محل الدولاب الذي افتقدناه . وقد صرحت للرفاق بأن ما علمنا هو أقصى جهدنا . فقد رضينا بالجوع والظماء ورضينا بالتعب والنصب ، ورضينا بحمل الأثقال والألواح . أما أن نشي سبعة كيلومترات بهذا الحر الشديد والرمل الكثير فلا قدرة لنا على ذلك . ولا يجوز أن تتعجل الموت بأيدينا ، ويكتفينا ما رأينا . وسائق السيارة مصر على عدم السير إذا ركب منا أحد . وقلبنا وجهات النظر وهو يقول : إذا خرب الدولاب ثانية فأنت المسؤولون . ووجدت حلاً بأن أضمن للسائق أداء ما يمكن أن يخسره شريطة

أن يمشي بنا بتهل . وامتلاً قلبي خوفاً وهلعاً أن تقلب السيارة أو يباغتنا أمر آخر . وإذا ذاك دبرت أمراً ثالثاً : دبرت الاستغاثة بالله تعالى والالتجاء إليه ، والإلحاح بطلب الفرج منه . وجعلت أكرر : (لا إله إلا أنت ، سبحانك إني كنت من الظالمين) حق أذن الله تعالى بالفرج ، وتكرم علينا بالوصول إلى المفرق ، وتوافدت سيارات إخواننا ، فأنشدت قول القائل :

وَقَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ الشَّتَّىَيْنِ بَعْدَمَا يَظْنَانِ كُلُّ الظُّنُونِ لَا تَلَاقِيَا

إذ ذاك فرحنا بالاجتماع إبان الانقطاع ، إذ زال بذلك عننا ألم العطش ومراة الظماً وسخونة الماء الذي كنا نخفيه ، حتى لاتراه العيون ونضن به حتى على الأصدقاء والأحباب ، وحتى لا ينضب عنا فكنا نقتسمه اقتساماً . استقبلنا ناس من الركب بالماء فشربنا حتى ارتويينا ، وحمدنا الله الذي أنعم وتفضل ، وشكروا للقوم معروفهم ، وساءنا من جميع الركب إهمالهم أمرنا ، وتركنا بهذه البيداء تأكل عقولنا وأفیدتنا ، ولهذا السائق يستبد برأيه فينا . ولما لم يكن لنا أمل بوحد منهم آثرنا ألا نعتب عليهم ، ورجحنا ألا نلومهم ، وشكروا الله على حسن العاقبة ، وسألناه إحسان الخاتمة .

السير إلى لوقا

بدأ الفرج حين اجتمع الركب في المفرق ، وعادت نعم الله تتوالى علينا فسهل الطريق وطوي عنا بعده ، وغاب عنا الرمل المهلك ، وأبعد الله عنا شبحه المريع حتى كأننا مارأيناه . جَدَّ بنا السير فوافينا لوقا بعد العشاء ، حيث ضربنا فسطاطنا وطبخنا طعامنا ، وصلينا المغرب والعشاء مجموعتين جمع تأخير .

اليوم الحادي عشر لخروجنا من المدينة المنورة

الجمعة ٢٤ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ ٣١ / ٥ مايس ١٩٤٠ م

صلينا الصبح بالوضوء من ماء عذب سائع في لوقا ، وحمدنا الله تعالى على

ما تفضل وأنعم ، وبعد إلتحاق قبلنا هدية أحد الرفاق وهي كبش غنم . وفي لوقا أمير من قبل جلاله الملك ابن سعود له قصر يجلس فيه مع خويانه وعساكره ، ولسفره إلى الجفر أقام وكيلًا عنه اسمه السيد (علي البليهي) . ويحيط بلوقا قبائل من العرب . ذبحنا الكبش وزعنانا لحمه وطعمتنا وبقي عندنا .

أحسن ما رأينا في لوقا الماء فهو عذب سائع ، ولكن الاستقاء من هذه الآبار عسير جداً ، وسار الركب بعد المغرب يوم سكاكا بصحبة دليل اسمه (عبد الله القليصي من العارض من عرب شمر) فرافق الدليل الأول (عيادة) الذي جاء معنا من حائل ، وانتقطع الدليل السابق (سليمان الضو) لوصوله لبلده . واشتبه الطريق على الدليلين وتوقف السير ، فنزل الناس مستسلمين للنوم .

اليوم الثاني عشر لخروجنا من المدينة المنورة السير إلى سكاكا

السبت ٢٥ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ ١٧ حزيران ١٩٤٠ م

جد بنا السير إلى (سكاكا) ، وكانت قد اشتريت من عمان إبريقاً لل موضوع جديداً أطلق عليه اسم (الإبريق الماع) تميزاً له عن غيره . وليتتبه الرفاق بسبب هذا النعت إلى العناية به وعدم الاستخفاف بشأنه . ولما عدنا لفظته سيارتنا في لوقا يوم أمس من على عريشها ثم أهوى عليه دولاباً فقد رأسه ، وابت عنقه فقضى نحبه ، وصار كامس الدابر .

ثم رغب إلى بعض الرفاق في رثائه ونعته ، وذكر آخر أخباره فقلت :

أيّهَا الإبريقَ يَسِّعُ الرَّفِيقَ
كُنْتَ لِي عَوْنَانِي إِذَا مَا اشْتَدَّ ضِيقٌ
كُنْتَ ذَا لَقْوَنِ وَضِيءٍ لَمِيعَ
أَنَا إِنْ أَصْبَحْتُ يَوْمًا مَادِحًا
لَا أَرَانِي مَوْفِيَّا بَعْضَ الْذِي
تَكْتَسِيَّهُ مِنْ ضِيَاءِ وَبَرِيقٌ

أَنْتَ نَعْمَ الْغَوْنَ إِنْ خَطْبَ بَذَا
 أَيُّ مَاءْغُونِ وَطِسْتِ فِيْهِ مَا
 أَتَرَى ذَا الْبُغْدَةَ؟ مَا أُوجَبَةَ؟
 بَعْدَتْ ذَائِكَ عَنِي فِلِذَا
 وَبَذَا لِي أَنْ أَنْادِي هَلْ فَتَّ
 قَاتِانِي نَاعِيَا شَخْصَكَ ذُو
 ذَهِشَةَ مَرْتَبِكَا ذَا حَسْرَةَ
 فَدَعَانِي عَادِلَأَيْ مِنْكُمَا
 سَيَدُومُ الْحَزْنُ غَامِيَا كَامِلاً

الألطف الخفية

رافقتُ رحلتنا من البدء حتى الختام ، وإلى القارئ غاذج منها علىها تكون
 ذكرى وعبرة .

الأولى : سبق ذكر لطف الله تعالى بالمرأة التي غرفت في بركة المطعم ، ولا
 شبهة في أن خلاص هاته المرأة وهي في هذه السن المتقدمة من خوارق العادات ،
 ولطف الله تعالى بأصحاب هذه الرحلة ، مما يجب أن يسطر لينسى على الله فيه
 ويشكر .

الثانية : في انقلاب الدرزينة التي تسير على سكة الخط الحديدي بجماعة من
 رجال الوفد ، وهي حالة مفزعية مريعة تتحقق قول الثقات فيها إنها من خوارق
 العادات ، حيث لم يصب أحد من رجال هذه المجموعة بأذى .

الثالثة : عند احتراق السيارة الكبيرة وعدم وصول النار إلى مكن البنزين
 فيها ، وقد تكررت أمثال هذه الحوادث في الذهب والإياب ، ولطف الله محيط
 شامل .

الرابعة : (الأكس) وهو بالنسبة للسيارة كالمعدة بالنسبة للإنسان ، فهي تربط بين دولاتي السيارة . فإذا أصييت تعطلت السيارة فلا تتقدم ولا تتأخر ، ولما علم أصحاب الشركة بكسر الأكس قامت قيامتهم ، وجّن جنونهم ، لأنّه لا يمكن الحصول على أكس آخر من نفس النوع ، ونحن في سفر وال Herb العامة لاتزال قائمة ؛ فلا سبيل إلى معاملها لشراء مثلها ، ولا تغلغل أصحاب الشركة في أسواق المدينة سأّل رئيس الشركة عن هذه القطعة وهو يرجح عدم الفائدة من هذا السؤال ، فإذا بالمسؤول يخرج له القطعة المطلوبة بعينها ويقول : عندي أيضاً مثلها ، فدهش رئيس الشركة ، واحتراها بربع ثمنها المقدر عادة ، وتصدق بباقي الثمن شكرأ الله تعالى على ما أنعم ، ومشى وهو يتعجب من لطف الله تعالى في كل ما اعترض لرجال هذه الرحلة .

والحادثة الخامسة وقوع طرف السيارة الكبيرة على خد السائق .

ذلك أن السائق إبراهيم رحمة الأضنة لي رفع دولاب سيارته لإصلاح خلل وقع فيه على آلة رافعة (كريوكو) ، ولما ألقى بالدولاب على الأرض وأصبحت السيارة ترتكز على الكريوكو فقط والسائق تحت السيارة ، زلق الكريوكو فانكب طرف السيارة على صفة خد السائق فاستسلم للسوت كأن الملائكة حضرت لشهادته ، ولو لا أن يسر الله له أحد رفاقه العامل - مصطفى الشجاع - فألم حفر الرمل الذي يستند خد رفيقه إليه لقضي عليه ، وبخفة إزاحة الرمل من تحت رأس المصاب انفصل خده عن حديد السيارة وكانت بذلك نجاته ، ولم يبق من أثر رض هذا الحديد الثقيل إلا الشيء القليل ، فسبحان اللطيف الخبير .

اليوم الثالث عشر لخروجنا من المدينة المنورة

الأحد ٢٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ ٢١ حزيران ١٩٤٠ م

اتجهنا نحو سكاكا ، والكل يظن أنها على بعد ميل واحد ، ولكن الرمل الذي

لم يطيب له فراق أعضاء هذه الرحلة أمسك بدواليب السيارات ، وحينئذ عاد الرفاق إلى الوظيفة المعهودة لتخفيف الرمل عن الدواليب ووضع ألواح التوبياء وحملها ، والذي راعني أننا سرنا نحو ٦٠ كيلومتراً دون أن نصل إلى سكاكا ، وبعد جهد وعمل و Yas عمل نجحنا بفضل الله ورحمته ، وهنا بلسان الحال بعضاً بعضنا بعضاً ، وشكراً لله تعالى على الخلاص من سوء الحال .

ضربنا فسطاطينا وتفيأنا ظله ، وجلسنا ننتظر المدد من الله والبنزين من سكاكا ، وإذا ذاك عمل سائق السيارة على إصلاحها بما لديه من أدوات ، ولم يمض طويلاً وقت حتى وصلنا البنزين . وبعد كدح وعناء ومشقات وألام نجت السيارة ، وسارت لتوقف على سبخة جافة ، ثم أخذت سبيلها بجد وعزم إلى سكاكا ، فوصلتها حوالي الساعة الرابعة فحمدنا الله وشكراً .

أمير سكاكا

هو الأمير محمد السديري أخو الأمير عبد العزيز السديري أمير القرىات ، والمكلف بوظيفة (الإشراف على جميع الحدود) ، والأمير محمد الآن مسافر في الجوف .

وتبلغ نفوس أهالي سكاكا اثنى عشر ألفاً ، مأهلاً عذب سائغ كثیر ، يكثُر فيها التمر وتقل الحضار ، أرضها زراعية ولكن أهلها غير نشيطين ، وتعد من بلاد نجد التي يقول فيها القائل :

وَأَنْجَدْتُمْ مِنْ بَعْدِ إِتْهَامِ دَارِكُمْ فَيَادِمُّ أَنْجِدْتِي عَلَى سَاكِنِي نَجْدٍ
وقد اجتمعنا قرب سكاكا بيدوي هو بشير بن زيد من عرب الرقنة التابعة لابن شعلان ، ومعه أموال من غنم وماعز ، سألناه عن الصلاة فقال : (الظهر ثانية ، والعصر أربعة ، والغرب غياب الشمس ثلث ، وبعدها الأخير وهو ثمان ، ثم الفجر إثنتان) .

- كيف تصلي الأخير ؟

قال : ج - نقوم الصلاة : الله أكبر الله أكبر حي على الصلاة حي على الفلاح ، قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله .

. ثم أقول : الله أكبر وأقرأ الفاتحة (وقد قرأها لنا بغير لحن) ، ثم أقرأ الله واحد ، الله الصمد .. إلخ ...

- هل عندكم خطيب ؟

ج - لكل عرب خطيب ولكل قبيلة خطيب يصلی بهم ، وينهى عن المنكر ، والذي يعصيه يؤدبه السديري .

- ما هي أيام الأشهر ؟

ج - الذي نكز التوم ، والذي ينكز التوم الثاني ، ثم حَفَيَّة ، والغَرَّة ، وقصير ، ورمضان ، والفطر الأول ، والفطر الثاني ، والضحية ، وصفر ، وعاشر .

- ما هي الأيام ؟

ج - الأيام كثيرة والله ما أدرى . يقولون ثلاثين ، والقصير الذي ينقص ليه ، ولا ينقص غير شهر واحد .

- هل تصوم رمضان ؟

ج - نعم .

- كيف تصوم ؟

ج - مانا كل حتى تغيب الشمس وهو ثلاثين يوماً .

- كم مهر الزوجة ؟

ج - ناس يسوقون الغنم ، وناس الإبل ، وراعي البلد الذهب ، كل

وموجوده ، والخطيب يعقد العقد ملكته الله ورسوله ، ثم زوجها يسوق حلامها ، وتأخذه ويأه وتنزور أهلها ، ثم تنضم إلى زوجها .

- ماذا تعمل الزوجة ؟

ج - الزوجة تبني البيت ، وتُسوي الحبز ، وتطبخ الأكل ، وتحبب الماء .

- هل تتغشى المرأة (تتغطى) ؟

ج - نعم تتغشى ، والتي ماتتغشى تعمل منكراً .

- هل لها وظيفة أخرى ؟

ج - يُضرّ بها الرجل ويعرّسها .

- كيف تلد المرأة ؟

ج - من ذنبها ، من الذنب الأمامي .

- الزاني هل يجازى ؟

ج - نعم يضرّونه أربعين رطيبة ، وإن كانت راضية لا يعرف أمرها إلا في اليوم الآخر .

ثم غادرنا وهو يقول : الله يعيد الساعة التي رأيناكم بها .

اليوم الرابع عشر من خروجنا من المدينة المنورة

الاثنين ٢٧ ربى الآخر ١٣٥٩ هـ ٣ / حزيران ١٩٤٠ م

تجولنا في سوقِ سكاكا ، سوق قريب من قصر الأمير ، وسوق أكبر في موضع اسمه (البحر) ، ولكل سوق طائفة من أهل البلد وها : القرشة ، والمعازلة . وهناك قسم صغير اسمه الشهوب ، بينهما دماء وعداء . وكل طائفة لاتشتري من سوق الطائفة الأخرى ، حتى أظللها الحكم السعودي ووقع الصلح بينهما . ويقول مخبري عن أهل البلد : إن أهل السوق في سكاكا قد اعتادوا ألا

يصرفوا الليرة الذهبية بل تُعظى لدلال منهم فيمسكها بيده وينادي : من يسوم الإفرنجي ؟ (يعني الليرة الإنكليزية) فيقول واحد : بثلاثين ريالاً سعودياً وهكذا . وقد بعنا الليرة الإنكليزية بأربعة وثلاثين ريالاً وربع ريال ، يوم ٢ حزيران ١٩٤٠ أثناء الحرب . حضر أمير سكاكا محمد السديري من سفره في الجوف صباح اليوم ، وطلب إلينا الذهاب للسلام عليه ، فذهبت بعد إلتحاق . فإذا بالأمير شاب مهذب طوال ، تلوح على وجهه علامات النباهة والذكاء ، وتقرأ في عينيه الاستعداد للإمارة .

حديث الأمير محمد السديري

فأقحنا بعد الصلاة بأنه كان ينتظر من (راعي لينا) إعلامه بموعده مسirنا ، ولما لم يأت شيء من ذلك انتظرت أياماً ، ورجحت سفركم من طريق العراق ، وقال : ولو علمنا بصعوبة الطريق عليكم لأرسلنا السيارات لمساعدتكم ، ولما أثنيت على غزارة الماء في سكاكا وعذوبته قال : ماء الجوف أعدب . ثم أمر بالقهوة والشاي فأديرت علينا . وقد سمح - حيَّاه الله - بإقراض الشركة ما تحتاج من البنزين ، وعَيْنَ للركب دليلاً ، وبعد خروجنا مشينا إلى الرفاق في بستان فيه ماء للقلولة فيه والراحة عنده ، وبعد الظهر أجبنا دعوة طبيب سكاكا لنا وللوفد بعامة ، وهو الدكتور حسن أمين السعدي ، وجعل المنشدون ينشدون ، ثم قرؤوا شيئاً من (الشفاء) ثم أتي بطعام الغداء ، وكان في هذه الدعوة بعض الطرائف نسبتها لطراقتها :

الأولى : عرف عن السيد الشريف اليعقوبي إنكاره الشديد لشرب الدخان ، وقد دعا الشاربين إلى التوبة منه ، وأراد أن يتتخذ دليلاً على صدقه في عمله فطلب أن يفتح كتاب (الشفاء) للقاضي عياض ، ويقرأ منه صفحة غير معينة ليعلم منها صدقه في نصيحته فقرأ القارئ حديثاً ساقه صاحب (الشفاء)^(١) بسنه

(١) راجع ٨٧٢ من الشفاء .

إلى العرباض بن سارية في حديثه في موعظة النبي ﷺ أنه قال : « فعليكم بستي وسنة الخلفاء الراشدين المهدىين ، عضوا عليها بالنواجد ، وإياكم ومحدثات الأمور ، فإن كل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة » (وكل ضلالة في النار) زيدت في حديث جابر .

فكان في هذا الفأّل أو المباغة معنى بديع في الإشارة إلى أن شرب الدخان من البدع المحدثة المنكرة .

الثانية : أن صاحب الدعوة اختار أن يدعو من رجال الركب أصدقائه وأصدقائهم ، ثم بدا له أن يجعل الدعوة عامة لتكون دعوة شرعية إسلامية لا تخصل أحداً دون أحد ، فدل ذلك على أريحية وسخاء وكرم نفس ، ولا شك أن هذا أمر طريف .

الثالثة : أن من العادات المعروفة أن يقدم في أمثال هذه الدعوة الأغذية على الفقراء ، أما في دعوتنا هذه فقد انعكست المسألة من غير قصد ، وتقديم الفقراء فأكلوا هنئاً وشربوا مريئاً ، ثم أكل الأغنياء فضلهم ، فكان ذلك دليلاً على أن هذه الدعوة من الدعوات المقبولة عند الله .

الرابعة : رأيت رجلاً من البدو يأكل بعدما انتهى الناس من الأكل ، وكما ستحت له فرصة ألقى بالعظم الذي أكل الناس لحمه وطرحه على الأرض ، في عباءة له كأنه يريد بجمعه الاستفادة منه ثانية ، فراعني هذا الحادث . اللهم زدنا حياء منك وخجلًا ولا تقطعن إحسانك ، وعمرنا نعمك بدوامها ولا تعرفنا نعمك بزوالها .

الخامسة : بعد الانتهاء من الأكل دعاها هذا الطبيب الكريم لسماع المذيع أو (الراديو) ، وقد سمعنا فيما سمعنا قارئاً عراقياً يقرأ القرآن الكريم من العراق بلهجة عراقية ونعم مألف لل العراقيين لم أسمع قبله قارئاً يقرأ بمثله ، وأحسن ما يعبر

عن هذا النغم بالتعبير الدمشقي : النغم (الإبراهيمي) والدمشقيون إذا سمعوا كلمة الإبراهيمي عرفوا معنى هذه اللهجة حتى كأنهم معي الآن . فسبحان من خلق الناس من ذكر وأنثى وجعلهم شعوباً وقبائل ليتعارفوا .

دعوة أمير سكاكا الأمير محمد السديري أبي زيد لوجهاء الوفد
سرنا مع رفاقنا لتلبية دعوة الأمير ، وهو في قصر مع خويانه وضيف من العرب آخرين . وبعد استقبالنا استقبالاً حسناً ، أسعنا الراد فعلمنا ونحن في سكاكا حوادث كثيرة عن بلدان العالم الغربية وشرقية ، فتبارك الله أحسن الخالقين .

اليوم الخامس عشر لخرجانا من المدينة المنورة
الثلاثاء ٢٨ ربیع الآخر ١٣٥٩ هـ ٤ / ٤ / ١٩٤٠ م

أجبنا في هذا اليوم دعوة الصيدلي السيد جودة السمان ، الصيدلي الرسمي بعيادة الدكتور السيد حسن الأمين السعدي في سكاكا . أرسل لنا سيارة خاصة لتقلنَا إلى البستان الذي اتخذه مكاناً للدعوة ولم يكن بد من إجابة الدعوة ، وإذ ذاك علمت بأن صاحب الدعوة هو ابن أخي الشيخ حسن السمان حافظ كتاب الله وتلميذ المرحوم الشيخ عطاء الله الكسم ، وعند وداع سكاكا ركب الأمير السديري سيارته لوداعنا ، وسار الوفد على بركة الله ، وكان الطريق سهلاًلينا لا عوج فيه ولا أمتاً .

اليوم السادس عشر لخرجانا من المدينة المنورة
الأربعاء ٢٩ ربیع الآخر ١٣٥٩ هـ ٥ / ٥ / ١٩٤٠ م

لم يمض على سفرنا نصف ساعة حتى قفزت بنا السيارة فارتقت ثم انخفضت ، ثم عادت بسرعة زائدة فارتقت وانخفضت ، وحدث ولا حرج مما أصاب رؤوسنا حينئذ وكواهلنا وأيدينا ، وماذا جرى بأجسامنا ، فجعلت إذ

ذاك أدعوا الله العلي القدير أن يأذن بفرج قريب ، ويريح هؤلاء الناس من وعثاء السفر ، ويطوي عنهم بعده . فقدت إحدى السيارات دولابها وكان لطف الله عظيماً فتوقفت بعض السيارات للمساعدة ، وهكذا دوالياً تارة نعيم وتارة تعان ، وتارة تقف وتارة نسير مسرعين حتى وصلنا بعد العصر إلى القرىات ، وهي (القرىات الملحق) فيها قصر للأمير له باب حجري كتب عليه بعد البسمة مامعنـاه (إنه أنشئ سنة ١٣٢٨ هـ وقد أنشأه الأمير فواز ابن الأمير نوري الشعلان ، دخلنا القصر وفيه جماعة الأمير عبد العزيز السديري وهم الخويان ويقال لهم (الزكـرت) فصلينا الظهر والعصر بجموعتين ، وسألنا عن الأمير فقـيل إنه في بلية اسمها (النـبك) تبعد عن القرىات خمسة عشر كيلومتراً ، وله فيها قصر فخم . والماء في القرىات نظيف ولكن طعمه كبريتـي ، فيها بعض الخضر والكثير من التخـيل ، وليس فيها مدرسة .

وما رأينا عند خويان الأمير في قصره الصقر . فقد أخرج أحد جماعته صقوراً صغاراً يقدر الواحد منها بحجم الدجاجة ، وقد ربط كل منها بعقد طوله نصف ذراع مربع بقدر الصحن ، وفجأة فر أحد الصقور وأفلت من مربطه ، وعيثاً حاول بعض رجال القصر إرجاعه . والصقر يربونه ليصطاد لهم ، وهو يصيد كثيراً من الطيور والأرانب ، وربما صاد الغزال .

اليوم السابع عشر لخروجنا من المدينة الخميس ١ جمادى الأولى ٦ / حزيران ١٩٤٠ م

كان الاستحمام في البحيرة أول أعمالنا في هذا اليوم ، وقد شاع في الركب أن الأمير أقرض أصحاب السيارات ما يحتاجونه من البنزين على أن يأخذ مثله في الشام ، وحين علم الناس ذلك هبوا لجمع أمتعتهم ورفع أثقالهم متعاونين حتى إذا ما أتم الإعداد للسفر مضوا على اسم الله ، ونحن نرى أرض قريات الملحق مقسومة إلى ثلاثة أقسام : القسم الملحي والقسم الترابي والقسم الرملي ، وهناك واد يختلط فيه

الملح بالرمل ثم يسير منه (وكان ذلك يقع لتصفيته) إلى وادٍ آخر كله ملح خالص ، فسبحان النعم المتكرم . ضللنا بعض الطريق ثم عدنا للبلدة الأصلية لتأخذ منها الطريق السليمة ، وفي الساعة السادسة تابع الركب سيره بسم الله متوكلاً على الله .

كانت الطريق مغبرة ترابية ، وعلا العجاج حتى ملأ الفضاء ، وأغلقنا نوافذ السيارة ثم إننا لم نعد نرى أمامنا ولا خلفنا . سارت سيارتنا ، وعلى حين غفلة سقطت كلتا يديها فهو مقدمها وارتفاع مؤخرها فاضطررت الشركة لإيفاد معاضد لسائقنا ، فنزلنا معاً وجعلنا يصلحانها إلى الرابعة بعد العصر حيث عادت إلى سيرها ، ومررنا قبل الأزرق على ملحقة هي عبارة عن بئر ماء ، وأشخاص يخرجون من هذا البئر المالح ماء يضعونه في قوالب من الأرض يتبعرون حتى يكون ملحاً خالصاً .

شرق الأردن : الأزرق

في نحو العاشرة ودعنا الأراضي السعودية ، ودخلنا أراضي شرق الأردن ولم يعترضنا والله الحمد ما يمنع سيرنا ، حتى وصلنا إلى حدود الأزرق وهناك وقف بعض الجنود الأردنيين ، ومنع الركب من المسير لأسباب لا نعرفها ، فأرسلنا برقية للأمير شرق الأردن بطلب الإذن للسيارات بدخول بلاده .

ما خطيباتهم أغرقوا فأدخلوا ناراً

جرى مع أحد الأعراب حديث الغنى والفقير ، فأراد الأعرابي ذم الفقر فقال : يقولون (القُل أبو الذل أبو النار) ، أي أن القلة تولد الذل ، والدليل الفقير يدفعه فقره إلى الغش والسرقة وذلك مما يستدعي دخول النار ، والأية الشريفة تشير إلى أنهم ارتكبوا الخطائين فانتقلوا منها إلى الإغراق ، وانتقلوا من الإغراق إلى دخول النار ، أعادنا الله منها وهداها سواء السبيل .

في الأزرق

نزلنا بعد ذلك في الأزرق^(١) حيث الماء والعشب والخير ، وهناك مجيرة ماؤها عذب سائع ، وحوليها مساكن جماعة من الشركس . تعداد بيوتهم نحو خمسة وعشرين بيتكاً ، فيهم نحو مئتي شاب ، ولهم مساكن أخرى في الزرقاء ، وقد نزلوا الأزرق من أجل مواشיהם . ولما رأونا فرحوا بنا ، وجاؤونا بهداياهم من الجبن والخبز والزبدة واللبن .

ال حاج دولات

هو أبو يحيى الملقب بجبرائيل ، من الشركس ، استضاف في منزله نحو نصف الزوار ، ولسان حاله يقول :

فَدُمْ لِصَفِيفَكَ مَا تَيَسَّرَ مُفْضِلاً
إِنَّ الَّذِي يَسْخُو بِيَابِسِ خَبْزِهِ
وَبِمَا تَيَسَّرَ عِنْدَهُ لَسْخِيُّ
كَفَرَ الْلَّئِيمُ بِذَا الْكَثِيرِ لِلْؤْمِمِ
وصلى القوم في بيت الحاج دولات ، وقاموا بقراءة شيء من القرآن الكريم
والأناشيد النبوية .

ملاقة الشركس لنا ، وأثر الروح الإسلامية في قلوب المسلمين
كان ملاقة هؤلاء الشركس لنا وقع حسن في النفوس ، ظهر فيه سر الأخوة الإسلامية ، والرابطة الحمدية ، وإن هذه المعاني السامية التي أكسبتها الإسلام لمتبعيه يجعل في قلوبهم الحبة والألفة والأخوة والكرم ، هي معانٍ عظيمة وصفات شريفة يفوق فيها المسلم غيره من أهل الملل الأخرى ، ويحق له أن يعتز بها

(١) في معجم البلدان لياقوت : الزرقاء بلفظ تأنيث الأزرق موضع بالشام بناحية معان ، وهو نهر عظيم فيه وحال كثيرة ، وهي أرض شبيب التبعي . وفيه سباع كثيرة مذكورة بالضراوة وهو نهر يصب في الغور .

ويخر . لم يجمعنا هؤلاء الشركس ولم يدفعهم إلى الاحتفاء بنا والعنابة التامة بلقيانا إلا أخوة الإسلام وعاطفة الإيمان . صليت بالناس المغرب والعشاء بمحوتيين جع تأخير ، ثم اضطجعت قليلاً فإذا بصاحب الدعوة (الحاج دولات) يضع يديه على وجهي برفق ثم يقبلها ، فلما رأني استيقظت ونهضت لاستقباله ؛ عانقني عناق الوالد لولده والحب حبيبه .

ما هذا الذي وقع في قلبه فجعله يطرب ويسر ويسمح بيديه على وجهي وجبيني ثم يقبلها ، وهو في سن تزيد على الثانين فيعاني هذا العناء اللطيف ؟ إنه أثر الإيمان القلبي الذي يجعل المسلم يسر برؤية أخيه المسلم فيفرح لفرحة ويعزز لحزنه مهما كانت لغته أو شكله أو أرضه ، فيرى من تحقق مبادئه أنه عزيز وأنه غير وحيد في هذه الدنيا ، فإخوانه يزيد عددهم على مئات الملايين ، فهو بهم باهتماماتهم ويرضى برضائهم ويتألم لما له يألمون . والذي رأيناه من هؤلاء الإخوان الشركس مثل أمام أعيننا معنى الأخوة الإسلامية وتذوقنا به لذة الحبة الدينية التي أشار إليها الكتاب العزيز بقوله : **«إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ»** [الحجرات ١٠/٤٩] . وإنها فوق كل أخوة . نسأل الله أن يجعلها عامنة بين المسلمين طيبة المذاق ، يخامر عطرها كل فؤاد ، إنه كريم جواد .

كلمة عن الشراكسة

الشراكسة من عناصر القوقاز الأصلية ، موطنهم في القوقاز الشمالي الغربي ، وهم فيه اليوم جمهوريتان شيوعيتان : ١ - قبردينو - بلقار - ٢ - أديشار جركس . وقد تأسست الأولى سنة ١٩٢٤ م والثانية سنة ١٩٢٦ م . وفي القرن الثامن عشر أخذت الدولة الروسية شهر الحرب على القوقاس ، وتم لها في النصف الأخير من القرن التاسع عشر احتلال القوقاس ، وقد استبس الشراكسة وغيرهم من مسلمي القوقاس في هذه الحروب ، ولكن كثرة عدد الروس أعيتهم ، فاحتلت روسيا بلادهم فلم يسعهم تجاه ذلك إلا أن يهجروا بلادهم إلى بلاد الإمبراطورية

العثمانية ، وقد بدأ ذلك منذ سنة ١٨٦٤ م . ويقدر عدد من خرج منهم بنصف مليون ، يقطن معظمهم اليوم في ولايات الأنضول من الجمهورية التركية ، وفي قضاء القنيطرة من أعمال دمشق ، وغيره من أقضية سوريا الشمالية . وفي عمان ، وبعض قرى من أعمال لواء البلقاء في بلاد شرق الأردن ، ولا يزالون محتفظين بلغتهم وأزيائهم وعاداتهم ، ولم يجلس التشريعي الأردني عضوان من بمجموع واحد وعشرين عضواً ، ولم يجتمع خيرية لمساعدة الحاج منهم ، ولغتهم ليست بالسامية ولا المغولية بل هي إحدى لغات الفرقة القوقاسية الغربية ، وهي أقرب إلى اللغات الآرية .

السير من الأزرق ليلاً

طلب إلينا ونحن في دار الحاج دولات أن نسرع في المسير ؛ لأن السيارات أذن لها بالسير ليلاً ، فلبيانا الطلب .

اليوم الثامن عشر لفروجنا من المدينة المنورة المفرق

الجمعة ٢ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ ٧ / ٥ حزيران ١٩٤٠ م

وصلنا المفرق في الصباح الباكر ، وهو بلد حدديث لم يكن قبل تخطيط حكومة شرق الأردن له شيئاً مذكراً ، وهو اليوم ذو أسواق متعددة ، وفيه خفر ، وماء عذب ، وهو ملتقي عامّة الطرق ، ومنه ينطلق المسير إلى كل الجهات .

مفرق إربد والرمثا

بعد قليل وصلنا إلى مفرق إربد والرمثا ، وهذا الطريق سهل وجيد ، واختير من رجال الركب جماعة طلب إليهم زيارة أمير شرق الأردن في إربد لشكره على رعاية الوفد ورفع الرسوم عنه ، ثم تابعنا المسير إلى إربد وبعد نصف ساعة بدت لنا بيتها الجديدة ، ولم تكن السيارات تخترق هذه البيوت حق هرع

الناس إلى ملاقاتنا والترحيب بنا ، فن مصافح ومن معانق ومن مصفق . ولما أشرفنا على دار سمو الأمير دخلناها والحرس الحكومي عندها وحولها ، فأشير إلينا بالدخول لمجلس الأمير في غرفة صغيرة مفروشة بالأرائك ، ثم دخل سمو الأمير فجلس في مجلسه القريب من الراديو الذي أعدّ له ، وبعد الترحيب والسؤال عن راحتنا شكا إليه البعض ثقل السيارات فأجاب : قد علمت ذلك من يوم ذهابكم ، وأحببت أن تروا عياناً ما يثبت لكم أن تلك الأراضي المقدسة لا ينبغي الوصول إليها ولا الدخول لها بهذه الآلات الشيطانية الخبيثة .

رأي الأمير عبد الله في كيفية السير والدخول إلى الحجاز

قال : أنا جربت هذا مرتين : جربته حينما بدأ الخط المجازي يسير بالآلة الغربية فكان سيره شرّاً على البلاد ، وجربته في المدة الأخيرة حينما عرفت هذه السيارات وشاعت وكانت شرّاً على أسرتنا وعلى الناس .

هذه البلاد المقدسة لا ينبغي الدخول إليها إلا بذل وحضور ، وطريق ذلك ركوب الإبل لاركوب هذه الوسائل الأجنبية ، ثم ذكر الأمير قرب صلاة الجمعة فنهض ونهض القوم . ولعل اهتمامه بصلاة الجمعة باعتباره أميراً شغله عن دعوة إخواننا من رجال الوفد إلى تناول الغداء على مائدة كأمير من أمراء العرب المعروفين ، ثم ودعناه وانصرفنا شاكرين .

وفود الإربديين والاستقبال الحافل

ما كدنا نفارق دار الأمير حتى رأينا وفود الإربديين الأكارم يصطفون على يمين الطريق ويساره ليستقبلونا بما جبلوا عليه من لطف ودعة ، ورحابة وكرم ، فما كنت ترى إلا عنقاً وقبيلاً وتأهيلًا وترحيباً وأنساً ولطفاً ، كان الأخ يعانيق أخاه وال الكبير أبو الصغير ، والصغير ابن الكبير والقريب يحن لقريبه ، والصديق يعطف على صديقه ، أهل بأهل وإخوان بإخوان ، ثم سار بنا القوم تتقدمنا ثلاثة منهم بالأهازيج العربية والأناشيد الوطنية ، حتى وصلنا



مجموعة من السيارات ويبدو في الصورة الشيخ إسماعيل الحفار



فريق من تلامذته الشيخ التلمساني مع سياراتهم

موقف السيارات ، وإذا ذاك شعر القوم برغبتنا في وداعهم ، فألحوا علينا بوجوب زيارتهم في دورهم وتناول الطعام على موائدهم ، وبعد اعتذارنا بأن بقية الركب رجالاً ونساء ينتظروننا في (الرمتأ) على مثل جر الفضا ، ولشدة إمعانهم في العزم علينا بقبول دعوتهم قصدنا إلى دار (السيد الحلبي) فشربنا القهوة ثم إلى دار كريم آخر ، فأعدّ لنا شرب القهوة ، ثم خرجنا إلى سياراتنا بين تصفيق المصفقين وتوديع المودعين واتجهنا إلى الرمتأ . وهناك سئلنا عن جوازاتنا ، ومن الرمتأ اتجهنا إلى (درعا) البلدة الأنيقة ذات المباني الجديدة والدور الحديثة ، انتظمت جامعاً بديعاً ، وفيها سوق جديدة عظيمة علاوة على سوقها القديم . وقفنا سياراتنا في درعا والخطيب يخطب الجمعة وقد اكتظ الجامع بالمصلين . وأسرعنا لأداء صلاة الجمعة ومكثنا في درعا لاتمام المعاملات الرسمية إلى قريب العصر ، ولو لا لطف الله ومعونته لاستغرقت هذه المعاملات ثلاثة أيام .

الفصل السابع

الوصول إلى درعا ووفود المستقبليين

المستقبلون

خف المستقبلون من دمشق وقرها إلى درعا يستقبلون أقاربهم وأصدقاءهم الزوار ، ثم سارت سيارات الركب بعد العصر تقصد دمشق ، وأخذ أصحابها في تنظيم سيرها . وبينما سيارتنا تخترق الفضاء وتلتهم الصحراء ، وقد جاوزت درعا إذ بإخواننا وأهلينا قد وصلوا لاستقبالنا والترحيب بنا ومعهم ابن الأخ بشير ياسين ولدي المأمون ، فنزلنا من سياراتنا وقد امتلأنا بشراً وسروراً برؤيتهم ، وقد استعبر المسلم والمسلم عليه وكانت لذة وكان صفاء ، فللله مزيد الحمد ولله مزيد الشكر .

المستقبلون لنا في الكسوة

عاد المستقبلون لسياراتهم ، واستبقيت معي ولدي المأمون ، وعادت سيارتنا تطوي الأرض بنا فتجتاز القرى المشهورة حتى وصلنا إلى (الكسوة) ثم إلى (العسالي) ؛ حيث تجتمع المئات من الناس بهزجون ويهتفون وينشدون ويصفقون ، ونحن نحمد الله ونستغفره ونشكره . وقبل دخول المغرب حلانا بلدنا الحبيب (دمشق) ولا كان مسجد (الخرمي) المشهور بمسجد الجرن الأسود

مجاوراً لدارنا ابتدأت بدخوله وصلت فيه المغرب إماماً بالقوم ، ثم دخلت داري وورائي وعن يميني وشمالي سكان المحلة وجيرانها . ولكثرة النساء في الدار من الأهل والأقارب لم يتمكن من دخولها هؤلاء المسلمين علي والمحتفون بي ، ونودي بينهم أن السلام على الزوار بعد صلاة العشاء .

السبت والأحد ٢ و ٤ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ ٨ / ٩ حزيران ١٩٤٠ م

مضى هذان اليومان بلقاء الأخبة والإخوان ، وإن كنت قد أحصيت أسماء وعنوانين أفراد الرحلة نساء ورجالاً ، فعشاً كنت أحاول حصر أسماء من تكرموا فحضروا للسلام علي ، ويكتفي أن أقول إن كثتهم منعني من الطعام والشراب ، حتى كادت تشغلي عن أداء بعض الصلوات ، فالله أعلم أن يحييهم عن أفضل الجزاء . وكان من أصحاب الكلمات والقصائد من هؤلاء الشيخ شريف الخطيب ، وإلى القارئ بعض أبيات من قصيده :

حِينَما عَادُوا فَأَهْلًا بِالْوَصْول فَرَّهَتْ نُورًا وَفَازَتْ بِالْقُبُول وَالضُّجُوعُينَ فَمَا أَخْلَى النُّزُول ادْخُلُوا الشَّامَ فَمَا أَخْلَى الدُّخُول مِنْ عَنَاءِ فِي الرِّمَالِ وَالْوَحُول	سَطَعَتْ أَنْسُوَارُ زَوَارِ الرَّسُولِ شَيْسُ قَضْلٍ أَشْرَقَتْ فِي شَامِنَا نَزَلُوا أَغْتَابَ طَهِ الْمَضْطَفِي مَرْجِبَاً يَازَائِري خَيْرَ الْوَرَى فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَاصَلِّ بِكُمْ
---	--

وبعد أن خف الأصدقاء والمحبون للسلام علينا ، وهدأت هذه الثورة اللذيدة وهذا التوارد المحبوب ، رأى رفاقنا من أعضاء جمعية الهداية الإسلامية عملاً بحديث (من لم يشكر الناس لم يشكر الله) أن نزور ونشكر كل الذين أكرمنا وأحسنوا زيارتنا ووفادتنا بدءاً من صاحب السعادة رشيد باشا الناصر معتمد الحكومة السعودية في دمشق ، إلى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، وغيرهما من الأمراء والوجهاء والأهل والأقارب والمحبين . وإلى القارئ بعض ما أرسل من

كتب ورسائل ، وما تلقيناه من بعضهم^(١) . وفاء بحق الذين لهم في أعناقنا منه ، وعلى الأيام يد نسأل الله أن يتقبل منا وأن يشكر لهم ، بيس أيديهم وحسن صنيعهم .

الكتب والرسائل التي أرسلت وأسماء الذين تفضلوا بالإجابة

١ - جلالـةـ الـمـلـكـ عـبـدـ العـزـيزـ آلـ سـعـودـ

جلالة الملك المفدى :

سلام الله عليكم وعلى ما أكرمكم به من مواهب وخصمكم به من سمو منزلة وعلو مقام ، ورحمة الله وبركاته وبعد :

وصلنا بلدتنا دمشق الشام ونحن نحمل بجلالتكم لواء الشكر وأعلام الامتنان لما نلناه وناله سائر أفراد الركب (وفد الزيارة) من عظيم الإنعام ، وكبير الالتفات . ولا بدع فالخير من مصدره لا يستغرب ، والذهب الإبريز في معدنه لا يستكثر ، فأنتم للعرب موئل ، وللمسلمين حرم وملجاً . سبقتنا إلى دمشق آيات أفضالكم ، وتقدمتنا إليها أخبار منحكم ، فدخلناها وخطيب أعظم مساجدها يتوه بذكركم ، ويردد عبارات الحمد والثناء على بيس أياديكم . فللله أنت يا مليك العرب ، منحت فأجزلت ، وأوصيت بنا أمراءك فأطاعت ، فقام كل منهم يمثلك في إسداء المعروف ، وإكرام الضيوف وهو يعلم أنك لن تجاري ، ومن المستحيل أن تباري ، ولكن لامندوحة له عن امثال الأمر وإطاعة القول الفصل .

فنحن أيها تقلبنا في بلادك محاطون بالإكرام ، مستقبلون من أمرائك بالتبجيل والإعظام وبخاصة منهم - وكلهم خاصة - أمير العلا محمد بن هديان ، فقد كان له في ذلك القدر المعلى والمنزلة التي يجب أن تذكر لتشكر .

(١) نيفت هذه الكتب والرسائل الوثائقية على أربعين رسالة وكتاباً مع الإجابة عليها ، أثبتت كلها في الأصل ، وقد اخترنا للقارئ نماذج عنها .

هذا ونحمد الله على حسن التفاتكم إلى هذا الوفد الذي أتُمْ مهمته ، وسار في هذا الطريق الذي يعوزه بذل شيء من عناءكم كيما يكون هزة الوصل بين بلاد الشام وببلاد الحجاز ، فيحييا بذلك القطران ويجتمع الإخوان ، وإلى جلالتكم تقريرنا المرفق عن هذا الطريق سائلين المولى أن يكتب لكم بذلك الذكر الخالد ، والأجر الدائم ، وفي الختام نكرر جلالتكم آيات الشكر والامتنان .

٣ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

٢ - الكتاب الثاني لأمير العلا

إلى صاحب السمو أمير العظماء وعظيم الأمراء أمير العلا محمد بن هديان أدام الله وجوده وأبقى للأئم بره وجوده .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . فارقنا مدينة العلا وسرنا حتى تشرفنا بالمدينة المنورة ، ثم عدنا منها من طريق حائل فقطعنا أيضاً تلك الواقع الكثيرة وبالبلاد العديدة ، فلم نجد فيها وجدنا ككرم ابن هديان ولا من يشبهه في المروءة والفتوة وعلو الشان ، ويكفي برهاناً على ما نقول أن حديث شائله قد سبقنا إلى بلاد الشام وجرى في الركب على لسان كل إنسان . فوفاء بيض أيادي وعظم معروفة نرسل لسموه هذه الكلمة لتعرب عما تكنه القلوب ، وتدخله الأفئدة له ولخيانته الأكارم الأبرسل الشجعان من الشكر والحمد والعرفان . أدامكم الله وإياهم منارة تهتدى به العرب لإحياء مناقب آبائهما ، وعلمأً تقصد إليه لتعرف صفات أسلافهم ، ماسار فلك وسبع ملك .

٣ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

الكتاب الثالث

إلى صاحب الفضيلة قاضي الشرع الشريف (في العلا) الأستاذ ضياء الدين رجب ، أبقاء الله ذخراً للعلماء وملاذاً للأوفياء .

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته :

وبعد : فإن حرمانتنا وداعكم ساعة فراقتنا - العلا - كان أمراً مكدرأً ، مَنْعِنَا فيه من الحظوة الرائعة ، والمتعة الروحية ، ولا بدع فمن فارق العلا كان بالحرمان جديراً ومستأهلًا . لهذا جئنا بأسطوانا هذه نعلن الشكر لما رأيناه من حلو شمائلكم ، وكرم خلالكم ، ولطف مقابلتكم ، التي وسعت من رجال وفدى الأشراف والعلماء ، والتجار والأدباء ، لازلت أهلاً لكل خير ومصدراً لكل فضل .

١٣ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

أما الكتاب الرابع فكان للسيد صادق المفتي مدير خزينة العلا .

والكتاب الخامس لقائد مخفر الجفر .

والكتاب السادس إلى أمير ذات الحج .

والكتاب السابع إلى أمير تبوك جاء فيه :

إلى معالي أمير تبوك المعظم السيد سليمان بن سلطان أدام الله توفيقه .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد فإن وفد الشام الذي حل بساحتكم يوم ١٤ ربيع الأول سنة ١٣٥٩ هـ في طريقه إلى زيارة النبي ﷺ . فأكرمت وفادته ، وأحسنت ضيافته - قد اجتمع رأيه بعد عودته إلى بلده الشام على وجوب تقديم هذا الكتاب لكم إيداناً بشكركم وإعلاناً بالامتنان ، والثناء على أرجيحتكم . والله نسأل أن يجزيكم على معرفتكم خير الجزاء ، ويكافئكم في الدنيا وفي يوم الجزاء .

٢ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

الكتاب الثامن : إلى فضيلة المرشد الشيخ صالح الفضيل مدرس الحرم النبوي الشريف .

الكتاب التاسع : إلى العلامة الشيخ محمد بن العلي التركي .

الكتاب العاشر : إلى العلامة الشيخ عبد القادر الشلبي الطرابلسي .

الكتاب الحادي عشر : إلى العلامة الشيخ محمد عبد الباقي الأنصاري الأيوبي
اللكنوي المدنى .

الكتاب الثاني عشر : إلى الأستاذ محمد علي بن حسين أعظم البكري الهندى .

الكتاب الثالث عشر : إلى الأستاذ الشيخ عبد الله بن أحمد الجكنى
الشنقيطى .

الكتاب الرابع عشر : إلى صاحب السعادة الأمير عبد الله السديري (وسيأتي
ذكر الكتاب بتفصيله) .

الكتاب الخامس عشر : إلى الشاعر الأستاذ محمد علي المهاب البركى
الشنقيطى .

الكتاب السادس عشر : الأخ الشيخ محمد علي السماني .

الكتاب السابع عشر : الأستاذ الطبيب عادل حيسن .

الكتاب الثامن عشر : إلى الأديب محمد كامل عثمان .

الكتاب التاسع عشر : إلى الطبيب أنور الخوجه .

الكتاب العشرون : إلى الأديب السيد إبراهيم رشيد باشا .

الكتاب الحادي والعشرون : إلى الأمير عبد العزيز السديري . وإلى القارئ
نص الكتاب إلى صاحب الشهامة والمحبة الأمير الكبير المفضل عبد العزيز
السديري حاكم القرىات ، أدامه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

فالواجب يقضي علينا بأن نديم ذكركم ، وندفع شكركم ، ونتداول بين رفاقنا

جillet معروفك . وإقراراً بهذا الواجب نقدم إلى سعادتكم بهذا الكتاب ، راجين من الكريم المنان أن يكافئكم عننا بالجميل ، وينيلكم في العقبى الثواب الجزيل .

٣ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

نص الكتاب الرابع عشر لأمير المدينة العظيم :

إلى صاحب السعادة الأمير عبد الله السديري العظيم أمير المدينة المنورة :

السلام عليكم وبعد .

فقد وصلنا بلدتنا دمشق شاكرين حسن معروفك ، معجبين بآدابكم وكرمكم ، وكريم صفاتكم . وقد رأينا واجباً علينا تسطير هذا الكتاب ، لنعرب فيه عن أمنية حلوة لذيذة ، وهي شكر أياديكم ، والاعتراف بجميلكم . لازلت مصدراً يصدر عنه الخير ويرجى منه الفضل والنبل .

٣ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

ما تلقيناه من الأجبوبة على بعض هذه الكتب الجواب الأول

بسم الله الرحمن الرحيم .

من أفق العباد إلى الله محمد العلي التركي إلى المكرم المحترم الشيخ محمود ياسين وهيئة المؤقرة حفظهم الله أمين :

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أما بعد فإني أحمد الله إليكم ، الله الذي لا إله إلا هو الفعال لما يريد ، وأسأله تعالى أن يصلي على نبيه محمد وآلها وصحبه وسلم .

وصل كتابكم وتلوناه شاكرين الله على وصولكم بالسلامة ، جعلها الله سلامة دائمة على الجميع ، وإنني أطلب من الباري جلت قدرته أن يوفقكم للقيام بواجب الشرع الشريف ، وأن يعينكم على ذلك بالإخلاص والصبر ، وإنني أود أنني أكون مشاركاً لكم بالجسم كما أني مشارك لكم في الروح ، والواجب على الأمة الإسلامية

قاطبة أن تقوم بواجبها الديني ، ولن تقوم لها قائمة حتى تتسلك بالشريعة وتحكمها تحكماً كلياً حقيقياً ، فإن فعلت ذلك كان الله معها ، وإن لم تفعل فلن يكون معها . أصلح الله الكل . هذا وأوصيكم ونقسي بتقوى الله في السر والعلن ودمتم فوق مارمتم ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

٢٥ ذوالحججة ١٣٥٩ هـ

الجواب الثاني من محمد علي حسين البكري من المدينة المنورة .

الجواب الثالث من السيد الأستاذ محمد علي السمان من المدينة المنورة .

الجواب الرابع : من فضيلة قاضي العلا ضياء الدين رجب .

إلى ما هنالك من الأوجبة الأخرى .

كت - بحمد الله - كتابة هذه الرحلة يوم ٢٥ جمادى الأولى عام ١٣٦٠ هـ .

☆ ☆ ☆

وقت مراجعتها و اختصارها مع إخراجها و تنسيقها يوم الأحد ١٣ ذي القعدة
١٤٠٦ هـ الموافق ٢٠ تموز ١٩٨٦ م .

ولله الحمد من قبل ومن بعد



فريق من الزوار أمام سيارتهم



سيارة الأئمة ومعها فريق من الزوار



فريق من الزوار ومعهم سفينة الصحراء (الجمل)



الشيخ أحمد التمساني وجماعته



من أعضاء الرحلة إلى جانب سياراتهم



الرجال الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه تحت المظلات في الصحراء المحرقة



الشيخ أحمد التلمساني وجماعته

بعض أسماء وعنوانين وفدي الزiarah

مرتبة على حروف المجاء

الهمزة

- | | |
|-------------------|--|
| دمشق - كفرسوسة | ١ - السيدة آسية البردان |
| مصرية الجنسية | ٢ - السيدة آمال الدندراوي |
| دمشق - الميدان | ٣ - السيد إبراهيم حي |
| دمشق - كفرسوسة | ٤ - السيد إبراهيم بن سليم موزة |
| دمشق - الصالحية | ٥ - السيد إبراهيم بن علي الأطلي |
| دمشق - قنوات | ٦ - السيد إبراهيم بن محمد الفندور |
| دمشق - صالحية | ٧ - السيد إحسان بن محمد غالب الشربتجي |
| دمشق - زيداني | ٨ - السيد أحمد بن حسين يوسف |
| دمشق - العمارة | ٩ - السيد أحمد بن زisan الوتار - من التجار - |
| دمشق - القنوات | ١٠ - السيد أحمد بن سعيد سنان |
| دمشق - الشاغور | ١١ - السيد أحمد صالح الرفاعي |
| إدلب | ١٢ - السيد أحمد عبد الجواد |
| دمشق - سوق ساروجة | ١٣ - السيد أحمد بن محمد توفيق حدي |
| دمشق - شاغور | ١٤ - السيد الشيخ أحمد بن محمد يلس التلمساني -
رئيس جمعية الإرشاد والتعليم |
| دمشق - كفرسوسة | ١٥ - السيد الشيخ أحمد بن محمود العطار من طلاب
العلوم الشرعية |
| مدينة حمص | ١٦ - السيد أحمد مهدي |
| دمشق - العمارة | ١٧ - السيد أحمد بن هاشم القشلان |

١٨ - السيد أديب بن سليم الصواف مدير معمل
صواف أبناء عم

دمشق - القيرية

١٩ - السيدة إسعاف بنت مصطفى البارود

دمشق - الشاغور

٢٠ - السيد أسعد العاني من التجار وطلبة العلم

دمشق - العماره

٢١ - السيد إسماعيل بن عبد الله الحامبي - من الملakin

دمشق - القيرية

٢٢ - السيد إسماعيل بن علي الحفار - من تجار الأقشة

دمشق - القنوات

٢٣ - السيد أمين بن عثمان قوشحة

دمشق - القنيطرة

٢٤ - السيدة أمينة بنت عبد الحميد حسن

دمشق - عربين

٢٥ - السيد أنور بن عبد الله الورع - تاجر كهرباء

دمشق - القيرية

الباء

٢٦ - السيد بدر الدين بن صالح ياسين

دمشق - سوق ساروجة

٢٧ - السيدة بدرية بنت عزة البازرباشي

دمشق - الشاغور

٢٨ - السيد بهجة بن محمود البارود

دمشق - سوق ساروجة

٢٩ - السيدة بهية بنت محمد محروس

التاء

٣٠ - السيد توفيق بن علي الحسني الجزائري

دمشق - الميدان

٣١ - السيد توفيق بن محمد هاشم - من التجار

الجيم

٣٢ - السيدة جهينة بنت نوري داود

دمشق - القنوات

الخاء

٣٣ - السيد حامد بن محمود البولاد

دمشق - سوق ساروجة

٣٤ - السيد حسن بن عبد الفاخوري

دمشق - القنوات

٣٥ - السيد حسن علاء الدين

- | | |
|-------------------|--------------------------------------|
| دمشق - قضاء دوما | ٣٦ - السيد حسن بن محمد شحادة |
| دمشق - كفرسوسة | ٣٧ - السيدة حفصة بنت محمد بقلة |
| دمشق - سوق ساروجة | ٣٨ - السيد حمدي بن سعيد العرقسوسي |
| دمشق - القنوات | ٣٩ - السيد حمدي الغبرا - من التجار |
| دمشق - سوق ساروجة | ٤٠ - السيدة حنيفة بنت محمد شيخ أوغلي |
| دمشق - العماره | ٤١ - السيدة حياة بنت أحمد العطار |

الخاء

- | | |
|----------------|--|
| دمشق - القيرية | ٤٢ - السيد خالد بن حزة بدير تاجر وعضو جمعية
المداية |
| مدينة حمص | ٤٣ - السيد خالد السلقيني |
| دمشق - قنوات | ٤٤ - السيدة خديجة البديوي |
| دمشق - عربين | ٤٥ - السيدة خديجة بنت خالد اشلا |
| دمشق - عربين | ٤٦ - السيدة خديجة بنت عبد المعين |
| مدينة حمص | ٤٧ - السيدة خديجة بنت محمود شاهين |
| دمشق - عربين | ٤٨ - السيدة خيرية بنت محمود جويانة |

الدال

- | | |
|------------------|-------------------------------------|
| دمشق - قضاء دوما | ٤٩ - السيد درويش محمود القطيفاني |
| دمشق - كفرسوسة | ٥٠ - السيدة ديبة بنت عبد الغني سليم |

الراء

- | | |
|----------------|---|
| دمشق - الميدان | ٥١ - السيد راشد بن سعيد التجار |
| دمشق - الشاغور | ٥٢ - السيد رشدي بن عيد عرفة - من الأساتذة
وعضو جمعية المداية |
| دمشق - قنوات | ٥٣ - السيد رشيد الطرابيشي من الوجهاء والملاكين |

الرأي

- | | |
|----------------|--|
| مدينة حمص | ٥٤ - السيدة زاهية بنت عبد الخالق |
| دمشق - القيرية | ٥٥ - السيد زيـٰ بن هاشم هلال |
| دمشق - القيرية | ٥٦ - السيدة زينب بنت عبد الرحيم الصواف |

السين

- | | |
|---------------------|---|
| دمشق - العمارنة | ٥٧ - السيدة سامية بنت مصطفى البيروقى |
| دمشق - مسجد الأقصاب | ٥٨ - الشيخ سعيد بن راغب الشلاح - مدير المدرسة
السعيدية |
| دمشق - القيرية | ٥٩ - السيد سعيد بن محمد علي نظام |
| مدينة حمص | ٦٠ - الشيخ سعيد بن مصطفى الحافظ |
| مصرى الجنسية | ٦١ - السيد سليمان الدندراوي |
| دمشق - كفرسوسة | ٦٢ - السيد سليمان بن محمد علي موزة |
| دمشق - القيرية | ٦٣ - السيد سليم بن رسلان العلي |
| دمشق - الميدان | ٦٤ - السيد سليم بن عبده شبورة القطان |
| دمشق - العمارنة | ٦٥ - السيد سليم بن عبده الوتار - من كبار التجار |

الشين

- | | |
|----------------|--|
| دمشق - القيرية | ٦٦ - الشيخ شريف اليعقوبي - من أعضاء جمعية
العلماء |
| دمشق - البحصة | ٦٧ - السيد شفيق الحوى |
| دمشق - القنوات | ٦٨ - السيدة شفيقة البارودي |

الصاد

- | | |
|-----------------|--|
| دمشق - كفرسوسة | ٦٩ - السيد صالح بن إبراهيم الشيخة |
| دمشق - العمارنة | ٧٠ - الشيخ صالح فرفور - من أعضاء جمعيتي العلماء
والتهذيب والتعليم |

- | | |
|-----------------|---|
| دمشق - الشاغور | ٧١ - السيد صبحي سنان |
| دمشق - القنوات | ٧٢ - السيد صبحي الدمعة جي |
| دمشق - العمارة | ٧٣ - السيد صلاح الدين بن ديب الكردي |
| دمشق - كفرسوسة | ٧٤ - السيد صلاح الدين الشربجي |
| دمشق - القميرية | ٧٥ - السيد صلاح الدين بن عبد القادر كيوان |
| دمشق - سيدى خار | ٧٦ - السيد صياح بن عبد الله سنان |

العين

- | | |
|--------------------|--|
| دمشق - عربين | ٧٧ - السيدة عائشة بنت حسن الشيخ حسن |
| دمشق - عربين | ٧٨ - السيدة عائشة بنت عباس حسن |
| دمشق - الشاغور | ٧٩ - الشيخ عارف بن سعيد الشوا - من طلاب العلم |
| دمشق - حورة | ٨٠ - السيد عبد الباقي بن أحمد عيسى |
| دمشق - باب السريجة | ٨١ - السيد عبد الحميد سنان - أمين سر شركة السيارات |
| دمشق - الشاغور | ٨٢ - الشيخ عبد الرحمن بن رشيد الخطيب - خطيب |
| دمشق - قنوات | الجامع الأموي |
| مدينة حمص | ٨٣ - السيد عبد السلام بن علي المفار |
| دمشق - الصالحية | ٨٤ - السيد عبد العزيز بن محمد بسما |
| دمشق - القنوات | ٨٥ - السيد عبد الغني بن سعيد دالي كتاب |
| دمشق - عربين | ٨٦ - السيد عبد الفتاح بن أحمد الصباغ |
| دمشق - باب البريد | ٨٧ - الشيخ عبد القادر بن أحمد قويدر - من العلماء |
| مصرى الجنسية | الشرعين والقراء |
| دمشق - القنوات | ٨٨ - السيد عبد القادر بن سعيد العاني - من أعضاء |
| | جمعية المداية الإسلامية |
| | ٨٩ - السيد عبد الله الدندراوى |
| | ٩٠ - السيد عبد الله سنان - من رجال شركة |
| | السيارات |

- ٩١ - السيد عبد الله بن الصالح أبو طالب - من الأدلة الماهرین
- سعودي الجنسية
- دمشق - كفرسوسة
- دمشق - قضاء قطنا
- مدينة حماة
- دمشق - القنوات
- قضاء وادي العجم
- دمشق - سوق ساروجة
- دمشق - كفرسوسة
- دمشق - كفرسوسة
- دمشق - كفرسوسة
- دمشق - كفرسوسة
- دمشق - الصالحة
- دمشق - العمارة
- مدينة حمص
- مصرية الجنسية
- دمشق - عربين
- دمشق - محلة الأكراد
- دمشق - صالحية
- دمشق - ميدان
- دمشق - عربين
- دمشق - قضاء قطنا
- دمشق - القنيطرة
- دمشق - الكسوة
- ٩٢ - السيد عبد اللطيف بن حسن الملا
- ٩٣ - السيد عبد اللطيف بن محمد بركة
- ٩٤ - السيد عبد اللطيف بن محمد نعيم
- ٩٥ - السيد عبد النبي بن محمد مكوار المغربي البواب - من تجار النقود
- ٩٦ - السيد عبده بن محمد عبد الهادي البذال
- ٩٧ - السيد عبد الواحد بن علي الطيلوني
- ٩٨ - السيد عثمان بن بكري البردان
- ٩٩ - السيد عثمان بن سعيد عرابي
- ١٠٠ - السيدة عربية بنت سليمان الوكل
- ١٠١ - السيد عزة بن عبد الحميد عجاجة
- ١٠٢ - السيد عزة العطار
- ١٠٣ - السيد عزة بن نعман الخيمي
- ١٠٤ - السيد عز الدين السباعي
- ١٠٥ - السيدة عطية شرف الدندراوي
- ١٠٦ - السيد علي بن أحمد عثمان
- ١٠٧ - السيد علي الرشوانى
- ١٠٨ - السيد علي بن عبد الرحمن أبو عدله
- ١٠٩ - السيد علي بن عز الدين الحال
- ١١٠ - السيد علي بن علي الملا
- ١١١ - السيد علي بن محمد حسين المصري
- ١١٢ - السيد علي بن ياسين قشر
- ١١٣ - السيد عوض بن مصطفى أمين

الفاء

- ١١٤ - السيدة فاطمة بنت إسماعيل الخطيب
١١٥ - السيدة فاطمة بنت إسماعيل كوكة
١١٦ - السيدة فاطمة بنت حسن صفصف
١١٧ - السيدة فاطمة بنت سعيد دوغرى
١١٨ - السيدة فاطمة بنت علي الأشقر
١١٩ - السيد فضل الدندراوي
١٢٠ - السيد فهمي بن خليل الرومي
١٢١ - السيد قويدر بن علي قويدر (من الوجاهة)
- دمشق - العماره
دمشق - عربين
دمشق - عربين
دمشق - الصالحية
دمشق - القيرية
مصرى الجنسية
دمشق - سوق ساروجة
دمشق - الميدان

الكاف

- ١٢٢ - كامل بن عمر القصار - أمين سر جمعية المداية
وعضو جمعية العلماء
دمشق - الشاغور
دمشق - الميدان
- ١٢٣ - السيد كامل بين يحيى النجار

اللام

- ١٢٤ - السيدة ليلى زوج عبد الباقي أحمد عيسى
- دمشق - قرية حورة

الميم

- ١٢٥ - السيد ماجد العاني من طلاب العلم الشرعي
دمشق - العماره
- ١٢٦ - السيد محروس بن محمد شدودة - من سائقي شركة السيارات
- ١٢٧ - السيد محمد بن أحمد البوابيجي
دمشق - سوق ساروجة
- ١٢٨ - السيد محمد بن إدريس
من المرة
- ١٢٩ - السيد محمد بن إسماعيل الخطيب
دمشق - العماره
- ١٣٠ - الشيخ محمد الأشمر (زعيم المجاهدين)
دمشق - الميدان

- ١٣١ - السيد محمد البستاني
 مدينة حلب
- ١٣٢ - السيد محمد خير بن رشيد الخشة
 دمشق - الشاغور
- ١٣٣ - السيد محمد خير بن علي الحفار
 دمشق - الخياطين
- ١٣٤ - السيد محمد خير مصطفى ويس (من الوجهاء)
 دمشق - الميدان
- ١٣٥ - السيد محمد بن سالم العطار
 مدينة حلب
- ١٣٦ - السيد محمد سعيد الصيداوي
 دمشق - قضاء دوما
- ١٣٧ - الشيخ محمد بن سليم شخاشiro
 دمشق - الشاغور
- ١٣٨ - السيد محمد بن صالح القالش
 دمشق - عربين
- ١٣٩ - السيد محمد بن محمد التاجي
 دمشق - الميدان
- ١٤٠ - السيد محمد بن محمود الجبال
 دمشق - الميدان
- ١٤١ - السيد محمد بن مصطفى أغبيلة
 دمشق - قضاء دوما
- ١٤٢ - الشيخ محمد المكي الكتاني - من أعضاء جمعية
 العلماء ومن كبار الوجهاء
- ١٤٣ - السيد محمد المواري
 دمشق - الصالحية
- ١٤٤ - السيد محمود بن أحمد الكوچك
 دمشق - كفرسوسة
- ١٤٥ - الشيخ محمود بن أحمد ياسين - رئيس جمعية
 المداية الإسلامية وعضو جمعية العلامة
- ١٤٦ - الشيخ محمود خالد
 دمشق - العقبة
- ١٤٧ - الشيخ محمود بن عبد العزيز الحفار - من
 أعضاء المداية الإسلامية
- ١٤٨ - السيد محمود بن عبد الفتاح داود
 دمشق - سوق ساروجة
- ١٤٩ - السيد محمود عرار - من التجار
 دمشق - القنوات
- ١٥٠ - السيد محمود بن محمد سعيد القالش
 دمشق - الميدان
- ١٥١ - السيد محمود بن محمود الخلوصي
 دمشق - عربين

- ١٥٢ - الدكتور عزيز الدين القوتلي - طبيب الرحلة الخاص دمشق - العماره
 دمشق - مضايا
 ١٥٣ - السيد مرعي بن حسن إسماعيل
 دمشق - عربين
 ١٥٤ - السيدة مريم بنت إبراهيم الحربي
 دمشق - كفرسوسة
 ١٥٥ - السيدة مريم بنت سعيد شحور
 دمشق - القيرية
 ١٥٦ - السيدة مريم بنت عبد الرحيم الصواف
 دمشق - عربين
 ١٥٧ - السيدة مريم زوج محمود كجك
 دمشق - القنوات
 ١٥٨ - السيدة مسراة البارودي
 ١٥٩ - الدكتور مصطفى الحاج ويس - من الأطباء
 دمشق - الميدان
 اللامعين
 ١٦٠ - السيد مصطفى بن عباس شجاع - الخبير الميكانيكي
 إيراني الجنسية
 للرحلة
 ١٦١ - السيد مصطفى بن عيد النشار - من التجار
 دمشق - سوق ساروجة
 والوجهاء
 ١٦٢ - السيد الحاج مصطفى بن فارس العطار - من
 أعضاء جمعية المداية الإسلامية
 دمشق - مسجد الأقصاب
 ١٦٣ - السيد مصطفى بن كمال الحلبي
 دمشق - الصالحة
 مدينة حمص
 ١٦٤ - السيد مصطفى بن محمد عصفور
 دمشق - عربين
 ١٦٥ - السيد مصطفى بن عزيز الدين حسن
 دمشق - القنوات
 ١٦٦ - السيدة مكية البارودي
 دمشق - حمورة
 ١٦٧ - السيدة مكية عزيز الدين
 ١٦٨ - السيد موسى كاظم - رئيس شركة السيارات
 دمشق - الصالحة
 السورية

النون

- ١٦٩ - السيد نجم الدين إبراهيم
 دمشق - القنيطرة

دمشق - عربين

١٧٠ - السيدة نفيسة بنت صالح سيد حسن

الهاء

١٧١ - الشيخ هاشم بن محمود السيد - من الخطباء

دمشق - قضاء دوما

وطلبة العلم الشرعي

دمشق - سوق ساروجة

١٧٢ - السيدة هدية بنت زاهد شيخ الشلاхين

دمشق - عربين

١٧٣ - السيدة هدية بنت محمد أبو الليل

الواو

دمشق - العمارنة

١٧٤ - السيدة وداد بنت عبد الله الحامبي

دمشق - القنوات

١٧٥ - السيدة وسيلة البارودي

دمشق - عربين

١٧٦ - السيدة وسيلة بنت عبد الرحمن حادة

الياء

١٧٧ - الشيخ ياسين بن إبراهيم الرواف - القنصل

سعودي الجنسية

السابق للسعودية

١٧٨ - الشيخ ياسين بن عيد عرفة - تاجر - ومن

دمشق - الشاغور

أعضاء جمعية المداية الإسلامية

- والحمد لله رب العالمين -

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	بين يدي الكتاب
٧	مقدمة الحق
١٥	لحة عن حياة المؤلف
٢٠	مقدمة المؤلف
٢٢	الفصل الأول : الإعداد للرحلة
٢٢	قرارات من كتاب الجمعية المرسل إلى معالي رئيس مجلس المديرين
٢٤	قرارات من الكتاب المرسل للإمام عبد العزيز آل سعود
٢٥	انجلاء هذه الغمة
٢٥	الكتاب الأخير للمندوب المفوض
٢٦	الإذن من المندوبية
٢٦	الجلسة الخاصة للجمعية
٢٧	كتاب شكر الجمعية للمندوب
٢٧	الإذاعة في الصحف المحلية
٢٨	الاتفاق مع شركة السيارات الحديثة
٢٩	رأي بعض جرائدنا المحلية في هذا العمل
٣٠	الاستقبال في درعا
٣٢	الفصل الثاني : بدء السفر - طريق الذهاب
٣٢	سفر وفد الزيارة

الصفحة	الموضوع
٣٣	السير إلى درعا
٣٦	متابعة السير
٣٦	كلمة صغيرة عن عمان
٣٧	رسالة الأمير إلى قاضي القضاة
٤٠	يوم الجمعة ١٢ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٤٠	البركة العظيمة
٤١	الماء في القطرانة
٤٢	يوم السبت ١٣ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٤٢	يوم الأحد ١٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٤٤	قبل ذات الحج
٤٤	العودة إلى السير
٤٦	تبوك
٤٨	عزم رسول الله ﷺ الخروج لتبوك
٤٨	المنافقون يرجفون
٥٠	حضر أهل الغنى واليسار على الإنفاق
٥٠	خروج رسول الله ﷺ
٥١	العسرة في الماء والنفقة والظهور
٥١	الدعوة عند أمير تبوك
٥٣	نوع جديد من وقوف السيارات في الطريق
٥٤	العود أحد
٥٥	كيف كان التيم ؟
٥٥	يوم الثلاثاء ١٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ

الصفحة	الموضوع
٥٦	ما بعد رأية تبوك
٥٧	السير إلى المعلم
٥٧	شراب التوت
٥٩	متابعة السير
٦٠	الحصن في المعلم
٦٠	لطف الله بقدره
٦٢	لقاء طريف
٦٤	سعد وسعود
٦٦	السير المادي الحسن
٦٧	الأرض السبخة
٦٧	الخلاصة
٦٧	بشير بن عواد
٦٩	سعد العنزي
٧٠	المطالع
٧٢	الفصل الثالث : بين المدائن والعلا في طريق الذهب
٧٢	مدائن صالح
٧٢	يوم السبت ٢٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٧٣	الاجتماع والمذاكرة
٧٤	يوم الأحد ٢١ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٧٤	ألف طبة ولا تغريزة
٧٥	الوصول إلى المدائن
٧٥	هدايا أمير العلا

الصفحة	الموضوع
٧٦	كلمة صاحب هذه الرحلة لأمير العلا
٧٧	مدائن صالح
٧٩	الأربعاء ٢٤ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٨٠	الحفلة بين يدي الأمير
٨٤	بساتين العلا
٨٥	سوق العلا
٨٥	دوائر الحكومة في العلا
٨٦	مدير خزينة العلا يوم لنا
٨٦	يوم الخميس ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٨٦	إلى بيت القاضي
٨٧	بعض القضايا التي رأها القاضي
٨٧	الاجتماع بسمو أمير العلا
٩١	يوم الجمعة ٢٦ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
٩٤	ما يقوله فقهاء الشافعية في القائف
٩٤	شرط القائف
٩٤	الأصل في اعتقاد خبر القائف
٩٥	وجه الرد
٩٥	الفراسة
٩٧	صلاة الجمعة في العلا
٩٨	العلم الحريري
٩٩	السر ووداع الأمير
٩٩	كلمة عن أمير العلا

الصفحة	الموضوع
١٠٠	السبت ٢٧ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
١٠٠	أسفي
١٠١	الفصل الرابع : الانطلاق من العلا ومتابعة السير إلى المدينة
١٠١	مسيرنا إلى وادي الغضا
١٠١	هل نسير من البدائع أم لا ؟
١٠٢	سهل المطر
١٠٣	محطة الزمرد ووادي الزمرد
١٠٤	الصورة
١٠٤	يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
١٠٦	الوادي وغدير الماء
١٠٧	حجارة هذا الوادي
١٠٩	محطة النعم
١١٠	يوم الاثنين ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
١١٠	محطة عنتر أو اصطبيل عنتر
١١١	وادي الفستق وإبل الصحراء
١١٢	أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ؟
١١٤	محطة بواطة ثم محطة حضيرة
١١٦	الفصل الخامس : الوفد في اعتاب الرسول ﷺ
	خمسة عشر يوماً في رحاب الرسول ﷺ
١١٦	الابتهاج بالوصول إلى المدينة
١١٦	يوم الثلاثاء ٣٠ ربيع الأول ١٣٥٩ هـ
١١٨	الحرم النبوي الشريف في زمانه ﷺ

الصفحة	الموضوع
١٢٠	بيوت أزواجـه ﷺ
١٢٢	الحرم النبوي الشريف الآن
١٢٢	المقصورة الشريفة
١٢٣	أعمدة الحرم الشريف
١٢٣	الحجرة الشريفة
١٢٤	البناء الذي أحاط بالحجرة الشريفة
١٢٥	أول من كسا الحجرة الشريفة
١٢٥	الذخائر التي في المقصورة الشريفة
١٢٦	الكوكب الدرى
١٢٧	تطاول الأشرار إلى ذخائر الحجرة الشريفة
١٢٧	المدايا إلى الحرم الشريف
١٢٨	القبة الشريفة
١٢٨	الروضة الشريفة
١٢٩	المنبر الشريف
١٣٠	أبواب المسجد ومنائره
١٣٠	خوخة سيدنا أبي بكر
١٣١	الصفة
١٣١	تحسن حالة المسجد النبوي
١٣٢	ستائر الحجرة الشريفة
١٣٢	تنظيف الحرم الشريف
١٣٢	ماء الشرب في الحرم
١٣٢	ماء المدينة المنورة

الصفحة	الموضوع
١٢٣	عنابة أمراء المسلمين بهذه العين الحلوة
١٢٤	الأضواء في الحرم الشريف
١٢٤	عما إذا يمتاز المسجد النبوى الشريف عن مساجدنا
١٢٥	المزايا التي اختص بها المسجد النبوى الشريف
١٢٦	عبد الله السديري نائب أمير المدينة
١٢٧	الخلاصة
١٢٧	زيارتنا الأستاذ صالح التونسي
١٢٨	السيد الخضر حسين
١٢٨	يوم الخميس ٢ ربیع الثانی ١٣٥٩ هـ
١٤٠	زيارتنا للشيخ محمد علي أعظم الهندی
١٤٠	زيارتنا للشيخ عبد القادر الشلبي
١٤٠	لا يرجع من زاره <small>عليه السلام</small> خائباً
١٤١	كراهيته الخلاف وبخاصة بين العلماء
١٤١	من يتولى الكافر
١٤١	الرسائل والبرقيات والكتب إلى بلاد الشام
١٤٢	الاجتماع بعد صلاة الجمعة بالشيخ محمد فوزي
١٤٢	خاتم رسول الله <small>عليه السلام</small>
١٤٣	الأدب في المدينة
١٤٣	فضل الصلاة في مسجد المدينة
١٤٣	ما بين قبri ومنبرi
١٤٣	فضل زيارته <small>عليه السلام</small>
١٤٤	المسجد الذي أسس على التقوى

الصفحة	الموضوع
١٤٤	فضل الصلاة في مسجد قباء
١٤٤	يوم السبت ٤ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ
١٤٤	السيد عبد الله بن أحمد الجكنى الشنقيطي
١٤٥	العلوم الشرعية ووسائلها عندهم
١٤٦	زيارتـا للتـكية المـصرية
١٤٧	وقف البابـي الـحلـبي
١٤٧	العيادة لـإسعاف المـرضـي
١٤٧	محطة السـكـة المـجاـزـية
١٤٧	الأحد ٥ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ
١٤٨	الـشـيـخـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـمـهـابـ
١٥٠	بـشـرـىـ بـشـرـنـاـ بـهـاـ الأـسـتـاذـ
١٥٠	سـابـعـ أـيـامـاـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ
١٥١	الـمـكـاتـبـ الـبـاقـيـةـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ
١٥٢	احـتـفالـ مـدـرـسـةـ النـجـاحـ بـرـجـالـ الـوـفـدـ
١٥٤	ثـامـنـ أـيـامـاـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ
١٥٥	الـشـيـخـ عـلـيـ السـمـانـ
١٥٥	الـشـيـخـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـبـاقـيـ
١٥٦	الـمـقـاهـيـ فـيـ بـلـادـ الشـامـ
١٥٦	تـاسـعـ أـيـامـاـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ
١٥٦	زيـارتـاـ لـسـيـدـنـاـ حـمـزةـ
١٥٨	عاـشرـ أـيـامـاـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ
١٥٨	دـعـوةـ الأـسـتـاذـ الشـيـخـ صـالـحـ التـونـسـيـ لـنـاـ

الصفحة	الموضوع
١٥٩	حادي عشر أيامنا في المدينة المنورة
١٦٠	ثاني عشر أيامنا في المدينة المنورة
١٦٢	لا تعارض بين الحديثين الشريفين
١٦٥	البساتين والحدائق في المدينة المنورة
١٦٧	سور المدينة المنورة
١٦٨	أبواب المدينة المنورة
١٦٨	مناخ المدينة
١٦٨	ثالث عشر أيامنا في المدينة المنورة
١٧٠	رابع عشر أيامنا في المدينة المنورة
١٧٤	الفصل السادس : وداع المسجد الشريف وطريقنا في الإياب
١٧٤	أول أيام سفرنا من المدينة المنورة
١٧٥	ثاني أيامنا في السفر من المدينة المنورة
١٧٦	ثالث أيامنا في السفر
١٧٧	رحلة جديدة
١٧٨	رابع أيام سفرنا من المدينة المنورة
١٧٩	خامس أيام خروجنا من المدينة المنورة
١٨٠	بحر من الرمل
١٨١	خب الحسك
١٨٢	سادس أيام خروجنا من المدينة
١٨٣	يوم الاثنين ٢٠ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ
١٨٥	يوم الثلاثاء ٢١ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ
١٨٦	عرق المضهور

الصفحة	الموضوع
١٨٦	الأربعاء ٢٢ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ
١٨٨	يوم الخميس ٢٣ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ
١٨٨	التدبر الأول
١٨٩	السير إلى لوقا
١٨٩	يوم الجمعة ٢٤ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ
١٩٠	يوم السبت ٢٥ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ
١٩١	الألطاف الخفية
١٩٢	يوم الأحد ٢٦ ربيع الثاني ١٣٥٩ هـ
١٩٣	أمير سكاكا
١٩٥	الاثنين ٢٧ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ
١٩٨	دعوة أمير سكاكا
١٩٨	يوم الثلاثاء ٢٨ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ
١٩٨	الأربعاء ٢٩ ربيع الآخر ١٣٥٩ هـ
١٩٩	الخميس ١ جمادى الأولى
٢٠٠	شرق الأردن
٢٠٠	ما خطيباتهم أغرقوا
٢٠١	في الأزرق
٢٠١	الحاج دولات
٢٠١	ملقاة الشركس لنا
٢٠٢	كلمة عن الشراكسة
٢٠٣	السير من الأزرق ليلاً
٢٠٣	يوم الجمعة ٢ جمادى الأولى ١٣٥٩ هـ

الصفحة	الموضوع
٢٠٣	مفرق إربد والرمثا
٢٠٤	رأي الأمير عبد الله ...
٢٠٤	وفود الإربديين
٢٠٧	الفصل السابع : الوصول إلى درعا ووفود المستقبلين
٢٠٧	المستقبلون
٢٠٧	المستقبلون لنا في الكسوة
٢٠٨	يوما السبت والأحد ٣ و ٤ جمادى الأولى
٢٠٩	الكتب والرسائل التي أرسلت
٢١٣	ماتلقيناه من الأجوية
٢١٩	بعض أسماء وعنوانين وفدي الزيارة
٢٢٩	الفهرس

هذا الكتاب

وصف كامل شامل لرحلة الزيارة إلى المدينة المنورة ، التي قام بها (نجمة المدابة الإسلامية بدمشق) بين المريدين العالميين الأولى والثانية . بعد أن حقق المستعمر أهمية كبيرة ، بسف الخط المديدي الحجازي ، الذي يربط بلاد الشام ببلاد الحجاز ، ليقطع الوسائل والتجارة فيما بين هذه البلدان . حققنا أهدافه الاقتصادية والسياسية والعقائدية ، باسطلا نفوذه ، على مبدأ (فرق تسد) . ولتحارب الأمة في أعظم شعائرها (الحج) وال عمرة والزيارة ، في هذه النطقة من العالم ، ومن يهد إليها من شمال وشرق بلاد الإسلام ، الترامية الأرضاف . وصف هذه الرحلة (الاستكشافية) رئيس جمعيتها العلامة الحبيب المرحوم الشيخ محمود أحمد باسین ، ساسلوں واقعی على متادب . تناول فيه جميع الموارد التاريخية والمعرفية والاقتصادية والاجتماعية ، في كل قرية وكل مدينة مرّ بها وفدى الزيارة ، ما بين دمشق والمدينة المنورة ، قبل إلعادة تسير الخط المديدي الحجازي ، يوم لم يكن شئ طريق برية معدة . وقد وصف كل لقاء ، العالم ، أو اجتماع مع فقيه ومدار في هذه اللقاءات من أحكام شرعية ومسائل دينية .

To: www.al-mostafa.com